



Это цифровая копия книги, хранящейся для иотомков на библиотечных полках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иереходит в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все иометки, иримечания и другие засиси, существующие в оригинальном издании, как наиминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредиринали некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заирсы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.

Мы разработали иrogramму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заирсы.

Не отиравляйте в систему Google автоматические заирсы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оптического распознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.

В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доилнительные материалы ири иомощи иrogramмы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.

Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих определить, можно ли в определенном случае исиользовать определенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает иользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск и этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

3 2044 019 844 059

Slav 3615.2A

Авдѣева. Записки и замѣ-
чанія о Сибири. 1837

Glav 3615.2.

A

HARVARD
COLLEGE
LIBRARY



FROM THE
Subscription Fund
BEGUN IN 1858

о ЗАПИСКИ

и

ЗАМѢЧАНІЯ

О СИБІРИ.

Сочинение

Актеръ Ильинъ

.....ыой.

Учрежденіе Родѣнія.

съ приложеніемъ старинныхъ русскихъ пѣсенъ.



МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ НИКОЛАЯ СТЕПАНОВА.

1837.

Star 3615.2

A ✓

Subscriptio[n] fund.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ
съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлены были въ
Цензурный Комитетъ при экземпляра. Москва. Октября
13 дня 1835 года.

Цензоръ *M. Каченовский.*

ПРЕДИСЛОВІЕ ИЗДАТЕЛЯ.

Въ книгѣ авторъ не можетъ выразить себя; но какого-бы рода ни была она, всегда забрасываешь онъ въ нее, мимоходомъ, самъ не замѣчая этого, искрѣ своего нравственнаго бытія, какъ природа вкропляешь въ пропой камень нѣсколько драгоценныхъ, свѣплыхъ блескъ, окружавшихъ его, когда онъ скрывался еще въ темныхъ нѣдрахъ земли. Чѣмъ пушь существо? Само-ли вещества, получившее блескъ и цѣнность отъ постороннихъ окроплений, или онъ, эпіи сроднившіяся съ нимъ и уже безразлично сославшіяся его часпицы, копотыхъ блескъ напоминаетъ чѣм-то высшее пропой образованій земли? Не знаю. Но невольно пробуждались во мнѣ эпіи мысли, когда читалъ

*

я Записки и Замѣчанія о Сибири.... Въ самомъ дѣлѣ спранно, чио при шакомъ предметѣ, гдѣ чишатель вправѣ ожидалъ ишлько замѣчаній Географическихъ, Спанистическихъ и Эпнографическихъ, онъ меныше всего найдепѣ ихъ, и вѣрно будешъ благодарить за эпо милую сочинительницу. Въ нашъ псевдонимический вѣкъ не рѣдкоспѣ вспрѣпишь книгу, гдѣ спранноспѣ имени автора или даже чепко напечатпаное имя женщины-сочинительницы не введенѣ въ заблужденіе никого. Но въ предлагаемой чишателью книгѣ, онъ, послѣ нѣсколькихъ спраницъ, убѣдился, чио ее писала женщина, и даже не свѣтская, не имѣющая никакихъ притязаній на авторство. Скажу больше: я имѣлъ порученіе дополнить и даже переправить эту книгу, но я не сдѣлалъ этого, и она передъ глазами чишателя въ шомъ видѣ, въ какомъ вышла изъ подъ пера сочинительницы. Чѣмъ прибавили-бы для доспоянства сочиненія ея нѣсколико меривыхъ числъ, нѣсколько лишнихъ подробностей? Но еще меныше нужны были всѣ передѣлки, оглаживанья, вспавки, исключенія, для пошлыхъ липпературныхъ приличій. Я думаю и надѣюсь, чишатели согласятся со мною, чио именно проспопа описаній, искренность подробностей и поэзія патріархальной жизни спаринной Сибири сосставляютъ испинную прелестъ этой книги. Нѣкоторыя сраницы, на примѣръ описаніе сва-

дебныхъ обрядовъ, гаданій, ворожбы, спариннаго быща, предспавляюшъ шакую поэзію, какой не найдемъ у многихъ нынѣшихъ поэтовъ. И эпто сполько-же въ самомъ предметѣ, сколько въ шомъ, какъ онъ описанъ. Холодный умъ, свѣнскій взглядъ, малъшая чзысканность и, если можно сказать, манерность испортили бы шупть все. По эпому-шо, сохрания описанія сочинительницы во всей полнотѣ, я не приводиль въ порядокъ замѣчаній ея и даже не исключаль по-випореній. Не сиспема, а просподушіе, сила чувствва и прелестъ предмета соспавляюшъ до-сплоинство эпого сочиненія.

Для незнающихъ хорошо Сибирскаго быща замѣчу, чпо, можетъ бытъ, нигдѣ, кроме Сѣверной Россіи, не сохранилась шакъ старая Русь, какъ въ Сибири. Не удивительно: первыми переселенцами въ нее были жители сѣверныхъ областей Россіи, куда не доспигала ни Татарская племъ, ни Польская спѣсь, ни Французскій вѣкъ знаменишаго Людовика XIV.

Въ концѣ приложено собраніе спаринныхъ пѣсень, копорое отличается вѣроносною списковъ и конечно будепъ оцѣнено знашоками.

К. П.

Ксенофонон Гогельскій)

ЗАПИСКИ И ЗАМЕЧАНИЯ

о

СИБИРИ.

Съ удовольствіемъ слышу я, чѣмъ многіе образованные люди пишутъ о разныхъ частяхъ Сибири. Чтобы описать всю Сибирь, ея произведения, народы, населяющіе ее, ихъ обряды, преданія, надобно посвятить на это жизнь свою. Я буду напрописъ говорить только о шомъ, чѣмъ видѣла, и не съ пѣмъ, чтобъ попасть въ число писательницъ. Мнеъ пріятно вспомнить о той спранѣ, гдѣ прошли лѣта моей молодости. Я жила въ Сибири около тридцати лѣтъ.

Сибирью называютъ проспранство, заключающее въ себѣ четыре губерніи: Тобольскую, Томскую, Енисейскую и Иркутскую. Къ Иркут-

ской губерніи причисляются Якутская и Камчатская области. Прежде причисляли къ ней и Пермскую губернію; да и въ самомъ дѣлѣ Пермская губернія сходствуетъ больше съ Сибирью, нежели съ Россіею; но я собственно буду говорить объ Иркутской губерніи.

Въ Иркутскѣ полагаюшь около шесѧдцати тысячъ жишелей. Чиновники, купцы, мѣщане и цеховые сослуживаюшь его народонаселеніе.

Въ Иркутской губерніи вѣнь помѣщичьихъ крестьянъ. Мѣстоположеніе города Иркутска прелестно, особенно когда подъѣзжаешь къ нему изъ Россіи. Лѣтомъ надобно переѣзжать Ангару на *карбазль* (такъ называюшь плоскодонное судно, въ родѣ барки). Ангара вытекаетъ изъ озера Байкала, версить за шестьдесятъ опъ Иркутска. Она соединяется близъ города съ Иркутомъ и обтекаетъ Иркутскъ. Эта прекрасная судоходная рѣка; вода въ ней чистая, дно каменистое; въ Иркутѣ дно песчано-глинистое, вода гораздо теплѣе, и при соединеніи этихъ рѣкъ, каждая сохраняетъ свой цветъ; въ Ангарѣ вода свѣтлая, прозрачная, опъ глубины кажется синяго цвета, а въ Иркутѣ опъ глинистой почвы дна вода мутная, красноватаго цвета. Иркутъ шире; онъ становился и вскрывался прежде Ангary, которая очень быстра, становившаяся въ Декабрѣ и вскрывавшаяся въ Марѣ. За рѣкой видѣнъ обширный лугъ,

а вдали Вознесенский монастырь, въ кошоромъ мощи первого Епископа Иркутского Иннокентія. Каждый изъ жителей города не сколько разъ въ годъ идетъ шуда помолиться угоднику. Монастырь хорошо выстроенъ и богато украшенъ. Въ немъ при церкви каменная и одна деревянная, въ кошорой служилъ Иннокентій и гдѣ прежде лежали мощи его. Въ 1805 году они перенесены въ Вознесенскую церковь и положены въ великолѣпную серебряную раку. Церкви украшены серебряными вызолоченными иконами; кельи каменные. Далѣе по берегу возвышающейся горы, одѣшны зеленѣющимся лѣсомъ, при подошвѣ кошорыхъ разбросаны деревни.

Жители Иркутска почти всѣ брѣюшь бороду и спригутъ волосы, не носятъ Русскихъ кафтановъ, и даже черный народъ носитъ лѣшомъ халапы, а зимою шулупы, крытые кишайкою или наankoю; лѣшомъ круглые шляпы и карпузы, а зимою шапки и мѣховые карпузы. Опличищельный нарядъ женщинъ нисшихъ сословій—покрывало, кошорое онъ называющъ накидкою. Накидки бывающъ обыкновенно синцевыя; носятъ и канаватныя, съ золотомъ. Прежде были накидки канавашные рублей по шту; и теперь

многія за спыдъ починающі вѣйдши изъ дому безъ накидки. Обыкновенную одежду женщіи изъ прошаго народа соспавляющі: рубашки съ широкими рукавами и узенькими запястьями (у пожилыхъ женщинъ бываещіе у рубашекъ высо-
кій воротъ и широкій воротникъ), юпка и ду-
шегрѣйка или шушунь. Шушуны бывають раз-
личныхъ покроевъ. Голову повяззывающі плаш-
комъ. Прежде всѣ купчики носили юпки и коф-
шы, а на головахъ плашки; плашки были пар-
чевые, глазешовыя, шканые, съ золотыми койма-
ми, шипные золотомъ, бипью, канишелью; бывали
плашки по спу пятидесяти рублей; дома носи-
ли въ доспашочныхъ и бѣдныхъ домахъ бумаж-
ные вязаные калпаки. Нынѣ всѣ молодыя жен-
щины, купчики, одѣваються точно шакъ-же какъ
и въ сполицѣ. Кто прѣдѣлъ прямо изъ Моск-
вы или Петербурга, тошь мало замѣшишь раз-
ницы въ одѣждѣ; за то его слухъ жеспоѣ по-
спрадаешь отъ шамошняго выговора. Въ бога-
щихъ купеческихъ домахъ женщины съ давнихъ
временъ подражали споличнымъ модамъ, и нигдѣ
болѣе, я думаю, не сохранились наряды праба-
бушекъ. Въ маскарадахъ вспѣчаєше робоны,
фуро, на головахъ кораблики; мужчины видите
въ спаринныхъ Французскихъ қафшанахъ. На
женскіе наряды употребляли прежде шпофъ
Французскій, Кипайскій, шпофъ по саржирону. Въ
другомъ мѣстѣ я упомяну о разныхъ нарядахъ,

и названіяхъ разныхъ матерій, которыхъ имена скоро исчезнувшъ.

Вообще во всей Сибири живутъ очень чисто. Полы въ домахъ не крашеные, исключая немногіе дому; но ихъ такъ чисто моютъ, что они кажутся даже палевыми. Вымывши полъ, сплющиваютъ холстину, спишия во всю комнату, напягиваюшъ ихъ и приколачиваюшъ гвоздями, а сверху посыпаюшъ ковры, или песцы, узкія, полосатыя холстину, которыя бываюшъ также бѣлые холщевые, клѣщчатыя, полосатыя, шканыя и поламъ съ шерстью. Этю издѣлія крестьянокъ шамошихъ; онъ красятъ пряжу и шерсть въ разные цвета правами, иногда такъ хорошо, что шкань не линяетъ. Конечно, все эти въ грубомъ видѣ; но замѣчу, что если бы кто взялся испытать правы, то, кажется, можно-бѣ имѣть изъ нихъ хороши краски. Начиная съ комнаты, вездѣ найдете чистопу: въ кухнѣ, въ погребѣ, въ банѣ, и даже до такого излишества, что моютъ дому снаружи.

Въ Иркутскомъ уѣздѣ хлѣбъ вообще родится хорошо. Въ доказательство скажу, что въ обыкновенные урожайные годы цѣна ржаной муки опять сорока до шесцидесяти копѣекъ. Землю никогда не удобряютъ, но по доспапочному количеству оспавляютъ на годъ или на два. Всѣхъ родовъ хлѣбъ родится шамъ хорошо, какъ-то: рожь, пшеница, овесь, ячмень, грѣчиша, про-

со, копораго съюгъ мало; пшеницы озимой не съюгъ; конопли родяпся хорошо, а льну съюгъ мало: онъ не всегда хорошо родяпся. Холсты дѣлаютъ изъ поскони. Подгороднія крестьянки прядутъ изъ пеньки много самыхъ шонкихъ веревочекъ, копорыя называють мотоузъ; его много расходится для вязанья бѣлки и для неводовъ и сѣней. Овощи родяпся изобильно, какъ-то: корнфель, свекла, морковь, рѣпа, рѣдька, лукъ, пурпурнакъ, пепрушка, селлерей, укропъ, чаберъ, шалфей, мята, зоря, салатъ разныхъ родовъ; дыни и арбузы садятъ въ парникахъ; огурцы родяпся, но не въ шакомъ изобилии, какъ въ Россіи; тыквы родяпся довольно хорошо. Около города садятъ пшеницу и хмѣль; они хорошо родяпся. Поля и лѣса покрыты цвѣщами. Нѣкоторые назову я, какъ называють ихъ въ Сибири: Сарана разныхъ родовъ. Эшо родъ лилеи; имѣетъ луковичный корень, копорый Буряты употребляютъ въ пищу, особенно за Байкаломъ; они осенью роютъ его, заготовляя на зиму, и варятъ изъ него родъ каши; увѣряють, что эшо довольно вкусная пища. Полевой макъ, аспры, гвоздика, колокольчики, жасминъ, цвѣтки, кукушкины саложки, лютикъ синий и бѣлый, множествомъ другихъ цвѣтовъ; если много бальзамическихъ и полезныхъ травъ, особенно около Байкала. Тамъ если травы очень сильныя, и если ихъ много употреблять, то онъ

вредны; шаковы: брунецъ, воронецъ, черногриевъ, дикий перецъ и множесиво другихъ. Лѣса соспояшь изъ слѣдующихъ родовъ деревъ: сосна, листянича, береза, ольха, пихта, осина, кедръ, шополь, черемуха, калина, рябина, дикая яблонь, ива, боярышникъ; нѣпѣ липы, дубу, вязу и фруктовыхъ деревьевъ. Кусшарники: шиповникъ, шаволожникъ (или таволга), багульникъ, дикий розмаринъ, золотарникъ. Около Байкала и близъ селенія Тунки распещь можжевельникъ двухъ родовъ. Ягоды: смородина черная и красная, малина, клубника, земляника, голубица, черница, княженика, коспяника; около Байкала есть моршка; брусники очень много, особенно по хребту горъ; окружающихъ Байкалъ; клюквы мало. Съ Лены привозяшь ягоду, которой я нигдѣ не видала, кроме Иркутска: эпо обльпиха; цвѣтомъ она оранжевая, величиною съ барбарисъ, и коспочки ея похожи на барбарисовыя. Пышались разводиши плодовишия деревья; привозили, напримѣръ, изъ Россіи яблонныя и грушевыя; они принялись, цвѣли, но ве было плодовъ; прививали къ дикимъ яблонямъ, но не было успѣха. Впрочемъ, для охотника есть возможность имѣти плодовишия деревья въ грунтовыхъ сарайахъ. Барбарисъ и крыжовникъ хотя росли, но плодовъ не было.

По лѣсамъ много разныхъ родовъ грибовъ, груздей и рыжиковъ.

Въ безконечныхъ лѣсахъ Иркутской Губерніи водяшся разные звѣри, какъ шо: медвѣди, волки, соболи, лисицы, россомахи, бѣлки, векши, ле-пяги, барсуки, хорьки, крошы, зайцы, кролики, ласочки, бурундукі, дикія козы, кабаны и ка-барга. Изъ птицъ: глухіе шептерева, обыкновен-ные шептерева, рябчики, кулики, дикіе голуби, кукушки, курапапки, драхвы; около рѣкъ и озеръ разныхъ родовъ утки, крохали, шурпаны, гагары, рыболовки, гуси, лебеди, журавли, цапли; изъ хищныхъ птицъ: разныхъ родовъ ястребы, коршуны; изъ пѣвчихъ: синицы, снигири, кле-спы, шуры, зяблицы, малиновки, ласочки, че-чёлки; изъ мѣлкихъ обыкновенныхъ: плишки, сприжи, воробы; если совы и филины; много воронъ и сорокъ.

Домашній скопъ, шакъ же, какъ и вездѣ въ Россіи, соспавляющій: коровы, овцы, козы, свиньи, лошади. Рогатый скопъ пригоняють болѣе изъ Красноярска. Буряты имѣють большія сѣада, но скопъ ихъ мѣлокъ и не шучень. У Буряпъ Забайкальскихъ скопъ лучше, но его трудно доспавлять въ Иркутскъ; зимой иногда приво-зятъ отъ нихъ говядину шушами. Дворовые птицы: куры, утки, гуси, индѣйки; послѣднихъ мало водятъ. Рѣки изобилующіе рыбой; въ нихъ если: шаймени, сиги, лини, окуни, харіузы, щуки, караси, пискари, язи, сороки, налимъ; но главное продовольствіе Иркутска и его уѣздовъ соспа-

вляюшь омули. Эта рыба родъ сельдей и видомъ на нихъ похожа; она очень вкусна, особенно клю къ ней привыкъ. Главный ловъ ея въ Августѣ. Переиравясь черезъ Байкалъ, къ рѣкѣ Селенгѣ, которая впадаешь въ Байкалъ, промышленники являются съ запасомъ бочекъ и соли, а женщины для чищенія рыбы. Чешуи съ нея не счищаюшь, а только распластываюшь самую рыбу, вынимаютъ изъ нея внутренности и очищаяютъ икру, которую соляшь и кладутъ въ мышки и кадушки. Омули, которые лоятся позже, называются *котловыми*; они не такъ вкусны, но икра ихъ очень вкусна. Еще лоятъ омулей зимою, въ селеніи Бугульденихъ; ионому и называются они *Бугульдескими*; ихъ продаютъ зимою. Изъ Томска привозятъ зимою много свѣжей рыбы, какъ шо: осетровъ, сперлядей, нельмы (бѣлорыбицы), муксуновъ. Но я еще обращусь къ омулямъ, эпимъ сельдямъ Иркутскимъ. Всѣ жишли, богатые и бѣдные, любяшь ихъ, и когда привозятся первые омули и икра, шо всѣ идутъ на берегъ *покупать омулей и икры свѣжаго засолу*. А какъ вездѣ большую часть народо-населенія сосставляютъ люди небогатые, шо бѣдныхъ больше нежели богатыхъ идетъ покупать омулей и икры. Мужчины, женщины, дѣти несутъ омуль или два и икры копѣйки на двѣ, въ капусчинѣ листь. Я еще помню, что лѣтъ

придцать пять штому назадъ, бочка омулей продавалась по штрандцаши рублей; въ бочкѣ обыкновенно бываешъ тысяча или не много болѣе; но лѣтъ за пятнадцать цѣна возвысилась до шесшидесяти рублей. Изъ Баргузина и Ольхона привозяшъ юколу и порсу; первая болѣе дѣлаешся изъ щукъ и сиговъ. Изъ сиговъ дѣлаюшъ ее слѣдующимъ образомъ: цѣлую рыбку, распласпавши, надрѣзываютъ поперегъ и вяляшъ на солнцѣ; щуку штолько распласпываютъ и вяляшъ. Порсу дѣлаюшъ изъ окуней и другой мѣлкой рыбы, то еспѣ сушашъ рыбку кусками, вмѣстѣ съ икрой. Порсу употребляюшъ въ поспы для щей, какъ снядки въ Рѣссіи. Еще привозяшъ, хотя въ небольшомъ количествѣ, изъ Томска, небольшую рыбку муксуны, сущеную, кошорую болѣе подаютъ на закуску. Когда привозяшъ зимою изъ Томска осеншровъ, то всякий, кто можетъ, загоновляешъ эту рыбу въ прокъ дома, а соленої хорошей рѣдко можно доспашь въ рыбномъ ряду. Лѣтомъ привозяшъ живыхъ осеншровъ, но они не дешевы, и поштому эшимъ могутъ пользоваться штолько люди богатые.

Судя по штому, что я говорила о произведеніяхъ Иркутска и его уѣздовъ, не лѣзя назвать этихъ мѣстъ голодными; шамъ еспѣ все нужное, кроме предметовъ роскоши; нѣшъ ананасовъ, апельсиновъ и другихъ фруктовъ; нѣшъ яблоковъ и

даже вишень; но это не составляется народного продовольствия. Иной, живши и въ Россіи, сроду неъѣлъ апельсиновъ, абрикосовъ. Также довольно дороги въ Иркутскѣ вещи, привозныя изъ Россіи, пошому что дорого сподинъ прозвъ; но человѣкъ доспашочный можетъ имѣть все: варенье, обсахаренные плоды; сухie фрукты, вина; даже шампанское и ромъ въ Иркутскѣ не рѣдкость, но все это очень дорого. За то есть много вещей, кошорыя довольно дешевы, особенно все нужное для домашняго продовольствія. Въ урожайные годы мука ржаная опть 40 до 70 копѣекъ за пудъ; шпеничная хорошая опть 1-го рубля 60 коп. до 2-хъ рублей; говядина опть 2-хъ до 3-хъ рублей за пудъ; масло коровье опть 16 до 20-ти рублей; конопляное 30 коп. за фунтъ; масло изъ кедровыхъ ореховъ рубль фунтъ; крупа ячменная опть двухъ съ полшюдо до трехъ рубл. пудъ; возь сена опть пяши до восьми рублей; сажень дровъ однопольныхъ, лучшихъ березовыхъ 5 р., сосновыхъ 2 р. 50 коп. и три рубли. Овесъ продаютъ не чешверями, но мѣшками; мѣшокъ, въ кошоромъ около трехъ чешвериковъ, сподинъ 2 или 3 рубли. Овощи продаютъ также мѣшками; мѣшокъ, слишкомъ два чешверика каршофелю, 8 гривенъ и рубль, свеклы и моркови 7 и 8 гривенъ, рѣпы 40 и 50 копѣекъ; капусты соцни 4 рубли. Масло коровье, коно-

пляное и ореховое продаются безмънами; безмънъ составляетъ два фунта съ половиною.

Каждый народъ прискиваютъ въ произведенияхъ своей земли не только нужные вещи, но и лакомства, свойственные мѣсту его жительства. Проспой народъ въ Иркутскѣ весной лакомится сосновымъ сокомъ. Вы спросите, чѣмъ это? такое? Весной женщины, которыхъ эпимъ промышляютъ, идутъ въ лѣсъ, счищають кору съ сосновыхъ деревьевъ, и тонкою проволокою сдираютъ находящіяся подъ корою пластины, шелчкою въ карпузную бумагу, верховъ въ шесть длины и вершка 3 ширины; это называють сокомъ. Многія продаютъ его рубли на при въ день. Его носятъ по улицамъ женщины и храпятъ: кому надо соку! Услышавъ это призывъ, дѣти бѣгутъ покупать сокъ, да и взрослые всѣ ѳдяютъ его, говоря, чѣмъ онъ здоровъ. Другое лакомство проспаго народа: выжимки изъ кедровыхъ ореховъ. Когда дѣлаютъ масло, остатки эти называются избоянкой, продаются ихъ фунтами, или дѣлаются маленькия лепешечки, и продаются по копейкѣ, иногда и дороже. Сухую черемуху мѣлютъ мѣлко, обвариваютъ кипяткомъ, прибавляютъ сахару или меду и дѣкуютъ съ этой начинкою пироги; это очень вкусно. Еще есть лакомство или лучше сказать забава: берутъ смолу съ листьями, кладутъ ее въ горшокъ и спавяютъ

въ легкій жаръ на нѣсколько часовъ; вынувши, просушивають и продаютъ кусками или лепешками. Пригоповленную такимъ образомъ, называють ее спрою и жуютъ, наиболѣе женщины почти всѣхъ сословій; но въ хорошихъ домахъ спыдяются жевать, особенно при посѣроннихъ. Хотя это не слишкомъ хорошая привычка, но въ Индіи также любятъ жевать бешель, а въ Испаніи курятъ сигары. Вездѣ свои обычай!

Въ Иркутскѣ два гостиничныхъ двора наполнены разными поварами. Тутъ есть все, начиная отъ предметовъ роскоши, до самыхъ грубыхъ издѣлій; но нѣшь такого раздѣленія лавокъ, какъ въ Россіи. Въ одной лавкѣ найдете вы сукно, шелковые манипури, холстъ, чай, сахаръ и разные мѣлочи. Кромѣ эпихъ рядовъ есть лавки, гдѣ прежде было базарь, который переведенъ въ другое мѣсто и обнесенъ заборомъ. На базарь продаютъ крупу, орѣхи, бруснику, калачи, разныхъ сортовъ булки, ржаной хлѣбъ, сусло, вареное съ брусникой и черемухой, разные припасы. Въ Иркутскѣ нѣшь овощныхъ лавокъ въ домахъ. Тутъ-же на базарь есть родъ лавочекъ, которые называють балаганами, и въ нихъ продаютъ свѣчи, мыло, сѣру горючую и листянничную (копорную жуютъ) и разные мѣлочи. Зимою штуць женщины продаютъ молоко замороженое. Я никогда, кроме Иркутска, не видала, чтобы

★

продавали молоко *кругами и кусками*. Многие говорятъ, когда рассказываешьъ объ этомъ, что мороженое молоко не хорошо для употребленія; напротивъ, я нахожу это доспойнымъ подражанія. Вошь какъ это дѣлаетсяъ: зимою, когда еслиъ лишнее молоко, копорое хопяшь сберечь, выливающъ парное въ чистую касшрюлю, кладущъ въ него чистую лучинку и высушившъ на морозъ. Черезъ нѣсколько часовъ оно замерзаетъ; тогда вносяшь его въ тепло, дающъ не много опишасть и за лучину вынимаяшъ изъ касшрюли; пошомъ опишасть опять на холода и кладущъ въ чистую кадушку, которую закрывающъ, чтобъ молоко не вѣшилось. Когда нужно употреблять, приносяшь его и расшайваютъ. Не только молоко, но и сливки можно сохранять такимъ образомъ больше мѣсяца.

—

Иркутскъ можно почесть средоточіемъ и складочнымъ мѣстомъ Сибирской торговли. Всѣ товары, идущіе изъ Россіи, проходяшь черезъ Иркутскъ въ Кяхту, Якутскъ, Охонскъ, Камчашку. Изъ Россіи идутъ для Кяхты сукна, мерлужки, кошка, Нѣмецкіе бобры, корсакъ, юфть, сафьянъ, козель; шакже издѣлія нашихъ фабрикъ: запрапезъ, плисъ, зеркала, красные ко-

раллы, колпорые Кипайцы и Русские купцы называютъ маржанъ. Изъ пушныхъ шоваровъ, которые доставляешь Сибирь, промъниваются Кипайцамъ: бѣлка, лисица, низкие соболи, хорьки; бобры и выдры идутъ черезъ Американскую Компанию. Опть Кипайцевъ получаются: чай разныхъ сортовъ, какъ-шо байховый, черный, сквозникъ, цвѣточный разныхъ сортовъ, зеленый и кирпичный, сахаръ леденецъ, часы кишайки, дабы, канчи, фанзы, чанчи, флеръ, урубки, небольшое количество фарфору и деревянной, крышой лакомъ посуды, разные сухие фрукты, виноградъ, плоды, шабакъ куришельный. Есть еще много шоваровъ, промъниваемыхъ опть Русскихъ купцовъ и вымъниваемыхъ опть Кипайцевъ; но я не упоминаю обо всемъ подробно, ибо не смѣю взять на себя описывать такой важный предметъ. Если-бы кто изъ господъ торговавшихъ взялъ на себя трудъ описать нашу торговлю съ Кипайцами, эшо было-бы весьма любопытно.

Въ Якутскъ отправляются товары, получаемые изъ Россіи, также разныхъ сортовъ чай, сахаръ леденецъ, ромъ и разныя вина, муку рожаную и пшеничную, сухари, пряники, крупу, свѣчи восковые, масло коровье и деревянное, шабакъ, мыло, свѣчи сальныя. Оттуда вывозятъ бѣлку, соболей, разныхъ родовъ лисицъ, медведей, песцовъ бѣлыхъ и голубыхъ, мамонтовую

косынъ. Часть товаровъ идеть въ Охопскъ, въ Камчатку, въ Ижигинскъ, въ Зашиберскъ и другія мѣста; оттуда получаются шь же пушные товары, о которыхъ упомянуто выше, кроме мѣлочей, вывозимыхъ болѣе каждымъ для себя, каковы напримѣръ перчашки разныя, очень хорошо вышиныя; изъ Камчатки и Ижиги чулки ровдужные, парки, камлайки, унты *, нипки изъ жиль и моржовые клыки. Изъ Енисейска получаются бѣлку и небольшое количество другихъ пушныхъ товаровъ, также холстъ, унты, рукавицы, нипки, калпаки бумажные, вязаные чулки. Изъ всѣхъ товаровъ, проходящихъ черезъ Иркутскъ, оставляются нужное количество для города, а прочие отправляются въ уѣздные города. Если чего не льзя имѣть въ Иркутскъ, то это свѣжихъ плодовъ; все другое можно достать. Есть много предметовъ промышленности, о которыхъ совсѣмъ другимъ образомъ производятся нежели въ Россіи. Народъ привыкъ къ эшому порядку вещей; напримѣръ, въ Иркутскъ нѣть мучныхъ лавокъ; всякий покупаетъ въ торговыя дни, на рынкѣ, муку ржаную, пшеничную, крупу, овѣсть; многіе заготовляютъ все это въ годъ, а кто не въ состояніи, тѣ покупаютъ по немногу. Есть хлѣбные казенные магазины, изъ которыхъ для бѣдныхъ опуска-

* Мягкіе сапоги изъ шкуръ дикихъ козъ, мѣхомъ внутрь.

юшь муку по пуду на семейство, дешевле базарной цены. Въ мясныхъ рядахъ, кроме говядины, можно купить всегда языки, спущены и проч., во баарини продающъ очень мало, шеляпины нѣшь; а если кому нужно, то покупающъ шеленка и дома бьюшъ. Нѣшь пшеничныхъ лавокъ, и если кому нужно, то берушъ пшицу въ домахъ; у всякаго, кто живетъ домомъ, есть дворовая пшица. На зиму, въ послѣднихъ числахъ Ноября, а иногда и раньше, смотря какова осень, бьюшъ гусей, утокъ, куръ, индейекъ, и вычисливши, обледеняющъ каждую пшицу порознь, складывающъ въ кадки и засыпающъ снѣгомъ. Такъ какъ зима бываетъ постоянная, то пшица сберегаешься до Апрѣля и далѣе. Свинину и поросляшь всегда можно купить на рынкѣ; вепчины не продающъ на рынкахъ, а всякий заготовляешь ее дома; иногда можно и купить въ домахъ. Погребовъ зеленыхъ нѣшь; все нужное заготовляющъ съ осени; нѣшь булочниковъ и никогда не покупать кренделей и хлѣбовъ, шакъ называемыхъ Французскихъ. На рынкѣ продающъ калачи обварные и проспшыя булки, ржаной и пшеничный хлѣбъ; но по большей части покупать все это дома. Разношниковъ нѣшь никакихъ, кроме что весною и лѣтомъ женщины продающъ лукъ, рѣдьку, сокъ сосновый, о копоромъ я упоминала, и ягоды. Носяшь иногда картофельную муку, которая шамъ

превосходной доброды , масло конопляное , оръховое , и оръховую избойну. Въ Иркутскъ шакже нѣшь модныхъ магазиновъ. Кажеся, чио смысливая модистка могла бы тамъ нажиться порядочно. Кондиторскихъ и практиръ шо-же нѣшь. Меня, когда я прѣѣхала въ Россію, изумило множеспво вывѣсокъ, хотя я прежде и знала о нихъ.

Лѣпъ приидцать назадъ въ Иркутскъ вели жизнь папріархальную. Хозяйки сами занимались хозяйствомъ; въ семействахъ, гдѣ были женатые братья, невѣспки ходили поочередно въ кухню, смолѣть за приготовленіемъ кушанья, а дѣвицы разливали чай; весь домъ и хозяйство завѣдывали сами хозяйки. При свашаньѣ за дѣвицу никогда не спрашивали денегъ и приданаго; всякий давалъ по своему соспоянію; не было рядныхъ, и если кто просилъ денегъ, то какой женихъ получалъ ошказъ; говорили, что хочетъ жениться на деньгахъ; и потому женихи искали шолько , чтобы невѣспа была хороша лицомъ, хорошаго характера и была-бы хозяйка. Дѣвицъ съ малыхъ лѣпъ пріучали къ хозяйству. Въ доспапочныхъ домахъ все заготавлялось въ прокъ, годовое: мука, разная крупа, сѣмя конопляное , оръхи кедровые, брусника, масло коровье; на зиму заготавливали солонину, капусшу многими манерами , огурцы , грузди , рыжики , обварные грибы, варенье разное, овощи, коренья; къ лѣшу

приготавляли вепчину, рыбу, языки, говядину провесную. Во многихъ домахъ макали свѣчи, два раза въ годъ: осенью и въ Мартѣ; дѣлали свой солодъ; посыпали служилей за дровами, за вѣниками; заготавливали на годъ дресву, шо есть крупный песокъ: это вещь необходимая въ оправитномъ Иркушкомъ ҳозяйствѣ; ее досыпаютъ на кость, или лучше сказать на Ангарской опѣльи, пропивъ города, или у Пепрушиной горы; пашь копаютъ ее и промываютъ въ водѣ.

Купцы занимающиеся торговлею въ Кяхтѣ, ѣздишь въ Якупскъ, Охонскъ и на ярмарки Нижегородскую, Ирбишскую и Ононскую. Съ Сен-шабря ѣдутъ купцы сами, а нѣкоторые оправляютъ прикащиковъ въ Тунку, въ Баргузинъ, въ Илимскъ, въ Нижнеудинскъ и въ Верхнеудинскъ за покупкою бѣлки и пушныхъ шваровъ. Въ Ноябрѣ начинаютъ пріѣзжать съ шоварами и иногда-же пріѣзжаютъ Буряты изъ Тунки, Каменки и Балаганска съ пушными шоварами. Князьки ихъ привозятъ довольно большія парши; къ нимъ ѣздишь на квартиры смолпрѣпъ бѣлку и другіе швары; простые звѣроловы, у которыхъ небольшія парши, возятъ въ саняхъ и носятъ по домамъ бѣлку, медведей, соболей, волковъ, лисицъ и спорную кабарожью.

Осенью и зимою въ купеческихъ домахъ вспашаютъ очень рано; чай пьютъ со свѣчами, попому что съ разсвѣтомъ дня начинаются дѣла. Бу-

рящи спарапаюшся придиши когда еще чушь начинаешъ свѣшаны, но всѣ знающъ ихъ уловку, и обыкновенно заставляюшъ дожидающи сорвѣшеннаго разсыпса; шогда смопрятъ поваръ и торгуюшися. Когда куплено довольноное число бѣлки и другихъ поваровъ, шо ихъ раздѣляюшъ на сорпы; бѣлку вяжутъ въ бунты, по двадцати бѣлокъ; эшимъ занимающи многіе жители, шакъ что бѣлковязаніе сосставляещъ особенное ремесло. Иногда въ однокъ купеческомъ домѣ вяжутъ бѣлку человѣкъ 10, 15 и 20. Они работаютъ всегда на хозяйствомъ хлѣбѣ, и ихъ кормятъ хорошо, поящъ чаемъ, а передъ обѣдомъ, ужиномъ и завѣракомъ даюшъ имъ по рюмкѣ водки. Связавши бѣлку, пищачашъ въ щуки и оправляемъ въ Кяхту, въ Москву или на ярмарки Ирбипскую и Нижегородскую. Лучшая бѣлка почишающи Баргузинская, Тункинская подгородная и Якутская; за шѣть слѣдующи Енисейская и Ленская. Соболи почишающи лучшіе Баргузинскіе, Нерчинскіе и Вишнимскіе; они имъютъ высокій волосъ и черный цвѣтъ, но скоро опцивѣшаюшъ; Камчапскіе не шакъ черны, но не шакъ скоро и опцивѣшаюшъ. Соболь сорпираюшъ и разбираюшъ на сороки; сороки дѣляшися на полусороки; связка изъ двадцати соболей кладеши въ кипайчашій мѣшокъ, длиною пропивъ величины соболя, шириной вершковъ въ восемь; эти шакъ называемыя сорочки дѣлающи обыкновенно изъ нело-

щеной синей кишайки. Лисицы разбираются на десятки. Лучшие соболи отправляются въ Россию; Кишайцамъ промѣниваются визкие соболи и шо въ небольшомъ количествѣ.

Въ Иркутской губерніи одна казенная фабрика: Тельминская суконная и при ней хрустальная. На нихъ работаютъ ссыльные; она въ хорошемъ устройствѣ. Частные заводы есть кожевенные, мыловаренные, свѣчные. Ремесла, копорымъ занимаются жишелы, не въ лучшемъ состояніи, пошому болѣе, что люди богатые спарапаются все нужное для себя выписывать изъ Москвы и Петербурга; однакожъ есть хорошие ремесленники, какъ-то: серебряники, мѣдники, кузнцы, споляры, скорняки, портные, сапожники, башмачники, плосники. Это я говорю о свободныхъ ремесленникахъ; но въ Иркутскѣ есть еще рабочий домъ, где находятся определенный комплекс ремесленниковъ изъ ссыльныхъ. Тамъ можно найти почти всякихъ мастеровъ; даже есть часовщики и живописцы. По прошествіи положенныхъ лѣтъ, шо рабочие, копорые ведутъ себя хорошо, получаются дозволеніе селиться, и они уже населили шакъ называемую Борисоглѣбскую слободу, копорая составляетъ предмѣстіе города, близъ рабочаго дома.

Многіе изъ жишелей мясники; изъ нихъ есть люди богатые; шакже много рыбаковъ, и они изъ рода въ родъ передаютъ свое занятіе; оп-

купають рыбныя ловли и аршелями ловяютъ рыбу; зимою продають ее въ рыбномъ ряду, а лѣтомъ на берегу, куда приплываютъ ее въ лодкахъ. Если ремесленники, копорые принадлежащіи шамошнему краю исключительно: это ширяльщики и зевровщики. Первые ширятъ въ кожи шовары, отправляемые въ Охопскъ и Якупскъ; вторые промышляютъ бѣлку, соболей, лисицъ и прочихъ звѣрей. Они уходяютъ въ лѣса, по нѣсколько человекъ, въ извѣстныя имъ мѣсца, болѣе около Байкала; тамъ у нихъ построены избы, и шуда забираютъ они съ собой нужное количество хлѣба и другихъ припасовъ, берутъ собакъ, и живутъ мѣсяца по два; уходя въ первыхъ числахъ Сентября, а приходя въ Ноябрѣ. Собаки у нихъ проспой породы, но очень злы; они берутъ ихъ главное для спрѣжения. Звѣрей ловятъ кляпцами или спрѣляютъ. Нѣкоторые крестьяне спрѣляютъ дикихъ козъ, также ловятъ пленками или силками птицъ, спавяютъ кляпцы на зайцевъ; но преимущественно этимъ занимаются Буряты. Многія женщины пекутъ сухари для Якупска, Охопска и Камчатки, ржаные и пшеничные двухъ сортовъ: проспые и сдобные. Эти сухари не то, что разумѣютъ подъ названіемъ ихъ въ Россіи; это изъ пшеничного теста испеченыя, самыя маленькия булочки, копорые высушиваютъ для того, чтобъ онѣ не поршились; ржа-

ные сухари бываюшь ровными рѣзаными кусками. Крестьяне, живущіе по берегамъ Иркуша и Ангары, занимаюшися рубкою лѣса и дровъ. Весь лѣсъ, употребляемый на постройку домовъ, плавившися по Ангарѣ и Иркушу; но главныя лѣсныя ярмарки бываюшь 8 и 20 чисель Іюля; особенно первая єщь маленький праздникъ или, лучше сказать, развлеченіе для жишелей. Кромѣ лѣса приплывлюшь на плоцахъ вилы, грабли, лопаты, лукошки, плещеная и просплю сшишья изъ бересты; также шуязки (шакъ называюшь шамъ бураки, кошорые употребляюшь въ Россіи для икры и меду). Ихъ дѣлаюшь очень искусно и разной величины, огнь спакана до двухъ ведеръ; въ нихъ держаютъ воду, квасъ, молоко, ягоды. Кто изъ Иркутскихъ, бывши ребенкомъ, не восхищался шуязками? Для дѣшей дѣлаюшь ихъ шиненые и съ рѣзью, подъ кошорую подкладываютъ цѣпчайя лоскутия и сверху покрываютъ слюдою. Еще привозяюшь на плоцахъ мохъ, кошорымъ конопашяшь дома при постройкѣ. Лѣтъ сорокъ назадъ всѣ дома спроились самимъ шариннымъ манеромъ. Обыкновенно дворъ обносили высокимъ заборомъ, чѣмъ въ Иркутскѣ называюшь заплотъ; большія ворота были заперты засовомъ и опирались только для проѣзда экипажей; для пѣшеходовъ была сдѣлана калипка, у калипки задвижка, къ кошорой привязывался ремешекъ. Если ремешекъ былъ продѣшь на

улицу, то можно было поднять задвижку и опорить ворошь; а если выдернуть, то надобно было спущать; для этого придавалось большое железное кольцо, а подъ кольцомъ железная же бляха, чтобъ слышанье было, когда спущать. Передний дворъ вымощенъ бывалъ досками. Домы были высокіе и строились въ два жилья: въ верху горница, а нижнюю половину занимала кухня, которую называють шамъ подклѣтъ, и кладовая, по шамошнему подвалъ. Если домъ быть въ одно жилье, то низъ занимало подполье, родъ сухаго погреба, и подваль. Крыльцо дѣлали высокое, внизу обнесенное рѣшеткою, съ дверцами; на крыльцѣ были устроены лавочки; сѣни большія тоже со скамейками кругомъ спѣнъ и съ двумя окнами. Лѣпшомъ въ сѣняхъ обѣдали и ужинали. Посреди сѣней была дверь въ чуланъ, а позади чулана ходъ на верхъ. Въ иныхъ домахъ были мезонины, которые называють въ Иркутскѣ *чердакъ*; они были по большой части холодные. Горницы раздѣлялись сѣнями на двѣ половины; ихъ обыкновенно называли задняя и передняя; передняя на улицу, а задняя во дворъ. Изъ сѣней входили прямо въ горницу; шамъ на правой споронѣ изразчатая печь съ вычурами. Въ переднемъ углу ставили образа; передъ образами висѣли лампады съ восковыми свѣчами. Подъ ними въ углу ставили сполъ, крашеный го-

любой, зеленый, или красный, съ бѣлыми краями; кругомъ были скамьи, копорыя послѣ замѣнили софами (обивыми кожей) и спульями. Комната обыкновенно раздѣлялась на двое; за перегородкой была спальня и спояль шкафъ съ посудой. Въ заднихъ комнатахъ помѣщались дѣти; иногда спарики хозяева уступали переднюю горницу женатымъ сыновьямъ, а сами жили въ задней. Трудно повѣрить, сколько помѣщалось людей въ двухъ, широкъ комнатахъ. Можно сказать, что гдѣ нынче пѣсно четырѣмъ человѣкамъ, шамъ въ спарину жили десять человѣкъ, и были здоровы и веселы. Если не было кухни внизу, то она была высстроена во дворѣ, и тогда называли ее зимовьемъ. Жизнь была также паштэрхальна, какъ и убранство комната. Въ просные дни, вспавши до свѣта, разумѣвшіяся зимой, всѣ пили чай; мужчины зимой съ разсвѣтомъ, если семейство было большое. Послѣ этого, въ купеческихъ семействахъ, одни оспавались дома, а другіе шли въ господиній дворѣ; но прежде завѣракали, потому что рѣдко приходили зимию обѣдать, а если и приходили, то поздно. Обѣдъ въ просные дни, когда слушалось много дѣла, былъ въ два часа; послѣ обѣда опять занимались всякой своимъ дѣломъ; часа въ четыре пили чай, а часовъ въ восемь или девять ужинали. Послѣ ужина женщины и особенно девицы сидѣли и шили. Гдѣ въ семействѣ было нѣ-

сколько девицъ и женщинъ, шамъ все шили сами бывле, плашье и разныя домашнія мѣлочи. Женщины въ Иркутскѣ большія масперицы шились бывле, и щеголяли эшиль одна передь другою. Нигдѣ, я думаю, шакъ хорошо не спекаютъ одѣяль разными манерами; но въ домаѣ доспашечныхъ не спекали дорогихъ одѣяль; на то были особенные масперицы и брали прежде рублей 30 или 40 за одѣяло; нынче эта работа споитъ рублей спо или болѣе. Дѣвицы особенно занимались разными рукодѣльями: вышивали шелками, золотомъ, фольгой, въ шамбурѣ и гладью; вышивали разными узорами полошеницы; но главное занятие было хозяйствство. Въ большихъ семействахъ, какъ я уже сказала, ходили по-очередно въ кухню; но въ праздники или именины шамъ заборолись все. Каждое Воскресенье ходили къ заупрени и къ обѣдни. Обѣдъ въ праздники былъ рано. Послѣ обѣда спарики опадыхали, а люди молодые тѣхали катапашься или въ госпи. Даже въ богатыхъ домаѣ вся прислуга соспояла изъ двухъ или трехъ женщинъ: это были кухарка, горничная и при дѣшахъ нянѣка. При такой численности и порядкѣ, какой наблюдался во всѣхъ домаѣ, не мудрено, что хозяйствамъ много было дѣла. Они не знали экономки и сами занимались выдачей всего. Ни въ одномъ домѣ купеческомъ не было лакеевъ; должностные ихъ исправляли мальчики, которыхъ

опадавали родители или родственники для на-
выка къ торговлѣ. Такой мальчикъ, исправляя
разныя порученія хозяевъ, долженъ быть при-
служиванъ и въ домѣ; эшо продолжалось два,
шири года. Если онъ оказывался вѣренъ и рас-
щиропенъ, шо ему поручали уже дѣла большей
важности, а мѣсто его занимали другіе. Для
черныхъ рабочь имѣли рабочниковъ, кошорые
исправляли и должностъ кучера. Когда бывали
при домѣ дворникъ или два, ихъ называли *ка-
раульщиками*. Они сперегли домъ поочередно,
днѣмъ и ночью. Зимой почти въ каждомъ домѣ
жили въ рабочникахъ Буряпы. Они приходили
въ городъ осеню и жили до Мая; шогда опять
уходили въ свои улусы. Они привыкли жить
въ Русскихъ домахъ и всегда исправляли, какъ
не льзя лучше, домашнія рабочы: ъздили за дро-
вами, рубили ихъ, возили воду, смопрѣли за скопомъ.

Около Иркутска множества лѣсу, и пошому,
лишь едва становилась зимняя дорога, многіе
посымали рабочниковъ за дровами въ лѣсъ.
Каждый день онъ долженъ быть вспашь часа
въ шри пополуночи и ъхать на двухъ или трехъ
лошадяхъ. При трехъ лошадяхъ оправлялись
двоє, а на одной или двухъ одинъ, и ъздили
верстъ за 10 опть города, или много за пятина-
цать; къ двумъ часамъ возвращались съ дровами.
Когда много было навезено дровъ, шо весной начи-

мали Буряпъ рубиши ихъ. У кого были двѣ лошади, шѣ могли въ зиму загошовиши шакимъ образомъ сажень 20 дровъ. Иногда весной нанимали Буряпъ рубиши дрова въ лѣсу, и для эшого назначали имъ удобное мѣсто вершь за 15 или за 20 ошъ города ; они рубили дрова и клали полусаженями. Зимой перёвозили дрова на своихъ лошадяхъ или нанимали крестьянъ перевезши ихъ. Случалось, хопя рѣдко, чио половину шакой загоповки крали охотники до чужаго.

Зимою живешь въ городѣ много Буряпъ. Они шамъ оправляюши ремесло маклеровъ или сводчиковъ. Многіе, сами перекупая у своихъ шоварь, носяши его по домамъ, а обыкновенно принесутъ шовару рублей на спло, и приедуть ихъ человѣкъ пяты; но эшо болѣе все подгородные и бѣдные; зажиточные изъ нихъ занимались скоповодствомъ и многіе землепашествомъ. Они доспавляюши большое количество сѣна; шакже ихъ промыселъ деревянная посуда. Они привозятъ чашки деревянныя, корыши разной величины и лопатки, которые называюши въ Иркутскѣ стъльницами.

Живущіе около Байкала привозятъ рыбу, орехи кедровые, ягоды (бруснику) и дичину. Женщины ихъ хорошо выдѣлываютъ овчины и шьюши шубы, шакъ чио многіе Русскіе отдаютъ выдѣлывашши и шили ихъ. Они шакже покупаютъ всякую венишь изъ сиагаго пластина, особенно лоскутия

шелковые и суконные, а послѣ опивозяпъ ихъ въ свои улусы. Женщины ихъ носятъ на шеѣ корольки разныхъ цветовъ; поясъ ихъ убранъ разными бляхами изъ олова, а у богатыхъ изъ серебра.

Живущіе около Балаганска привозятъ масло коровье; но его должно перешапливать для употребленія, потому что они наливаютъ его въ кожаные мѣшки и пузыри (которые называются чалпанами), и отъ этого оно имѣетъ дурной запахъ. Князьки ихъ называются тайшами; другие чиновные люди зайданами и шуленгами. Много есть богатыхъ. Всѣ они утверждаютъ въ чинахъ и званіяхъ Правительствомъ и имѣютъ корпики, но носятъ свое плащье.

Довольно спранны видѣть ихъ на балахъ у начальниковъ въ ихъ штрафныхъ и бархатныхъ плащахъ, съ ихъ Азійской физіономіей.

Имянини праздновали въ Иркутскѣ обыкновенно вотъ какимъ образомъ: упромъ пекли множества пироговъ, сдобныхъ, изъ проспаго теста, съ вареньемъ, изюмомъ, черносливомъ, винными ягодами, съ пшеномъ сарочинскимъ, капустой, морковью и другими начинками. Пироги разсыпались къ родственникамъ по при и по четыре пирога; где были маленькия дѣти, то клади маленькие пироги по числу дѣтей. Разносили и развозили ихъ женщины. Вошедши въ комнату, женщина молилась Богу, кланялась хозяевамъ, и поспавивъ пироги на столъ, просила

*

пить чай къ имяниннику или обѣдать, какъ было приказано; попомъ отправлялась въ другой домъ. У кого было много родни, тѣ разсыпали нѣсколько женщинъ съ пирогами. Знакомыхъ звали безъ опсылки пироговъ. Вечеромъ, когда прїезжали госпи, подавали вина, попомъ кофе (хотя и не во время) и чай; къ чаю подавали женщинамъ каждой шарелку съ разнымъ пирожнымъ. Въ комнатѣ, гдѣ сидѣли госпи, стоялъ сполъ, успавленный вареньями и фруктами; мужчинамъ подавали послѣ чаю, вина и пуншъ. Они говорили о торговлѣ, о вновь полученныхъ извѣстіяхъ, о томъ, чѣмъ пихнуть въ газешахъ, копорья многими получаются. Иногда вечеръ оканчивался шансами и ужиномъ, но никогда не видно было карти.

Лѣтъ за тридцать, свадьбы отправляли въ Иркутскъ со многими обрядами. Какъ у бѣдныхъ, такъ и у богатыхъ, сначала опеци и мати совѣшовались между собою; попомъ призывали жениха, объявляли какую невѣспу назначающъ ему, и если она ему нравилась, то собирали близкихъ родственниковъ и совѣшовались съ ними; но это было уже только обрядъ, гдѣ объявляли, чѣмъ намѣрены женишь сына. Тогда изъ среды родныхъ назначали одного, кого по-

чишали способнымъ къ переговорамъ. Если назначаемая невѣспа не нравилась, то женихъ могъ самъ избирать, только съ согласія родищелей. Можешъ быть, не много мѣстъ въ Россіи, гдѣ браки шакъ безприспрашны. Со спороны родищелей и самого жениха почишали главнымъ, чтобъ невѣспа была хороша собою и крошка-го характера, и чтобы семейство ея было извѣстно съ хорошей спороны. Обыкновенно говорили: «Лучше взять безъ приданаго, но доброго роду.» Дочери сварливой женщины — могли спокойно сидѣть въ дѣвкахъ, пошому что о нихъ говоривали: «яблоко не далеко падаетъ отъ яблонки.» Хорошей рекомендаціей почишалось и то, когда спаршая сесира, вышедши за мужъ, была хорошая хозяйка и почаше лна къ спаршивъ въ семейство. Я упомянула уже, что о приданомъ никогда не рядились; всякий даваль по своему соспоянію. Много есть пословицъ къ эпому случаю, копорыхъ я не слыхала нигдѣ въ другомъ мѣстѣ. Напримеръ: «Плате на грядкѣ, уродъ на рукѣ. Не съ высокими жить хоромами, не съ частыми переходами, а жить съ человѣкомъ. Не жени сына на тещѣ, не отдавай дочери за свекра. Жена не скрытика, на спичку не повѣсишь. Послѣдняя клонилась къ тому, чтобъ мужъ могъ содержать жену. Дѣвицъ можно было видѣть у обѣдии, на словорахъ, или у знакомыхъ; но никогда не дѣмали

смотровъ, какъ ведется во многихъ мѣстахъ России. Почти-бы за обиду, если-бъ кто предложилъ такую невѣжливость. Иногда дѣлалось эшо, но инкогнито, т. е. приглашали невѣспу куда нибудь къ знакомымъ въ госпи, гдѣ были женихъ; однако родищели и невѣспа не знали эшого. Когда предварительно было все улажено, что сватъ отправлялся въ домъ невѣспы и дѣлать предложеніе. Обыкновенно съ одного раза не рѣшались, а просили дать время подумать и посовѣтоваться съ родными; эшо дѣлалось даже и въ шакомъ случаѣ, когда не намѣрены были выдаватьсь: счищали невѣжливостию описаніе съ первого раза. Если-же почипали союзъ приличнымъ, то приглашали близкихъ родственниковъ, и посовѣтовавшись съ ними, назначали день рукобитья. Прежде никогда не спрашивали согласія невѣспы: она должна была повиноваться слѣпо волѣ родищелей; теперь эшо уже вывелося. Въ назначенный день прїѣзжалъ сватъ. Обрядъ рукобитья соспояль въ шомъ, чѣмъ зажигали свѣчи у образовъ, молились Богу, и отецъ и машь, или шопъ, кто заступалъ ихъ мѣсто, давали руку свашу и пили за здоровье помолвленныхъ. Женихъ и невѣспа не бывали при эшомъ обрядѣ. На другой день прїѣзжалъ сватъ, и назначали день сговора; до шѣхъ поръ помолвленные не могли видѣться. Въ день сговора родищели, женихъ, сватъ и близ-

ние родственники пріѣзжали въ домъ невѣшы Невѣши, одѣшай какъ можно лучше, сидѣла, окруженнай подругами, въ особеной комнатѣ. На сворь звали не только родныхъ, но и знакомыхъ. Въ другой комнатѣ спавили споль, покрывали его скатершю, и вокругъ убирали лентами, копорыя опускали феслонами; по угламъ прикалывали банты, Весь споль успавляли конфетами и вареньями, копорыя иногда спавили до сорока шарелокъ; у бѣдныхъ спавили орѣхи, пряники, ягоды, Невѣшу выводили—прежде близкая родственница, а нынче отецъ или мать. Она здоровалась съ пріѣзжими женщинами и становилась на свое мѣсто. Тутъ подходилъ къ ней женихъ и здоровался, попомъ подходили пріѣхавшіе съ нимъ мужчины; попомъ женихъ дарилъ невѣшу, а она жениха; наконецъ онъ бралъ за руку невѣшу, и садились за споль. Пріѣхавшіе съ женихомъ гости садились шоже за споль: женщины по правую, а мужчины по лѣвую руку; девицы начинали пѣть пѣсни. Сначала пѣли пѣсню жениху съ невѣшою, попомъ гостямъ по спаршиасству; между пѣмъ подавали вина, кофе, чай, пуншъ. Когда были пропѣшы всѣ пріѣзжимъ гостямъ пѣсни, то одна изъ девицъ спавила на споль шарелку или подносъ, на который каждый изъ пріѣзжихъ госпей клалъ деньги: въ богатыхъ домаѣ золотыя, серебряные и ассигнаціи, а у бѣдныхъ мѣдныя. Про

сваты пѣли особенную пѣсню, въ которой его бралили. Посидѣвши часа два, господа собирались домой; ихъ удерживали. Когда всѣмъ госпамъ пропѣты пѣсни, по пѣли про невѣспу. Послѣ опѣѣза жениха начинали танцевать; иногда женихъ съ молодыми мужчинами прѣѣжалъ танцевать на другой день. По ушру онъ присыпалъ невѣспѣ чаю, сахару и конфетовъ, а вечеромъ являлся со сватомъ и нѣсколькими изъ родственниковъ; шушь назначали день свадьбы. Между пѣмъ женихъ ѻздила къ невѣспѣ, дарилъ ей разными вещами, а дѣвицамъ привозилъ конфетовъ. Когда онъ пѣли пѣсни, по обыкновенно давали имъ деньги. Рѣдко онъ прѣѣжалъ одинъ; почти всегда съ нимъ являлись молодые мужчины. У невѣспы госпили подруги, и шушь-шо холосные высматривали невѣспу. Пѣсни пѣли обыкновенно дѣвушки и женщины, которыхъ до самаго времени свадьбы шили ей приданое и прислуживали. Дѣвицы дѣлили между собою собраннаяя деньги, и иногда сборъ ихъ проспиралъ до 200 рублей. Дни за два до свадьбы невѣспѣ съ пѣснями расплетали косу и дѣвицъ дарили бантиками изъ лентъ. Въ эшонгъ день водили ее въ баню. Наканунѣ свадьбы вечеръ назывался дѣвичьимъ вечеромъ или дѣвичникомъ. Прѣѣжалъ женихъ съ тысяцикомъ; свахою и боярами. Тысяцкий обыкновенно быть человѣкъ женатый и почтенный, близкій; родственникъ, или

человѣкъ уважаемый въ семействѣ. Бояръ было
шroe или чепверо; двое изъ нихъ назывались
малые бояре, или меньшиe; эпо по-же, чпо нынъ-
че шаферы. Сваха была близкая родственница
или коропкая знакомая. Въ дѣвичникъ опять са-
дились за сполъ и пѣли пѣсни. Но шупть сади-
лась уже и невѣспина сваха, которую выбирали
изъ родныхъ. Въ дѣвичникъ посѣщеніе было не
продолжительно. По опѣвѣздѣ жениха, невѣшу
усаживали за сполъ вмѣстѣ съ подругами; дѣ-
вицы пѣли пѣсни. Въ эпо время прїѣзжали
двоє меньшихъ бояръ и привозили ларецъ и
шулепть. Тогда пѣли пѣсню. Боярамъ под-
носили вина и дарили ихъ, смопря по со-
состоянію невѣшы, жилетами, перчашками,
шелковыми чулками, или плапками. Ларецъ или
коробка по-же, чпо въ Парижѣ свадебная кор-
зинка. Тамъ, по состоянію жениха, были
болѣе или менѣе дорогія вещи; но обыкновенно
находились: серги, першень, перчапки, ленты,
бѣлила, румяна, мыло, гребень, булавки, шпильки,
помада, духи, вѣръ, гребенка, цвѣты, плапки
ручные и одна или двѣ пары чулковъ и башма-
ковъ, изъ копорыхъ въ каждый клали по со-
боля. Приданое невѣшы обыкновенно отправля-
ли по упру въ день свадьбы. Когда все было го-
тово, по обыкновенно присаживались и попромъ
молились Богу, благословляли невѣшу образомъ,
копорый отсыпали съ приданымъ, и оспаивали

шолько шуалешъ и ларчикъ жениховы; ихъ опсымали уже шогда, когда невѣспу веали къ вѣнцу. Съ приданымъ оправлялась женщина, копотрая убирала спальню и все приводила въ порядокъ; ее называли постельница; у ней были ключи отъ сундуковъ. Съ приданымъ посымали хлѣбъ-соль и сладкій слоеный пирогъ. Убранство въ спальнѣ было слѣдующее: кровать должна быть женихова; на пошель надѣвали шелковую наволоку, клали проспышню сверхъ нея, а если была зима, то шеплое одѣяло; лисье, песцовое, или даже соболье; сверхъ его одѣяло кантовое или канчовое, вышишое въ узоръ; шесть подушекъ съ кисейными наволоками, обшипыми оборкой. Занавѣсь была вещь по-жѣ необходимая. У богатыхъ бывали занавѣсы Кишайскіе, шипые или рисованые, канчовые, канфовые, или гарнишуровые; у бѣдныхъ бывые или сипцовье. Къ пошель принадлежали разныя вещи, какъ напримѣръ: шуфли для жениха и башмаки спальные или упраеніе для невѣспы; шуфли и башмаки бывали вышипые золотомъ и серебромъ по карти, или бархатные вышипые; халапъ для жениха и корошенькая шубочка для невѣспы; родъ нынѣшнихъ каца-веекъ, съ длинными рукавами. Еще непремѣнно нужно было полошенце съ широкими кружевными концами или вышишое; попомъ уборный споль, проспой деревянный, съ выемкою въ сре-

динъ; но его обшивали розовой шафшой вокругъ, а сверху шафши кисеей въ шри фалбалы, копорыя иногда обшивали кружевомъ. На него спавили шуалешъ съ зеркаломъ; по концамъ двѣ подушки на розовой шафши, кисейныя; сверху эшихъ подушечекъ клали другія, вышиныя золотомъ, и разспавляли на споликѣ разныя кробочки, ящички Кипайскіе лаковые, чепки и подушечки душисныя, разныя рѣзныя коспяныя вещицы, духи и всѣ мѣлочи для дамскаго шуалеша. По оправлениіи приданаго начинали одѣвать невѣсму; надѣвая каждую вещь, невѣсма креспилась. Когда все было гопово, шо благословляли невѣсму образомъ, и она прощалась съ отцемъ, машерью и подругами; ее сажали за сполъ, вокругъ копораго садились дѣвицы. Сполъ быль покрыть, какъ обыкновенно для обѣденнаго спола, и успавленъ купаньями и пирожнымъ; посерединѣ спавили большой хлѣбъ, а на него серебряную солонку съ солью. Между шѣмъ у воропѣ обыкновенно караулили жениха, и когда только показывался побѣздѣ его, шо давали знать; дѣвицы вспавали изъ-за спола, а подлѣ невѣспы сажали маленькаго мальчика или дѣвочку, продавать косу. Женихъ пріѣзжалъ съ тысяцкимъ, боярами и свахой; впереди шелъ богоносъ съ образомъ, обыкновенно небольшой мальчикъ, родственникъ. Побѣздѣ невѣспы со-спавляли: сваха, шри провожашыя молодыя

женщины, прое мужчинъ и мальчикъ съ образомъ. У невѣспы пысяцкій давалъ мальчику, сидѣвшему подлѣ ея, деньги и ссаживалъ его: это называлось *купить косу*. Пошомъ всѣ садились за сполъ; посидѣвши не много, когда были пропѣты всѣмъ пѣсни, вспавали изъ-за спола; опецъ и машь брали руку невѣспы и ошдавали жениху, прося въ короткихъ словахъ любиашь и лелѣяшь ее. Кучеровъ, кошорые были съ жениховыми экипажами, дарили плащками. Помолившись Богу, выходили и вхали въ слѣдующемъ порядке: богоносы вмѣстѣ и впереди всѣхъ, за ними пысяцкій съ женихомъ, попомъ бояре и сваха. Жениховъ поѣздъ вхалъ впереди; за нимъ невѣспа со свахою и провожашмыми. У богатыхъ были кареты и коляски; у кого не было, шть просили у знакомыхъ. Кареты были въ Иркутскѣ только у главныхъ чиновниковъ, и всѣ они охопнио ссужали ими. На вѣнчаніи иногда въ церкви пѣли пѣвчіе. Сваха невѣспина разспилала подносье, кошорое по окончаніи обряда брали дѣячки. Новобрачныхъ вспрѣчали, съ хлѣбомъ и солью, на крыльца опецъ и машь жениха. Если было лѣто, то шушѣ-же и благословляли образомъ, а зимою этотъ обрядъ происходилъ въ комнатѣ. Новобрачныхъ и гостей сажали за сполъ и подавали чай, пошому чпо женихъ и невѣспа поспились до вѣнца. Пошомъ начинался сполъ, во время кошораго играла музыка; на дворѣ выспа-

вляли кади съ пивомъ и подавали вина. Кучеровъ, прѣхавшихъ съ невѣспинными экипажами, дарили плашками. Меньшие бояре послѣ вѣнчанія ъздили къ оишту и машери, поздравиши ѹхъ съ новобрачными.

У богатыхъ опець и машь въ эшонгъ день не ъздили къ сващамъ; у нихъ, по ошпуску не-вѣши къ вѣнцу, обѣдали близкіе родственники и дѣвицы, а по окончаніи обѣда разѣзжались по домамъ. У новобрачныхъ послѣ обѣда подавали кофе, чай и десерты; рѣдко танцевали въ эшонгъ день. Провожатые уѣзжали домой; осипалась одна сваха. Тогда шысяцкій и бояре брали образа невѣши и жениха, зажигали свѣчи и въ сопровожденіи почепныхъ гостей вели новобрачныхъ въ спальню; вышивши за здоровье ихъ, уходили. Почти во всю эту ночь въ домѣ новобрачныхъ пѣли, плясали и порядочно подпивали. Сваху, одаривши, провожали домой двое меньшихъ бояръ. Тамъ начиналась шакая-же сумашоха, какъ и въ домѣ новобрачныхъ: пили, плясали, и хошя пись вообще было въ большомъ зазорѣ, но въ шакихъ случаяхъ все разрывалось, и кто не хошѣлъ пись, шѣхъ обливали виномъ. Поушру молодая дарила свекра, свекровь, шысяцкаго, бояръ, родственниковъ и домашнихъ служилей приличными по сословію подарками. Всякій, принявши подарокъ и вышивши вина, уширался подаркомъ и цѣловалъ молодую. Свекру и свекрови,

сверхъ другихъ подарковъ, молодая дарила шонкія полошннныя рубашки; свекоръ, свекровь и близкіе родственники оплдаривали молодую взаимно. Пошомъ молодой съ шысяцкимъ и боярами тхалъ въ домъ шеспя, кланялся въ ноги шеспю и шещъ и благодариль за воспитаніе жены. У нихъ уже накрытъ быль споль, на копоромъ, между другими кушаньями, было большое блюдо съ шонкими молочными блинами, обсыпаными сахаромъ и коринкою. Молодой, положивъ блинъ на шарелку, подносиль вина, сначала шеспю, копорый выпиваль рюмку и закусываль блинами. Пошомъ зяшь дарилъ его, и шакимъ - же образомъ подчиваљ и дарилъ шешу и всѣхъ родныхъ, и домашнихъ служищелей. Наконецъ звалъ шеспя, шещу и всѣхъ родныхъ къ себѣ въ госпи. Въ эпопѣ день бываль у него большой споль, а вечеромъ балъ; на другой день опять обѣдъ. Такъ въ домъ новобрачныхъ пировали шри дни. По окончаніи веселій, молодые тѣдили съ визипами ко всѣмъ роднымъ и знакомымъ, копорые были на свадбѣ. Спустя нѣсколько дней, шеспь даваль для молодыхъ и для новыхъ родственниковъ два дни сряду ширь, и пѣмъ кончались всѣ обряды свадьбы. Госпи и всѣ, кто пировалъ на свадбѣ, посылали въ домъ молодыхъ и въ домъ невѣспы хлѣбъ-солъ, копорая соспояла изъ большаго хлѣба и солонки съ солью; многіе прибавляли къ эпому

Фунтиъ чаю, а у недосплючныхъ людей чио нибудь изъ провизій.

При рожденіи младенцевъ были обряды сълѣдующіе: въ шо время, когда новорожденнаго мыли, клали въ воду серебряныя или золотыя деньги, кошорыя брала бабка. Между шѣмъ извѣщали родныхъ, и они прїезжали навѣщашь родильницу. Каждый посѣшишель или посѣпишельница привозили серебряныя деньги, иногда ассигнаціи, а у бѣдныхъ мѣдныя деньги, кошорыя и клали подъ подушку родильницѣ или ребенку. Въ кресчины, по окончаніи духовнаго обряда, былъ обѣдъ, ужинъ или закуска; но во всякомъ случаѣ подавали кашу изъ сарочинскаго шпена, вареную на молокѣ, а въ послѣдствіе на водѣ. Послѣную кашу обыкновенно обсыпали сахаромъ. Сначала подносили вина, а попомъ кашу; и опѣтъ эшого есть пословица: *я у него на крестинахъ кашу пль.* На кашу новивальной бабкѣ клали деньги. Если дитя было перворожденное, то часто, подшучивая надъ ошломъ, спарались пригоповиши ему ложку каши съ солью и съ перцомъ, и говорили, что онъ долженъ раздѣлить спраданія машери. Колыбели, кошорыя въ Иркутскѣ называющіе зыбками, обыкновенно были висячія на ремняхъ; для эшого въ попполокъ ввертывалось кольцо, къ кошорому привѣшивали колыбель. Онъ очень удобны. Родильницу нѣпремѣнно водили въ баню, сначала, если только

позволяло сколько нибудь ея здоровье, каждый день, а послѣ черезъ день, говоря: *башка вторая матъ*. Послѣ бани поили ее *взваромъ* изъ пива, въ кошорый клали изюмъ, черносливъ, инбирь и калганъ, или дѣмали его другимъ образомъ: варили шено сарочинское съ изюмомъ и черносливомъ въ пивѣ. Діэпы никакой не было; спа-ralись какъ можно болѣе кормить родильницу, и Богъ знаешь какъ все эпо обходилось безъ дурныхъ послѣдствий. Напропивъ, родильница скоро поправлялась, и мало бывало какихъ нибудь несчастныхъ случаевъ. Въ девяштый день размывали руки. Эпопть обрядъ есть во всей Россіи. Въ Сибири происходилъ онъ такимъ об-разомъ: приносили кружку чистой воды, въ ко-шорую клали серебряныя деньги, и родильница поливала при раза бабкъ воды на руки, а ша-ей обращно. Попомъ дарили бабку; но подарки, даже въ богатыхъ домахъ, были маловажные: рублей 15 и 20 денегъ, нѣсколько фунтовъ хо-рошаго мыла и аршина при полотна, или хол-спа; иногда къ эпому прибавляли фунтъ чаю. Дѣней рѣдко кормили грудью, а еще рѣже на-нимали кормилицу. Обыкновенную пищу ребен-ка сосставляло коровье молоко, которымъ кор-мили, вливая его въ рожокъ.

Описывая, какъ умѣю, разные обряды Иркут-скихъ жителей, наконецъ я приспушаю къ то-му неизбѣжному въ концѣ жизни обряду, о ко-

шпоромъ человѣкъ не можетъ самъ забопиться, но оспавляецть эпо другимъ; я говорю о похоронахъ, и опишу, какъ онъ отправляюся въ домаъ доспашочныхъ. Извѣстно, что у бѣдныхъ бываєшь шо-же самое, шолько въ маломъ видѣ. По окончаніи религіозныхъ обрядовъ, умершаго кладуши на сполъ, копорый убираюшь полопномъ или кисеей и черными леншами, спавяшь подсвѣчники, поль успилающъ ельникомъ, эпимъ сѣвернымъ кипарисомъ. Дѣши и близніе родственники бываюшь поперемѣнно при шѣлѣ усопшаго. Прежде жена и дочери непремѣнно должны были сидѣшь при шѣлѣ усопшаго и причитать со слезами, высчишивая всѣ добрыя качествы его. Если кто не соблюдалъ эшого, то говорили, чѣмрады и не жалуютъ о смерти его; надо было, если нѣшь слезъ, закрышь глаза платкомъ, положишь голову на сполъ, гдѣ лежишь покойникъ, и приговаривашь. У девицъ, при смерти отца или матери, распускали волосы по плечамъ, завязывая голову чернымъ платкомъ. Тогда не знали плёрезовъ и шраурныхъ чепчиковъ, и мало кто шилъ шраурное платье изъ фланели: оно обыкновенно дѣлалось изъ черной нелощеной кипайки, самымъ проешымъ покроемъ. Даже при эшомъ случаѣ видно было господствіе Сибиряковъ: къ покойному ходили всѣ знакомые, многіе и чужіе: знакомые изъ приличія, а посноронные посмопрѣшь, какъ одѣшь,

какою парчою покрышь, и плачущь-ли родные; но всякому приходящему подавали рюмку вина и чаю. Для того приспавлены были особые люди, и подъ ихъ надзоромъ самовары кипѣли опѣ ушра до вечера. Одинъ изъ вѣрныхъ людей подавалъ милоспѣнію; разсыпали по возможностямъ подаянія по монастырямъ, богадѣльнямъ, въ ospirogъ и въ больницы; служили два раза въ день панихиду. Между тѣмъ приготавлялись къ похоронамъ, кошорыя обыкновенно бывали въ шреттій день. Въ Иркутскѣ нынѣ готовыхъ гробовъ, и нѣшь людей, кошорые-бы дѣлали изъ энного промысель; шраура не опускающіи на прокатъ, и даже всѣхъ покойниковъ носятъ на носилкахъ, покрышныхъ сукномъ или ковромъ. Гробъ заколачивающіи на кладбищѣ. При шеспвіи шуда, впереди идеть человѣкъ съ образомъ, попомъ идущіи священники; иногда приглашающіи архіерея и архимандрита; попомъ несущіи крышку, покрышную покровомъ; за тѣмъ гробъ, обиный бархатомъ, машеріей, или крашеный и покрышный парчой, или другой какой машеріей, по состоянію. Обыкновенно тѣло опішвающіи въ приходской церкви и попомъ несущіи на кладбище; гробъ опускающіи въ могилу на холстѣ, которыи дѣляющіи нищимъ; наконецъ служашіи панихиду, раздающіи милоспѣнію и возвращающіи домой. Въ эншь день бываещіи большой обѣдъ, кошорый называющіи горячимъ.

Кромъ священниковъ и причешниковъ приглашаются на него родственники и знакомые; кому угодно изъ постороннихъ, всякий можешь придти и обѣдать: никому не откаживають. По прѣздѣ съ могилы, сначала подаютъ чай, пошомъ служить панихиду и садяшся за споль. Первое блюдо подаютъ блины, но не гречневые, кошорыхъ мало и знаютъ въ Сибири, а тонкіе молочные; въ послѣдствіе поспинные. Попомъ подаютъ обыкновенныя кушанья и всегда гошоятъ ихъ множествомъ. Обѣдъ заключаютъ киселемъ молочнымъ со сливками, а въ послѣдствіе поспиннымъ, съ миндальнымъ молокомъ, или медовою сыпкою. Когда поспавятъ на споль кисель, то всѣ вспашутъ, поютъ вѣчную память, садяшся и кончаютъ обѣдъ. Послѣ обѣда, какъ и везде въ Россіи, поютъ лирию и разносятъ напитки. Тутъ подаютъ чай и разѣзываются по домамъ. Въ эпохѣ день, около вечера, и въ слѣдующіе, родныеѣздишъ на могилу служить панихиду, и ничто не удержишъ ихъ: ни дождь, ни морозъ. Бѣдные, кошорые не могутъ этого сдѣлать, ходяшъ по субботамъ служить панихиду; эшо продолжается сорокъ дней. Между пятью отдаютъ чишарь годовые псалми и сорокоусты, кормяшъ нищихъ, зимою въ комнатахъ, а лѣтомъ во дворѣ, где разставляютъ сполы и собираютъ человѣкъ до трехъ сотъ и болѣе. Сполъ дѣлаютъ хороший; щи и похлебки ва-

ряшь въ коплахъ, пекутъ множество пироговъ, блиновъ, жарятъ жаркое, дѣлаютъ кисель и вариатъ пиво. Когда сбераешся много нищихъ, то запираютъ ворота, чтобъ не было беспорядка; подаютъ имъ по рюмкѣ вина и сажаютъ за столъ. Хозяева и домашніе сами угощающъ гостей. Послѣ обѣда выпускаютъ ихъ по однажды и одѣляютъ деньгами. Иногда бываешь обѣда три въ день, и чѣмъ оспаешься опять нихъ, оппозиціи въ осеннеѣ, чтобъ никакихъ осипниковъ опять эпого дня не было. Въ шеченіе сорока дней бывашъ поминовеніе. Въ девятый и двадцатый день обѣдающъ только ближніе родственники, но въ сороковой бываешь большой званый обѣдь; пошомъ еще чрезъ полгода и годъ. Трауръ носятъ ближніе родные цѣлый годъ.

Церкви въ Иркутскѣ украшены иконами въ серебряныхъ, позлащенныхъ ризахъ, и содержащимися въ чистопль и благольпій; многія расписаны; во всѣхъ церквяхъ большиѣ колокола; нѣшь ни одной, гдѣ - бы не было колокола въ 200 пудовъ, а въ нѣкопорыхъ есть пудовъ въ 400 и болѣе. Церкви обыкновенно раздѣляются на верхнюю и нижнюю: внизу теплая, а верхняя холодная, и всѣ они съ придѣлами. При многихъ церквяхъ есть богадѣльни, которыя содержатся по-даніемъ доброхотныхъ. Во многихъ домахъ заведено, когда пекутъ хлѣбы и булки, посыпать каж-

дый разъ часпъ въ богадѣльнио. Также, къ большимъ праздникамъ, раздаюшъ бѣлье и плащье бѣднымъ.

Народъ въ Иркутскѣ вообще склоненъ къ рассказамъ. Вечеромъ, не только въ деревняхъ, но и въ городѣ, когда соберутся нѣсколько человѣкъ, особенно женщины, то разсказываютъ о спаромъ-бываломъ, или сказывающъ сказки; но это болѣе дѣшамъ, или въ своемъ семействѣ. Сколько схыхала я разсказовъ о домовомъ! Его называютъ шамъ сусѣдко. Бѣда, если онъ кого не взлюбилъ! Также въ мешеорахъ прошлой народъ видитъ огненныхъ змѣевъ; лѣсные заводяютъ прохожихъ; сусѣдко выскакаетъ огонь, прядетъ, и если домашній скотъ придетъ по дому, то онъ холипъ его, гладипъ и кормипъ. Спарухи часпо обращаются къ нему съ просьбою; любить коровъ. Если онъ не полюбилъ ихъ, то выгребаетъ кормъ, и попому, когда худа корова, то говорятъ: «не по дому пришлась, сусѣдко не взлюбилъ.» О змѣѣ огненномъ говорятъ, что онъноситъ деньги своимъ любимицамъ, но что такое богатство не идетъ въ прокъ и обращаешься пахомъ. Долго было-бы рассказывать о всѣхъ спаринныхъ причудахъ; но къ часпи Иркутскихъ жишелей, въ религіи у нихъ нѣшь никакихъ суевѣрій; нѣшь раскольниковъ между купцами и вообще между народомъ; развѣ если они между прѣзжими изъ Россіи, но и тѣ спарапаются скрывашь свое невѣжество. Жители спрого со-

блъодающъ всѣ духовныя обряды, но безъ малѣйшаго суевѣрія. Въ Сибири нѣшь шакъ называємыхъ кликушъ, и даже шв., копорыя пріѣзжающъ изъ Россіи, пораженные, какъ называлъ эпо, причудами или болѣзнію, проживши нѣсколько времени въ Иркутскѣ переспающъ кликань, безъ всяаго леченія. Между жишелями Иркутска нѣшь, или не было, по крайней мѣрѣ, упомчненаго, сѣльскаго обращенія; но легко разгадашь причину этого. При всей охонѣ перенимашь хорошее и учишься всему изящному, шамъ нѣшь учителей и учительницѣ панкованья, музыки и пѣнія; нѣшь шеапровъ, концерповъ; даже нѣшь ни одного пансиона или училища для дѣвицъ; учащія, какъ кто можетъ; нѣкопорые дома, другіе у священниковъ. Были при мнѣ дома два, гдѣ по нѣскольку дѣвицъ учились, больше по знакомству Русской грамотѣ и разнымъ руководствамъ. Очень было-бъ пріятно, если-бы Иркутскіе капиталисты, согласясь между собою, устроили пансіонъ для воспитанія дѣвицъ, шѣмъ больше, чѣмъ вообще многія имѣють способности и склонности къ учению, и спаравшіяся недостатокъ воспитанія вознаградили члененіемъ книгъ. Такжѣ у нихъ видѣнъ вкусъ въ нарядахъ, гораздо больше нежели въ шѣхъ губерніяхъ, копорыя ближе къ сполицамъ. Много еще можно сказать похвального о шамошнемъ купечествѣ. Напримѣръ, въ господиномъ дворѣ никогда не за-

просягть съ васъ впшroe, не будушъ ворочашь съ дорогой и говоришь, что для вѣсъ успушаюгъ; никогда не божашся при продажѣ и не спараюпssя продать и подмѣнить гнилой шо-варъ вмѣсто хорошаго. Опидаленностъ опть спо-лицъ и недоспашокъ въ воспипаніи кладутъ свою печашь; за то въ нравспвенному описаніи много ешь похвальнаго въ семейспвахъ, и да-же болѣе привязанносци вообще между родны-ми. Сеспры, вышедци за мужъ, часпо видаюпssя, и рѣдко бываюшъ ссоры между родспвенника-ми. Госпепріимство въ Иркутскѣ примѣрное; благонравіе уважаешся чрезвычайно, и даже въ прошломъ народъ женщина дурнаго доведенія не найденъ себѣ мѣста нигдѣ. Песпы и дни поспыные спрого соблюдались въ Сибири. Мно-гіе жищели даже сами налагали на себя поспы, и поспились Кирику и Іулиппу, Іоакиму и Ан-нѣ, Ильѣ Пророку и Воздвиженію. Наканунѣ Рож-деспва, шо ешь въ сочельникъ, не ъли ниче-го до звѣзды, и уже вечеромъ цили чай и ужи-нали. Дѣвушки сберегали опть эшого дни лучин-ку, которою засвѣчали огонь для ворожбы; а въ Сибири большія охопницы ворожиши, и множе-сиво разсказываюшъ чудесь, кому чпо видѣлось. Такъ какъ я хочу описать всѣ мнѣ извѣсцные обычаи и повѣрья, шо опису и гаданья. Празд-никъ Рождеспва, какъ и вездѣ, начинался духов-ными обрядами: ходили къ заушрени, къ обѣднѣ;

посль обѣдни съ поздравленіями къ спаршимъ. Дочери послъ обѣда ѿздили съ мужьями и дѣшьми къ родителямъ. На другой день дѣлали визиты спаршимъ родственникамъ и принимали у себя гостей. Такъ проходили первые шри дни дѣши всѣхъ званій ходили славить Христа. Эшо былъ любимый праздникъ для дѣшей, и шѣ изъ нихъ щеголяли, копорые больше выучивали *рацеекъ*. Ошлавивши Хрисша, они сказывали рацейки, и всшарину обращались къ хозяину и *хозяйкѣ*. Вонъ образчикъ эшого: *Встань, хозяинъ, да покатись въ подполье, по пир оги, да по шаньги, по мягкий хлѣбъ, да по деньги въ зепъ.* Еще было обыкновеніе печь изъ ржаной муки ягнятъ и овечекъ, иногда и паспуха; все эшо давали въ госпинцы дѣшямъ. Въроящно, эшо очень древній обычай, и, кажешся, въ воспоминаніе штого, что паспухи первые привѣшшвовали рожденіе Спасителя. У дѣвочекъ прятали куклы въ чуланъ, или куда нибудь подальше, шакже оборачивали куклы внизъ лицомъ, говоря, что грѣхъ игратъ ими въ святые вечера, что шиликунъ упашинъ ихъ. Подъ эшими разумѣли какихъ-то веселыхъ чершней, копорые подкарауливали все, что кладушъ не благословясь, и все эшо была ихъ добыча. На другой день начинали ходить съ *вертепомъ*. Я сама воспоми-
нала

ница Сибири, и участвовала во всѣхъ играхъ и забавахъ Иркутскихъ, шому уже около сорока лѣтъ. Жизнь была даже въ лучшихъ домахъ патріархальная. Вершень — ящикъ о двухъ ярусахъ; въ немъ предstawляли разныя сцены, относящіяся къ Рождеству Христову, какъ-шо: явленіе Ангеловъ, поклоненіе волхвовъ, бѣгство въ Египетъ, а въ заключеніе смерть Ирода. Все это представляли куклами деревянными, одѣшными въ плашь, приличныя изображаемымъ лицамъ, хотя, правду сказать, вѣроность костюмовъ была не слишкомъ строгого соблюдана; напримѣръ: дочь Ирода, извѣстная по преданию за славную шансонщицу, плясала Русскую пляску съ распудреннымъ кавалеромъ и являлась одѣшною по послѣдней модѣ. Но намъ дѣшевъ какое было дѣло до этого? Было весело, и казалось довольно, чпо все относились къ духовному. Въ верхнемъ ярусе вершепа представляли смерть Ирода, а въ нижнемъ пляски. Тутъ были и свои арлекины: шрапезникъ и дьячекъ. Дьячекъ зажигал свѣчи, копорыми освѣщался вершень; шрапезникъ гасилъ ихъ, и оба просили съ разными прибаунками денегъ. У шрапезника былъ за плечами кузовъ, въ копорый клали деньги, а у дьячка шарелка; и все это дославляло дѣшевъ несказанное удовольствіе. Обыкновенно съ вершепомъ ходили мальчики; одинъ изъ нихъ, копорый былъ всѣхъ распоропнѣй, дѣмался ди-

рижёромъ. Иногда бывалъ у нихъ скрышать, и они гордились эшимъ. Въ Иркутскѣ были двое слѣпыхъ, которые играли на скрышкѣ и упѣшили не одно поколѣніе. Они-то обыкновенно ходили съ вершепомъ. Эти лица не умерли: ихъ помѣшилъ Г. Калашниковъ въ одномъ своемъ романѣ. Вечеромъ, когда бывало смеркнется и закроють спавнями окна, спучались подъ окномъ, и на вопросъ: кто шамъ? отвѣчали: не угодно-ли съ вершепомъ? Тутъ обыкновенно дѣши приспупали съ просьбами пуснить вершепъ. Никакая лучшая піеса, разыгранная на театре, не доспавляєшь шеярь шакого удовольствія, какое доспавлялъ намъ вершепъ. Блаженное время дѣшиша!... Еще было вспарину обыкновеніе, копораго я уже не помню: ходили съ конькомъ. Одинъ предспавлялъ сидящаго на лошади рыцаря, а двое другіе даму и кавалера; ходили тоже вечеромъ по домамъ, и куда входили въ домъ, то пѣли и плясали.

Описавши дѣшскія на свяшкахъ увеселенія, приспупаю къ описанію забавъ юношескихъ лѣтъ. Всѣ игры и гаданья относятся болѣе къ дѣвицамъ; но и молодые мужчины въ нихъ участвовали. Назначивши вечеръ, подруги собирались въ одинъ домъ, поиграть и погадать. Все-гда начинали подблудными пѣснями; но это делалось особыеннымъ образомъ. Собирали кольца, перстни, запонки, сережки; клали ихъ въ блюдо

и накрывали салфеткою; нарезывали маленькие кусочки хлеба и клали сверхъ салфетки. Сначала пѣли пѣсню хлѣбу и соли и брали кусочки; ложась спать, клали ихъ подъ головы, загадывая, чѣмъ приснится. Попомъ пѣли пѣсни; по окончаніи каждой изъ нихъ, шрясли блюдо, и одинъ ловилъ, чѣмъ попадалось, по одной вещицѣ. Обыкновенно болѣе спарались класшь шакія вещи, гдѣ въ оправѣ каменья; тогда загадывали: за чѣмъ ли какъ вынешся? за камешекъ или за комечко? Всѣ вещи клали вмѣстѣ, и послѣ присуждали, чѣмъ дѣлашь за выкупъ? Послѣднему, когда осматривалась одна вещица, пѣли свадебную пѣсню: *дорогая моя гостейка, и кольцо капили по полу, загадывая, въ кошорую спорону покапишися оно: если дѣвушкѣ покапишися къ дверямъ — къ замужству, мужчинѣ — къ дорогѣ.* Послѣ пѣсень хоронили золото. Эта игра всѣмъ извѣстна и, кажеши, одна изъ самыхъ спаринныхъ. Попомъ играли именами, въ Короли, въ курилку, и въ жмурки, кошория въ Иркуштѣ называющій имѣльцы. Я опишу всѣ эти игры по порядку.

Игра въ имена. Всѣ садились. Одного по жребью сажали на спуль посреди комнаты, другой давалъ имена всѣмъ, какія вздумаешься, смотря по особѣ; напримѣръ, мужчинѣ имена: соколь, соловей, коршунъ, чертополохъ, василекъ, макъ; дѣвицѣ: ласочка, малиновка, гвоздика. Имена сказывали каждому пошихоньку, чѣмъ не слы-

халь шоптъ, кшо сидитъ на спулѣ. Тушъ ему закрывали глаза плашкомъ и кликали одного по имени. Онъ долженъ быть подойши, легонько ударишь сидящаго на спулѣ и шопчашъ сѣсть на свое мѣсто. Проче всѣ въ эпо время шопали ногами, приговаривая: *былъ, да ушелъ, спрятался, запечатался*. Тогда открывали глаза сидящему на спулѣ, и онъ долженъ быть угадашь, кшо его удариль; если угадывалъ, шо ударившій смѣняль его, а шоптъ, кошорый сидѣль на спулѣ, даваль имена; въ прошивномъ случаѣ перемѣняли имя только шому, кшо былъ вызванъ.

Игра въ Короли. Начиналась шакъ: всѣ, участвующіе въ игрѣ, клали правую руку на спулѣ, одинъ за другимъ; чья рука была внизу, шоптъ вынималъ ее, а за нимъ и другіе; девятый былъ Король. Тогда каждый подходилъ къ нему и говорилъ: *Король, я твоа (или твой) слуга, что прикажешъ дѣлать?* Службы были разныя и смѣшныя; напримѣръ, какой нибудь хорошенькой дѣвушкѣ Король приказывалъ спать въ уголъ, и при рза громко сказашь: *я хороша, я пригожа, за мужъ иду за такого-то*, и обыкновенно выбирали какого нибудь безобразнаго спарика; на опговорки не смопрѣли, шакъ чшо иногда дѣвушкѣ было не до смѣха; но должно было выполнять королевскую волю. Иному приказывалъ Король спѣсть пѣсню, другому поплясашь, иному пропѣшь пѣшухомъ, скакашь на одной ногѣ, про-

давать калачи, возить сено. Еще была служба: спашь въ уголь и говоришь: *Горю, горю на камешкъ; кто меня любитъ, тот поцѣлууетъ.* Тогда кто нибудь подбѣгалъ, цѣловалъ и горѣль въ свою очередь. Я могла-бы наскучишь, описывая разныя службы.

Иногда играли въ курилку. Садились всѣ въ кружекъ, зажигали лучинку, и попушивши, передавали ее одинъ другому, приговаривая: *Жилъ, былъ курилка, ножки тоненьки, душа коротенька; не умри, курилка, не оставь печали, не заставь плясати.* Всякий спарался скорѣе сбыть съ руки курилку, приговаривая: *живъ.* У кого погасала лучинка, съ штого брали фантъ.

Игры обыкновенно заключались жмурками. Эта игра извѣсна всѣмъ. По жеребью завязывали кому нибудь глаза плашкомъ и спрого испынивали, не видитъ ли онъ. Попомъ приводили его къ дверямъ и спрашивали: *Гдѣ стоишь?* Завязанный отвѣчалъ: *У дверей.* — *Что продаешь?* — *Квасъ, да ягоды.* — *Ищи насъ двадцать два года.* Тутъ всѣ разсыпались, какъ дождь. Всякий спарался ударишь жгуномъ бѣдняжку, но и тошь хиприль; иногда оспанавливался по средниѣ комнаты, прислушивался, гдѣ его непріятели и бросался врасплохъ. Закоными игры не позволено было уходить въ другую комнату; кто покушался на это, тому всѣ кричали: *погорѣлъ, погорѣлъ!* и завязывали глаза.

Наигравшись, нѣкоторые разѣзжались по домамъ; а многія дѣвицы оставались ночевать у подругъ. Тогда-то, подъ предводительствомъ опытныхъ, приспупали къ шайнамъ—угадывать будущее. Гадали о суженомъ, о пломъ, весело-ли проживутъ слѣдующій годъ; лили олово, воскъ, и по выпавшимъ фигурамъ разгадывали свою участіе. Около полуночи выходили во дворъ *полоть снѣгъ*. Взявши немного снѣгу въ фаршукъ, качали его, приговаривая: *полю, полю бѣль снѣгъ; где собака залаять, тамъ мой суженой*, и прислушивались. Гдѣ залаяла собака, шамъ бысть опѣданной за мужъ. Толстый и хриплый лай означалъ спарика, звонкій и тонкій молодаго. Иногда дѣмали ушечекъ изъ воску и опускали ихъ на шарелку съ водою; если ушочки плавали вмѣстѣ, то это означало согласіе, а врознь — недружбу; наливали въ блюдце воды, и зажегши небольшой клочекъ хлопковъ, клали его въ спаканъ, который попадясь опрокидывали на блюдце. Если много набиралось воды въ спаканъ, то это означало, что мужъ будешь любить вышибь, а если мало, то онъ будешь человѣкъ презрѣй. Еще ворожили такими образомъ: бросали башмакъ за ворошомъ; куда упадешь онъ, туда бысть опѣданной за мужъ. Или выходили за ворошомъ и спрашивали у первого прохожаго: какъ зовушъ? И какое скажешъ онъ имя, шакъ будущъ званъ.

жениха. Многія слушали подъ окнами и по рѣчамъ судили, чemu бытъ; выпускали на средину комнаты курицу съ пѣшухомъ и замѣчали, сердитъ-ли будеТЬ мужъ? Если пѣшухъ гордо расхаживалъ, клеваль курицу, шо значиТЬ, чпо сердитый мужъ будеТЬ; но иногда и курица храбрилась. Иногда двѣ дѣвицы брали цѣлый ржаной хлѣбъ на пальцы и загадывали, въ копорую спорону будутъ вершиться? Если по солнцу, шо сбудется загаданое, а прошивъ солнца, шо нѣтъ. Точно шакже ворожили сипомъ; но всѣ эши гаданья были мѣлочныя. Такъ ворожили дѣвушки разнаго возрасша: большія и маленькия. Главныя, важныя гаданья были: смотрѣть въ зеркало въ полночь, когда всѣ лягушть спать, или набирать два прибора на Васильевъ вечеръ, или на Крещенье, и въ сочельникъ ходить слушать къ вереѣ, къ анбару, къ проруби, на перекрестокъ, и все эшо въ полночь. Я сама нарочно испытывала многое; но мнѣ никогда и ничего не чудилось; напршивъ опѣ другихъ я слыхала чудеса, и онѣ божились, чпо эшо точно было. Глядѣніе ночью въ зеркало дѣлалось шакъ: дѣвица, копорая хопѣла гадашь и надѣялась на свою бодроспѣть, садилась одна, а если немножко прусила, шо, неизмѣнная своей природѣ Евина внучка, копорой хочешся знать, хорошо-ли, молодъ-ли будеТЬ суженой, сажала няню или какую нибудь Сивиллу

въ смежной комнатѣ, и спавила два зеркала одно пропивъ другаго. Передъ однимъ она садилась сама и спавила на споль двѣ свѣчи, а другое зеркало спавила сзади, очерпивъ лучинкой (которою былъ зажженъ огонь въ сочельникъ) и глядѣла въ него приспально. Сначала зеркало подергивалось шуманомъ; пошомъ мало по малу прояснялось, и суженый глядѣль черезъ плечо дѣвицы. Тогда надобно было зачурашься: «туръ, меня, полно!» и опинудь не оглядывашься, а шо могло бышь худо. Конечно все это одно воображеніе, но многимъ споило жизни или тяжкой болѣзни. Вошъ чѣо разсказывала мнѣ одна очень умная и безъ всякихъ предразсудковъ дѣвшка. Вздумала она смотрѣть въ зеркало ночью. Домъ, где жила она, былъ большой, каменный въ два этажа. Взявши съ собой дѣвушку, она велѣла ей лѣчь спать въ ближней комнатѣ, а сама сѣла передъ зеркаломъ. Была полночь. Она сидѣла, какъ Свѣплана, ждѣти появленія суженаго; всѣ въ домѣ спяты и вороша заперты; внизу у дверей былъ колокольчикъ. Вдругъ колокольчикъ зазвенѣль, и она слышитъ, чѣо кипишо идетъ пяжелыми спопами по лѣспницѣ; спукъ шаговъ приближается; но она, дрожа отъ ужаса, не разсудила дожидаться суженаго, который, вмѣсто чѣо показаться въ зеркалѣ, вздумаю самъ пожаловать и лицемъ къ лицу бесѣдоватъ съ нею; она бросилась въ комнату, где спала ея

подруга, зачуралась, но была послѣ этого больна. Домашніе утверждали, что все спали въ полночь и никто ничего не слыхалъ. Попомутно рѣдко кто рѣшаєтся на эту ворожбу, хотя она, какъ говорятъ, самая старная. Также рѣдко зовутъ ужинать своего суженаго. Для этого спавшіи два прибора, хлѣбъ, соль, ложки, и около полуночи девушка садится за споль, очерчиваясь и говориши: *Суженый, ряженый, приди ко мнѣ ужинать; лишь только пробѣшь полночь, являешься женихъ въ шомъ нарядѣ, въ какомъ будешь на говорѣ, и садись за споль.* На всякий случай берутъ съ собою пѣтуха, для того, что когда не поможешь зачуранье и гость засидится, то надобно давнушь хорошенъко пѣтуха; онъ запоешь и все исчезнетъ. А воинъ ходишь на прорубь, шакъ спрахъ и ужасъ! Однажды при девушки говорились идти гадать на прорубь, взяли бычью кожу, очертились и сѣли, какъ надо. Вдругъ слышатъ, кожу кто-то шацитъ въ воду, больше и больше; онъ: *чуръ того! полно!* Напрасно! Онъ бѣжалъ домой, но за ними шакже бѣгутъ и кричатъ: *копытиха, постой! обвариха, постой! барыня, постой!* Онъ, шворя молитву, насили убежали, да скорѣй и ворота на запоръ. Но чѣмъ же вышло? Одна изъ нихъ обварилась кипяткомъ и умерла, другая упала и зашиблась объ копытья саней, а третья вышла за мужъ за дворянина,

и все эшо въ одинъ годъ. Да мнѣ не уписать-
бы на нѣсколькихъ листахъ чудесь, копорыя я
слыхала. Какъ начнупъ, бывало, опытные люди
рассказывали про спарину, шо у нась волосы на
головѣ дыбомъ становяшся; но поворожить хо-
чется, и прусихи выбираютъ, чѣмъ не шакъ
спрашию: пойдутъ къ вереѣ, очершятся, и не
одна, а двѣ, при дѣвушки, шолько загадываютъ
поодиначкѣ: богато-ли жить и выйдуть-ли въ
эшоить годъ за мужъ. Если копорой выйдти,
шо ей запоютъ пѣсни свадебныя, а къ богаты-
ству начнупъ деньги счишашь, а кому участь
не шакъ весела, шо плачущъ; но шупъ спойти
шолько зачуратъся, и все кончено. Еще ходянь
на перекрестокъ, на улицу, сядутъ, накроютъ
скапертью; одна загадаетъ и кому выйдти въ
шопъ годъ аа мужъ, шо и пойдетъ съ копорой
нибудь спороны поѣздѣ и свищутъ и гарка-
ютъ. Но съ окончаніемъ святокъ конецъ всѣмъ
ворожбамъ; спарые люди поспятъ, да Богу мо-
лятъся, а молодые свое смѣкаютъ. Наканунѣ со-
чельника спускаютъ гребень за окошко, и какіе
волосы на гребнѣ, шакіе будутъ и у суженаго;
обсѣваютъ золой и по ушру смопряятъ, какая
обувь у жениха; наливаютъ въ ложки воду и
выспавляютъ ее на морозъ. Такъ ворожатъ и
спарухи: если бугорокъ, шо еще проживутъ
годъ, а ямка значить смерть. Въ самый сочель-
никъ, добрые люди пойдутъ на воду, а грѣхо-

водницы-дѣвушки напекутъ сочней, шо еспѣ
тонкихъ лепешекъ изъ прѣснаго шѣвца, вый-
дущъ за ворота и смопряшъ, кшо первый идешъ
или ъдешъ, и знаютъ уже, чшо такого званія
будешъ женихъ. Вечеромъ въ Крещенскій со-
чельникъ вездѣ окропляютъ святой водой, сша-
вашъ кресны мѣломъ на окнахъ и дверяхъ,
и шѣмъ все оканчиваешся.

Таковы святочные забавы дѣвушекъ въ Си-
бири. Все это принесено изъ Россіи; забѣжіе
Русскіе жишли сохранили свои обычай, повѣрья,
обряды, и они поддерживались въ самобытной
проспопѣ, шакъ чшо многихъ коренныхъ Рус-
скихъ обычаевъ не лъзя вспрѣшишь нигдѣ, кро-
мѣ Сибири и особенно Иркутска. Теперь и шамъ
спыдашся спарину, и шамъ все быстрѣо измѣ-
няется. Я не хочу хвалишь старыхъ обычаевъ
и суевѣрій, но, кажешся, всѣ они доказываютъ
проспопу нравовъ. Желаю огть чистаго сердца,
чшобъ всѣ эти пустяки замѣнились испиннымъ
просвѣщеніемъ, а не моднымъ обезьянствомъ, ко-
шорое ни въ какомъ случаѣ не ведешъ къ доб-
ру. Когда жили въ проспопѣ сердца и сообраз-
но своему климату, шо не знали многихъ болѣз-
ней. Нынѣ (конечно не всѣ) спыдашся занятій
хозяйствомъ, боясь прослыть кухарками и проспоп-
людинками; но въ Швейцаріи, Голландіи женци-
ны просвѣщеныe чѣмъ въ другихъ мѣстахъ, и

*

межлу пѣмъ свято выполняюпъ всѣ домашнія обязанносши. Слова мои болѣе относятся къ не-просвѣщенному классу; въ высшемъ, просвѣщенномъ кругу, у насъ многія машери сами воспи-шываюпъ дѣшней и распоряжаюпъся домашнимъ устройствомъ. Дай Богъ, чтобъ эшо было при-мѣромъ для всѣхъ другихъ. Но я опишупила опѣць своеї машеріи.

Послѣ Святочнѣй игры утихаюпъ, начинаюпъ свадьбы; послѣ эшого дожидаюпъся Масляницы; тогда свои сѣверныя забавы: капанья по ули-цамъ, капальныя горы. Быгъ устроивается въ Иркутскѣ сначала зимы на устьѣ Ушаковки, а послѣ на Ангаръ. Онъ блеститъ, какъ зеркало, и бываеуетъ обшавленъ ёлками. Тунъ по Воскресеньямъ и въ праздники, а особливо на Масляницѣ выѣзжаюпъ охопники въ маленькихъ сан-кахъ, на рисакахъ и иноходцахъ. Горы бываюпъ часпо въ двухъ мѣсахъ: на Ангарѣ и на Ушаковкѣ. Съ Четверга начинаюпъ гулянья. Къ Масляницѣ варятъ пиво и дѣлаюпъ хворости; сполы накрыты скатертиами и уставлены кон-фекшами, вареньями. Хворости (родъ пирожнаго), какъ принадлежность масляницы, видны везде; самоваръ всегда горитъ. Родные ъздятъ другъ къ другу, и между пѣмъ не забываюпъ кашаться. Во многихъ домахъ дѣлаюпъ ледяныя капальныя горы, съ копорыхъ капаюпся на

кожахъ, на лубкахъ, на санкахъ и даже на льдинахъ. Вонгъ чпо еще иногда бывало на Масляницѣ, для забавы народа: начальники города приказывали сплошишь вмѣстѣ нѣсколько огромныхъ саней и устроивали на нихъ корабль со снастями, парусами. Тунгъ садились и люди, и медведь, и Госпожа Масляница, и разные паяцы; все это вообще называли *Масляницею*. Въ нее впряженіи лошадей двадцать и возили ее по улицамъ; позади обыкновенно следовали штолы мальчишекъ и гулякъ; они провожали ее пѣснями и разными прибаутками. Къ часы Иркутскихъ жищелей надобно сказать, чпо они очень набожны; не только пожилые люди, но и молодые всю Масляницу ходятъ въ церковь. Въ прощальный деньѣ вѣздашь на кладбище, служашь панихиды и покланяюшься праху родныхъ; пошомъ весь эпопть день посвящаюшь прощальнымъ визитамъ, къ родителямъ и спаршимъ родственникамъ. Вечеромъ шопть-же обрядъ по-вторяешся дома; служили прощаюшся съ хозяевами, дѣти съ родителями. Прежде быть въ Иркутскѣ обычай (въ нѣкопорыхъ мѣстахъ Россіи онъ существуетъ и донынѣ) приносишь пряники въ прощальный вечеръ. На другой день начинаешь поспѣшь первый: Понедѣльникъ называюшь чистымъ, попому чпо въ эпопть деньѣ перемываюшь всю посуду, ходятъ сами въ бани, и многіе начинаюшь говѣшь. Хозяйки въ

Иркутскъ, по крайней мѣрѣ были прежде, пре-
суспливыя созданья: на первыхъ днѧхъ поспа-
пекупъ обварные крендели, сдобные калачи и
пряники разныхъ соршовъ. Многіе, особенно лю-
ди пожилые, не ъдятъ даже рыбы во весь
послѣд; прочіе соблюдаюшь это шолько въ пер-
вую, четвертую и спраспную недѣли. Кому
еспѣ время, шъ ходятъ въ церковь; но во всѣхъ
домахъ кипишъ дѣяпельносѣй: богатые шыюшь
для своего семейства обновки, а бѣдные шрудяп-
ся для богатыхъ; это вездѣ ведется, но въ
Иркутскѣ замѣтие, попому что памъ нѣсть
магазиновъ и даже не много швей или масше-
рицъ, а болѣе сами гошовяпъ свои наряды и да-
же шыюшь бѣлье; ошдаюшь шинь шолько шо,
чего сами не могутъ сдѣлать. Хопя Пасха слу-
чаепся и въ Марѣ, но почти всегда въ это
время сходитъ снѣгъ и бываепъ сухо. Къ свя-
шой недѣль дѣлаюшь во многихъ домахъ качели,
и гдѣ большое семейство и дѣвушки, то еспѣ
еще увеселеніе, котораго прелесши я не пони-
маю. Покупаюшь длинную и широкую доску, глад-
ко выспрограммную, подмашиваюшь ее по среди-
нѣ четверти на при, и одинъ садишся на сре-
дину: это называютъ *сидѣть на кашкѣ*; двое
становяшься по концамъ, подпрыгиваюшь пооче-
редно и дѣлаюшь разныя фигуры. Топъ по-
чишаешься искусствымъ, кпо выше прыгаешъ; но
это довольно опасно: многіе падаюшь и уши-

баюшся. Въ Великій Чешвершокъ спаравшися вспашь до солнца и умыльшися свѣжею водою съ серебра, чтобъ быти здоровыми цѣлый годъ. Есть преданіе, что въ эпопѣ день воронъ до свѣща купаешьъ своихъ дѣшей; но эпо не обыкновенный воронъ или вороны, а вѣцій воронъ, и живешъ онъ въ непроходимыхъ лѣсахъ. Говорятъ, что у него въ гнѣздахъ и золото, и серебро, и дорогіе каменья. Еще есть въ Сибири, шакъ-же какъ и въ другихъ мѣстахъ, обычай,вязавши въ узель соли на Чешвергъ, класть ее въ печь: эпо называющія четверговою солью. Ее сохраняющія, какъ лекарство отъ дурнаго глаза, и поять ею коровъ и пѣлять, когда они больны. Къ празднику Воскресенія Христова приготовляющія, богатый какъ хочешь, а бѣдный какъ сможешь; но во всякомъ домѣ покупать куличи, красяще яйца, дѣлающія сырь. Изъ доспашочныхъ домовъ посылаютъ разной провизіи въ оспрогъ, въ богадѣльни, Священную недѣлю, шакъ-же, какъ и другіе торжественные дни, проводящіе въ кругу родныхъ и знакомыхъ. Изъ всѣхъ увеселій, извѣшныхъ въ сполицахъ, на Свяшой недѣлѣ только качели спавшіе на площа-ди. Тупыѣ бывающіе качели круглые, большія, съ сидѣлками, и коньки; народъ качающіеся, Ѣздишъ, другіе смотряющіе; но шѣмъ и кончишися праздникъ. Въ Иркутскѣ нѣпѣ шеатра, и за определенностю не прѣезжающіе никогда волнижёры,

балансёры и разные искусники съ диковинками. Имена Финарди, Рапио, Кіарини извѣсны только изъ газепъ. Тѣмъ больше никогда не видали шамь испинныхъ артистовъ. Во всѣ двадцать пять лѣтъ, кошорыя прожила я въ Иркутскѣ, прѣѣзжала туда только . шрупша Иппальянцевъ съ учеными собаками. Правда, эшо сберегаєтъ карманы, но многіе вздыхаютъ объ увеселеніяхъ столицы. Во Вторникъ на Фоминой недѣлѣ бываєтъ поминовеніе по усопшихъ, и весь народъ гуляешъ погода на кладбищѣ. Въ день Преполовенія, по окончаніи службы, ходятъ изъ собора съ иконами кругомъ города; спечење народа бываешьъ большое. Также въ Маѣ мѣсяцъ носятъ образъ Казанской Божіей Матери, со крестами и хоругвями изъ собора въ разныя села: Куду, Оёкъ, Урикъ, иногда даже въ упраздненный городъ Балаганскъ. Въ день Вознесенія многіе ходятъ и ъздятъ въ Вознесенскій монастырь, гдѣ, по опслушаніи литургіи, цѣлый день гуляютъ. Когда Пасха была поздняя, то въ эшо путь день уже есть цвѣты, и весело смотрѣть, какъ около вечера безпресданно переѣзжають чрезъ Ангару карбазы, наполненные народомъ, и у всякаго въ рукахъ профеи весны—букеты цвѣтовъ. Въ день Троицы и Духовъ день шоже многіе ъздятъ и ходятъ гулять за городъ. Мало заываютъ березку, и даже между проспѣхомъ народомъ эшого обычая иѣшь. Всѣ живели Иркут-

ска, отъ богатаго до бѣднаго, любяшь гуляшь за городомъ. Любимое гулянье проспаго народа около Ушаковки, пошому что эшо мѣсто всѣхъ ближе къ городу. Если у кого нѣсть лошади, шо все семейство, иногда и не одно, собирающся въ Воскресенье или какой праздникъ гуляшь на Ушаковку, пить чай и купаться. Всю ношу раздѣляющъ по часпамъ: одинъ несетъ самоваръ, другой чашки, третій булки, калачи, пироги, ведутъ и несутъ дѣшей, пошому что почти всѣ выбираюшся изъ дома, кошорый запираютъ, попросивши сосѣдей посмопрѣть, или освавляютъ какую нибудь сшаруху, говоря по Сибирски: домовничать. Прежде на Ушаковку ъздили гуляшь многія хорошія фамиліи; но когда городъ распроспанился, шо эшо сдѣлалось народнымъ гуляньемъ. Многіе ъздали птуда-же, но подальше, купаться, пошому что вода въ Ушаковкѣ довольно тепла и, говоряшь, здорова. На одномъ берегу Ушаковки, по дорогѣ къ деревнѣ Пивоварихѣ, были прежде дома кое-гдѣ, но теперь, говоряшь, многіе шамъ поселились. Вершахъ въ прѣхъ отъ города, по шой-же дорогѣ, если архіерейскій загородный домъ и при немъ большой огородъ, съ разными овощами для семинаристовъ. На другомъ берегу поспроено Адмиралтейство съ разными принадлежащими къ нему спроеніями; ближе къ городу мѣльница мукомольная и при ней мѣльница пильная. Де-

ревни Большая и Малая Разводные находящиеся на берегу Ангары: первая въ девяти, а вторая въ семи верстахъ отъ города; далѣе по шому же берегу деревни Щукина и Крыжановщина. Около этихъ мѣстъ, начиная отъ Большой Разводной, есть много остроевъ, покрытыхъ лѣсомъ и кусшарникомъ; шупль родится множествомъ голубицы, и попутно лѣтомъ многіе изъ городскихъ жителей ходятъ шуда за ягодами. Собирающиеся обыкновенно артелями, съ шестью, чтобы ночевать одну или двѣ ночи, называя эпо: идти на ночеву за ягодами или за грибами. Назадъ припльваютъ на лодкахъ съ большимъ запасомъ ягодъ. Мѣста, где были прежде винокуренные заводы, называются въ Иркутскѣ *Kash-takъ*; ихъ три: ближній, средній и дальний. Я опишу послѣдній. Тудаъ вѣдяшь иногда гулять; но въ концѣ Июля и въ Августѣ больше вѣдяшь, даже изъ богатыхъ домовъ, за грибами и особенно за рыжиками. Впрочемъ, эпо шолько предложъ для гулянья. Да и въ самомъ дѣлѣ, мѣсто прелестное! Ключъ бѣетъ изъ горы и вода въ немъ превосходная; внизу долина, по которой ключъ образуетъ ручей; кругомъ холмы, покрытые лѣсомъ. Вообще окрестности Иркутска прелестны, какъ сельская красавица; одна природа все украшаетъ, но какова эта природа! Мѣстами дремучіе лѣса, где вѣковыя деревья свалились отъ бури или грома, и лежавши

испѣли шакъ, чпо прикоснись, и они разсыпаются прахомъ. Въ глубокихъ оврагахъ ключь не рѣдко образуетъ ручей, опущенный зеленымъ мохомъ. Вонъ узкая щропинка: она ведетъ въ гусицой лѣсъ, гдѣ кореня деревъ высунулись изъ земли и, кажеся, свидѣтельствующіе о своей древности. При малѣйшемъ вѣтеркѣ въ лѣсу опадаєтъ какои-то гулъ; кажется, что эшо древніе священные лѣса, жилища Друидовъ. При всемъ моемъ неискусствѣ описывать, я не могу воздержаться, чтобъ не описать нѣкоторыхъ извѣстныхъ мнѣ окрестностей Иркутска.

Ситниковская заимка. Заимками называють въ Иркутскѣ дачи. Она была построена купцомъ Ситниковымъ, послѣ смерти копораго жена его пожертвовала ее въ казну. Эта заимка верстахъ въ двадцати отъ города. Тутъ теперъ и селеніе дворовъ изъ десяти. Оно на горѣ, при подошвѣ которой построено домъ, со всѣми принадлежностями; передъ нимъ большой прудъ, гдѣ высажена мельница; кругомъ рисующіе горы, покрытые лѣсомъ и кустарниками. Тутъ много голубицы, дикаго розмарину и багульнику.

Волчья падь, верстахъ въ 20 отъ Иркутска. Туда вздѣлъ за груздями, копорыхъ въ иные годы родившимъ множествомъ; такжে много голубицы. Волчья падь—узкая долина, и къ концу сходится клиномъ. Кругомъ ея горы, а въ долинѣ бѣжишъ

узкая, но глубокая рѣчка, обросшая проспникомъ, и спрунцися много прекрасныхъ ключей. Прежде были шупы два зимовья, въ которыхъ жилъ угольщикъ, спарикъ Ельшинъ. Носился слухъ, что мѣсто эшо не совсѣмъ чисто. Лѣсной или лѣшій (его называютъ въ Иркутскѣ лѣшакъ) любилъ шупы иногда подшучивашь. Знакомые приходили къ угольщику ночевашь и брати ягоды. Однажды набралось къ нему довольно дѣвицъ и молодицъ. Вечеромъ онъ расшупились во дворъ, начали пѣти пѣсни, хлопать въ ладоши. Спарикъ сердитися, унимаетъ ихъ, говориши: «Полнопе, не накличыше себѣ бѣды!» И вотъ онъ слышашь хохочть, хлопанье въ ладоши, и все эшо ближе, ближе. «Вотъ, не говориль-ли я вамъ? раздразнили хозяина!» Вся молодежь швориши молишки, убирается въ зимовье, и вотъ, мало по малу, шумъ утихаешь и удаляется. Но все эшо можно объясниши самымъ проспымъ образомъ: если шакія мѣста, где всякий звукъ повиноряется много разъ.

Ливовариха, деревня въ 9 верстахъ отъ Иркутска. Она лежитъ въ пакомъ мѣстѣ, что кругомъ нѣгъ близко селеній; оною непрѣходимые лѣса; мѣстами есть болота, но есть и долины съ свѣплыми источниками. Никогда не забуду я одного прелестнаго мѣстоположенія: долина версты на двѣ, и кругомъ почно

искусная рука обсадила ее купами деревьевъ. Все это проспранство покрыто голубицею. Жители Пивоварихи мало съюшь хлѣба; они жгутъ угля и занимаются ловлею дичины и зайцевъ, спрѣляющъ бѣлокъ и дикихъ козъ; женщины прядутъ мотоузъ.

Въ Сибири всѣ деревни обнесены огорожей, копорую называютъ по скотиной; нигдѣ нѣть соломенныхъ кровель и земляныхъ половъ; лѣсу шакое множеспво, чѣо почишаютъ нужнымъ вырубать его. Верстъ за 15 отъ города шакой лѣсъ, чѣо годится на спроеніе; его позволено рубить всякому. Видъ изъ города черезъ Ангару, по берегу Иркута, очень красивъ; шутъ видны, при подошвѣ горъ, покрытыхъ лѣсомъ, деревни Медвѣдева, Глазкова, Кузьмиха, Жилкина. Въ Жилкиной есть архіерейскій домъ, гдѣ лѣтомъ и живетъ Иркутскій Епископъ. Пропивъ города, за горою, рѣчка Каля; мѣстоположеніе прекрасное, особенно весной, когда цвѣтешъ черемуха, копорой шутъ множеспво.

Осень во всей Сибири есть время проспонародныхъ вечеринокъ, копорыя памъ называютъ вечорками. Поводомъ къ нимъ служитъ рубленье капусты, чѣо и называютъ капусткой. Когда капуста срублена, привезена и посуда для нея готова, то назначали день рубить капусту. Съ вечера ходили къ сосѣдямъ просить сѣчекъ и

къ знакомымъ звать на капустку. По ушру обыкновенно собирались спарухи обсыпать капусту; она дѣлилась на разные сорты: бѣлую, сѣрую (кошорую шамь квасягъ, пересыпая ржаной мукой, и называюща кислы), пласчинную (копорую приготовляюща для поспа и дней поспныхъ, оспавляя шакже кочаны на свѣжую) и шинкованную. Что приходилъ на капустку, шѣхъ называли капустницами. Приходя, всѣ поздравляли хозяекъ съ капусткой, какъ съ праздникомъ, и, въ самомъ дѣлѣ, онѣ къ эпому дни варили пиво (копорое въ Сибири вообще очень хорошо). Обѣдъ бывалъ хорошій; но лучшее кушанье готовилось къ вечеру, и было привилегированнымъ блюдомъ дня: эпо *пирогъ хлебальный*, начиненный капустой съ рублеными яйцами. Послѣ обѣда собирались молодыя женщины и дѣвицы; мужчины приходили къ вечеру. Рубленіе сопровождалось пѣснями, а вечеромъ, когда все кончено, угощали чаемъ гостей; спарухи и наспоявшихъ работниковъ кормили ужиномъ, попому что въ самомъ дѣлѣ для молодыхъ эпо была только предлогъ поплясать. И что за рабочницы нарядныя молодки, въ шелковыхъ перчаткахъ? Для дѣшей эпо бывалъ шакже праздникъ: имъ давали маленькия сѣчки, и, главное, они могли ъесть, сколько угодно, кочарыжекъ. Послѣ чаю, дѣвицы, молодыя женщины и мужчины начинали пляску; но эпо были не кад-

рили и мазурки, а национальная наша Русская пляска. Очень часто плясали подъ пѣсни, играли кругами, * оленемъ, боярами, макомъ, спѣли просо. Все это оканчивалось ужиномъ. Иногда послѣ ужина еще плясали; но вонъ было счастье, если могли доспать скрышку! Скрышачи обыкновенно бывали самоучки; я слыхала эшихъ самоучекъ; они играли съ голосу разныя пѣсни, и очень порядочно, вѣрно. Тогда можно было плясать даже осмерку, шанецъ, родъ горленки или горлицы; плясали его въ чепыре и восемь паръ.

По неимѣнію въ Иркутскѣ и во всей Сибири фруктовъ, домашнія заготовленія на зиму ограничивались огородными овощами, ягодами и разныхъ родовъ грибами, какъ-то рыжиками и груздями. Кромѣ того что собирали грузди, рыжики и всякие грибы въ близкихъ отъ города мѣстахъ, изъ многихъ домовъ отправляли служителей довольно далеко, въ лодкахъ и на лошадяхъ. Самые известныя мѣста, кудаѣздили за грибами и ягодами: Успѣ-Балей, Успѣ-Кипой, Шведово зимовье, и Ошунь, гдѣ была прежде мѣльница. Если былъ урожайный годъ, то возвращались съ грузами земныхъ произведеній. Изъ ягодъ заготовляли бру-

* Старинные Русскія пѣсни помѣщены въ концѣ книги; равнымъ образомъ круговые и разныя игры. Предоставляю ученымъ изысканія, когда и кѣмъ они занесены въ Сибирь и къ какому времени относятся.

снику и голубицу; ихъ просипо сохраняли до заморозовъ въ погребахъ, а послѣ замораживали. За бруской отправлялись къ Байкалу и на Гари: шакъ называющъ хребетъ горъ около Байкала, гдѣ проложена дорога кругомъ эпого моря. Гарями называющъ ихъ потому, что по причинѣ бывающихъ часпо *паловг*, что есть лѣсныхъ пожаровъ, шамъ цѣлые лѣса обгараютъ; эшо случается въ Сибири каждую весну: иногда опь неоспорожности проѣзжихъ, копорые, готовя себѣ пищу, оспавляютъ огонь не погашеннымъ, иногда опь того, что выжигаютъправу подъ пашню безъ надлежащихъ предоспорожностей. Цѣлые лѣса горятъ шакъ, что воздухъ наполняется дымнымъ запахомъ; огонь перебѣгаєтъ, какъ лепучіе огненные змѣи, и клубится въ разныхъ видахъ. Вечеромъ эшо представляется великолѣпное зрѣлище. Гари осипаються совершенно необишаемыми. Хотя въ Швейцаріи и Савої почти шакія-же мѣста, но шамъ все эшо обработано; у насть, напрощивъ, еще шакъ мало населена Сибирь, эша прелестная, плодородная страна, что много ешь очаровательныхъ и удобныхъ мѣстъ не заселенныхъ. На гаряхъ множесшво чистыхъ испочниковъ клубяшъ свои воды; они въ эшихъ необишаемыхъ мѣстахъ обросли кустарниками черной и красной смородины. Тамъ еще много водится медведей и другихъ звѣрей; но жипели

Иркутска възляпъ шуда обыкновенно дней на десять за брусникой, и вывозяпъ ея каждою аршелью по 40 и больше ведеръ.

Въ Иркутскѣ нѣшь шакъ называемыхъ кондитеровъ, кошорые, избавляя хозяевъ отъ всѣхъ заботъ, договариваюпъ за прислугу, даютъ на прокашть споловое бѣлье, серебро, хрусталь и все, нужное для пира. Въ Иркутскѣ у кого нѣпъ всего нужнаго для угощенія, серебра и разной посуды, тѣ просяшь ихъ у знакомыхъ; и надобно сказать, что всѣ охотно ссужаютъ другъ друга. Но всякий, кто можетъ, спараепъ имѣшь свое. Сполы гопловяпъ болѣе жен-прини, кошорые извѣсны своимъ повареннымъ искусствомъ, и пѣмъ только живушь, что на свадьбахъ, поминкахъ, именинахъ гопловяпъ сполы. Поваровъ зовутъ рѣдко, и то болѣе когда приглашаютъ на обѣдь чиновниковъ. Офиціан-шовъ есть нѣсколько человѣкъ изъ вольноопущенныхъ, кошорые вездѣ прислуживаюпъ и пѣмъ живушь. Музыку обыкновенно нанимаютъ полковую. За 15 лѣпъ вольныхъ музыканцовъ не было порядочныхъ.

ПОЕЗДКА ВЪ КЯХТУ.

Въ 1804 году, по портговыи обстоятельствамъ мужу моему нужно былоѣхать въ Кяхту; но какъ онъ располагалъ прожить шамъ болѣе года, то и рѣшено былоѣхать намъ вмѣстѣ. Не смотря на разлуку съ родными, я очень радовалась эпому небольшому пушесешвию. Въ Сибири обыкновенноѣздили на почтовыхъ лошадяхъ, или нанимали лошадей до Лиспвяничнаго. Изъ Иркутска выѣхали мы 19-го Сентября вечеромъ и ночевали въ деревнѣ, верспль за 25 ошь города. Рано по ушру мы опять пуспились въ путь, и чрезъ нѣсколько часовъ опкрылась

передъ нами великолѣпная картина взморья (шакъ называется мѣсто, гдѣ Ангара выпекаешь изъ Байкала). Тутъ находится пристань купеческихъ судовъ и деревянная церковь во имя Николая Чудотворца *. Мы не остановились шутъ по тому, что намѣрены были переправляться чрезъ Байкалъ на казенномъ галѣопѣ; но прѣѣхавши къ Лиспвяничному, гдѣ тоже находится нѣсколько домовъ и почтовая станция, прожили недѣлю за безвѣтремъ. Хотя была осень и совершенное уединеніе отъ общеспива, но я не скучала и не могла насмотрѣться на прекрасное мѣстоположеніе. Съ одной стороны обширное проспранство, водъ, съ другой высокія горы, покрытые листвяницами; пропивоположный берегъ не всегда видѣнъ, но въ ясную погоду Забайкальскія горы бѣльются, какъ облака.

Повозки наши были перевезены на галѣопѣ; но мы возвращались шуда только къ ночи, и цѣлый день проводили на берегу. Я ходила по горамъ, окружающимъ Байкалъ, и по лѣсамъ, гдѣ не встрѣчишься съ людьми, ибо селеній близко нѣтъ, а проѣзжихъ лѣтомъ и осенью мало, по тому что многіе садятся на суда у Никольской пристани. Дней черезъ пять по прѣездѣ мы вы-

* Говорятъ, что теперь купечество, торгующее въ Кяхтѣ, намѣreno выстроить каменную церковь, и уже собрало для этого довольно большую сумму.

держали бурю; съ гальшу съѣхать было не льзя, и нась качало двои супки. Манпросы и пассажиры вѣсѣ спрадали морскою болѣзнию, кошмарную шамъ называють угаромъ; но я не испытала этой непріятности: на меня качка судна не произвела никакого дѣйствія, и я, сидя въ повозкѣ, смопрѣла на кипящую бездну. Черезъ двои супки море (какъ шамъ называють Байкалъ) успокоилось; къ ночи подуль попушнѣй вѣперъ, и корабль полепѣлъ. Какая прелестная карпина, когда корабль бѣжитъ на всѣхъ парусахъ, въ ясную ночь, и звѣзды горятъ на небѣ! Поупру мы были уже въ Прорвѣ, куда пристають суда; вышедши на берегъ, мнѣ долго казалось, что земля качається подъ ногами.

Мы переехали въ Посольскій монастырь. Тутъ, кроме монастыря, большое селеніе, въ кошоромъ мы наняли лошадей до Верхнеудинска. Деревни за Байкаломъ довольно въ близкомъ разстояніи одна отъ другой, и есть большія селенія; шаковы: деревня Твараговая, Большая Займка, Кабанскъ, Троицкій монастырь и проч. Какія прелестныя мѣста, какіе лѣса и прекрасныя пасища! Намъ часто вспрѣчались кочующія семейства Бурятъ, кошорыхъ все богатство сославляють шабуны скота. Уложивъ свои войлочные юрты на быковъ, они гиали свои спада. Буряты употребляютъ быковъ для работы и перевозки, а Рускіе въ Сибири никогда не дѣла-

юшь эшого. Подъѣзжая къ Верхнеудинску, осна-
новились мы ночевашь въ одной деревнѣ и на-
шли большое семейспво. Убравши хлѣбъ, жищеп-
ли заморья моюшь свои избы, то еспь спѣны
и пошомокъ, и можно сказать, чио у нихъ ша-
кая чистпоша, какую найдешь развѣ въ Голландіи.
Изба хозяевъ нашихъ была большая, и все се-
мейспво цило кирпичный чай; эшо я видѣла еще
въ первый разъ, пошому чио въ Иркутскѣ ма-
ло пьюшь кирпичнаго чаю. Я думаю, многіе не
знаюшь, чио такое кирпичный чай и какъ при-
готвляюшь его? Онъ вывозицся опть Кипай-
цевъ, на большія суммы, и его пьюшь Татары,
Бурята и Забайкальскіе Рускіе. Они шакъ при-
выкаюшь къ нему, чио онъ дѣлающій для нихъ
необходимъ. Многія женщины съѣдаюшь даже
листвы чаю или выварки, кошорыя называюшися
шара. Кирпичный чай имѣеть видъ доски, дли-
ною вершковъ семь, шириной пять, а шолщи-
ною въ вершокъ. Цѣлый кусокъ его называющійся
кирпичемъ; листья его, когда разваряющійся, шакія-
же, какъ и у обыкновенного чая, только гораздо
больше; но въ чаѣ, кошорый извѣсшенъ подъ
именемъ байховаго, одни листья, а въ кирпич-
номъ цѣлыхъ вѣшки. Когда надобно употребляющій
эшопшь чай, то берущъ кусокъ его, смотря по
количество, сколько хотящъ приготвишь; спа-
вши чугунку въ печь, и когда закипишь вода,
шолкушь чай и кладущь въ кипяшокъ; дающъ

еще кипыть, пошомъ кладуши нѣсколько коровьяго масла, соди и шопленаго молока. Когда все это хорошо уварится, разливаюши чумичкою въ небольшія деревянныя чашки и пьюши съ хлѣбомъ, шаньгами и пирогами. Говоряши, что кирпичный чай очень здоровъ, и кто къ нему привыкъ, пть предпочитаюши его лучшему байховому. Въ постѣ варятъ его съ шолченными вмѣстѣ съ скорлупою кедровыми орѣхами, и съ шолченнымъ коноцляннымъ сѣменемъ, вмѣсто молока.

Въ Верхнеудинскѣ мы прожили одни сутки. Это хороший городокъ. Рѣка въ немъ Уда; нѣсколько каменныхъ церквей; есть каменные дома, и вообще всѣ спроенія хорошия. Тамошнее купеческое шоргуешъ въ Кяхтѣ и занимавшися торговлею пушныхъ товаровъ. Изъ Верхнеудинскѣ мы нанили лошадей до Кяхты. Погода была прекрасная. Селенгинскѣ проѣхали мы не оспанываясь. Гутъ чаще начали намъ вспрѣчаться кочевья Буряпъ. Оспановясь въ одной деревнѣ ночевать, я узнала, что близко Буряпскія юрши. Минѣ хотѣлось видѣть ихъ домашний бытъ и вошли въ юршу, я нашла разведеный среди ея огонь, а на немъ чугунную чашу или лучше сказать кошель съ приготовленнымъ кушаньемъ. Около огня спояли ребятишки, совершенно нагіе; маленький ребенокъ лежалъ въ зыбкѣ, завернутый въ овчины, и сосалъ кусокъ

баранины; машь его вблизи юрши доила коровъ. Буряши смиры и работяши; рѣдко случается, чтобъ они попадались въ преступленіяхъ.

Когда мы подъехали къ Кяхтѣ, день былъ прекрасный. Гуляя, увидѣла я юршу и нашла въ ней нѣсколько женщинъ. Тутъ было довольно чисто; въ сиоронѣ, на небольшомъ возвышеніи, стояли маленькие деревянные болваны, а передъ ними въ мѣдныхъ чашечкахъ пшеница и вода. Одна спаруха Буряшка вынула листокъ шонкой бумаги, съ изображеніемъ на немъ безобразныхъ фигуръ и говорила мнѣ чпо-шо; но я, не зная ни сколько языка ея, ничего не могла понять, кроме слова *Бурханъ* (шакъ они называютъ своихъ идоловъ). Попомъ спаруха взяла колокольчикъ и начала звонить. Не знаю, бывали ли спаруха Шаманка, или принадлежала къ поколѣнію Ламъ, но мнѣ не случалось видѣть этого въ другихъ юршахъ.

Наконецъ мы приѣхали въ Троицкую крѣпость. Тамъ у насть осмотрѣли сундуки и чемоданы. Послѣ этого обряда мы заняли квартиру, гдѣ нужно было прожить нѣсколько дней до перѣѣзда въ торговую слободу. Нанявши шамъ квартиру, мы перѣѣхали на *Нижнюю плотину*: шакъ называютъ торговую слободу, гдѣ живутъ купцы, и нѣпть иныхъ жишелей, кроме пограничного начальника, да священника съ при-

чепомъ. Разстояніе между Верхнею и Нижнею плопиною 4 версты. Мѣсто это совершенно пустое, и на немъ не позволяютъ селиться, чтобы отвратить могущія быть злоупотребленія. Вскорѣ у насъ перебывали всѣ поргующіе Кипайцы. Они очень любопытны, и каждый хочетъ видѣть пріѣзжихъ. Мужъ мой бывалъ въ Кяхтѣ и прежде; попому нашлись изъ нихъ знакомые ему. Многіе говорятъ о Кипайцахъ болѣе дурнаго, нежели хорошаго, но я не нахожу этого справедливымъ. Конечно я видѣла Кипайцевъ только поргующихъ въ Кяхтѣ, и не могу судить о всей націи; но судя по видѣннымъ мною, они вѣжливы, умны, смѣсливы, хитры. Одежда Кипайцевъ: азъ длинный, похожий на Ташарскій, по копорому подпоясанъ кушакъ; за кушакомъ у каждого кошелекъ съ шабакомъ, огниво и полотенце; сверху азъма курма, очень похожая на наши кацовки, только съ широкими рукавами; на головѣ шапочка, зимою съ мѣховыми окольышемъ и съ красною киспью. Ткани употребляютъ они по состоянию: у богатыхъ шелковыя и суконныя; у пѣхъ, которые бѣднѣе, кипайчатые азъмы; но курма почти всегда шелковая или суконная. Сапоги у нихъ съ толстыми бумажными подошвами; у нѣкопорыхъ башмаки, то-же съ толстыми подошвами, и спеганые чулки. Лѣтомъ они всѣ носятъ кипайчатыя длинные платья, подобныя дамскимъ

блузамъ, и соломенные шляпы; вѣчная ихъ принадлежность—штрублѣ, или, какъ они называютъ, ганза. Трубки ихъ маленькия; у нѣкоторыхъ довольно длинные чубуки. Кипаець вѣчно куритъ, идя по улицѣ и пришедши въ домъ. Не смотря на чинность и церемонію Кипайцевъ, они не наблюдаютъ ихъ съ Рускими. Входя въ домъ, проспѣ говорятъ: здравствуй, а нѣкоторые, очень знакомые, берутъ и жмутъ руку, попомъ садясь, куряшъ шабакъ и говорятъ между собою или съ хозяиномъ. Не знаю, правду ли пишутъ о Кипайцахъ, что они придутъ въ госпи, и по окончаніи многихъ церемоній, посидѣвши, иногда молча расходятся; совсѣмъ напротивъ въ Кяхтѣ: шамъ они очень говорливы, даже шупливы и осиротумны. Всѣмъ Рускимъ даютъ свои имена и рѣдко ошибутся въ характерѣ человѣка. Вотъ нѣкоторыя: желѣзный громъ, чертовъ Капитанъ, и разныя другія. Съ Рускими говорятъ они изломаннымъ Русскимъ языкомъ, но, привыкнувши, можно хорошо понимать ихъ.

Очень пріятно слышать, что купцы, торгующіе въ Кяхтѣ, учатъ нынѣ дѣтей своихъ Кипайскому языку; это должно облегчить торговыя сношенія. Кипайцы съ уваженіемъ обходятся съ старшими. Когда приходитъ старикъ, то молодые уступаютъ ему мѣсто. Такое уваженіе, особенно въ родствѣ, проспираетъ да-

же за предѣлы жизни. У Кипайцевъ траурный цвѣтъ бѣлый. Поперявшіе отца или мать носятъ трауръ три года, мало по малу сокращая его; послѣдній годъ носятъ сѣroe плашье. Если умеръ дальний родственникъ, то носятъ бѣлый поясъ и бѣлые чулки. Кипайцы очень любятъ и ласкаютъ маленькихъ дѣтей; вѣроятно, это попому болѣе, чѣмъ они живутъ въ Кяхтѣ безъ семейства. Въ Маймачинѣ нѣтъ ни одной женщины. Кушанье готовятъ у нихъ повара. Они не любятъ неопрятныхъ женщинъ, говоря: она *адали маши*, то есть: она точно кухарка. Имъ спранно, чѣмъ женщины наши пишутъ. Однажды увидѣли они, чѣмъ я пишу, и сказали: *a! ты еще пиши умьша.* Удивлялись также, чѣмъ часпо заспавали меня съ книгой и говорили: *ты всегда книга почитай.* У меня было между Кипайцами нѣсколько человѣкъ хорошо знакомыхъ, которые приходили въ мою комнату и сиживали шамъ. Особливо два почтенные старика очень любили меня; у обоихъ изъ нихъ были замужнія дочери, и они говорили со мной о своихъ семействахъ. Одинъ знакомый нашъ Кипаецъ, почтенный человѣкъ, былъ шакъ огорченъ, получивши извѣсніе о смерти двухъ дѣтей своихъ, чѣмъ долго не выходилъ никуда, да и спустя долгое время печаль выражалась на лицѣ его.

Живши въ Кяхтѣ, мы должны были очень

рано вспавашь, пошому что по пробиши утренней зари Кипайцы выходяши изъ Маймачина и идупши ко всѣмъ знакомымъ. Хотя не во всякомъ домѣ есть имъ надобносій, но они придуши, сидяши, говоряши, куряши шабакъ; ихъ не лъзя принимашь по выбору. Мѣлочники ихъ рѣдко ходяши по хорошимъ купеческимъ домамъ, кромѣ нѣсколькихъ шоргующихъ мѣлочами. Эти обыкновенно приносяши шелкъ сученый и шѣневой для шишья гладью, каршинки, куклы, каменные колечки, будумиловые духи въ подушечкахъ, вѣера, деревянныя и фарфоровыя чашки, благовонныя чепки, и множесіво другихъ мѣлочей, изящныхъ въ своеемъ родѣ.

Я упоминала выше, что въ Иркутскѣ, 15 лѣтъ назадъ, можно было найти всѣ наряды, которыя носили наши прабабушки лѣтъ за 50 и болѣе; но теперЬ все испреблѣяется; даже названія нарядовъ, я думаю, скоро исчезнутъ, и попому для любопытныхъ прилагаю слѣдующій реестръ. Этто названія спаринныхъ нарядовъ и употребляемыхъ на нихъ маперій:

Роброны.

Фуро.

Серпучки.

Шлафроки.

Круглый плащъя.

Молдаванскія плащъя.

Куншушки.

Шушуны длинные.

Шушуны съ лифомъ и съ маленьkimъ воропнікомъ.

Кофпы разныхъ фасоновъ.

Тѣлогрѣйки.

Фалборы (это родъ сарафана).

Къ тѣлогрѣйкамъ, шушунамъ и кофпамъ принаслѣжали:

Юпки.

Юпки иногда къ верху наспавляли другой матеріей, похоже, попому что подъ шушуномъ не видно было этого; такую наспавку называли **фурмой**.

Шубы. Еланча или манпилія. Онъ дѣлались на мѣху, съ широкою опушкою и съ круглою пелеринкой.

Шуба гречанка, длинная, шо-же съ круглою пелеринкою и съ длинными, довольно широкими рукавами.

Польки, съ рукавами и небольшимъ воропнікомъ; но ихъ не надѣвали въ рукава, а проспо накидывали на плеча.

Тулупчикъ, шуба съ длинными рукавами и небольшимъ воропникомъ; она не много подлиннѣе колѣна.

*Шубочка, коропенъкая, какъ нынѣшняя каца-
вейки, только съ длинными рукавами.*

*Салопы вспарину были не много длиннѣе ко-
льна, съ небольшимъ капишономъ.*

МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПЛАТЬЕВЪ.

Разныя парчи.

Шиофы разные.

Шиофъ Кипайскій по апласу.

Шиофъ букешовыи.

Шиофъ браже.

Шиофъ по саржирону.

Шиофъ Французскій.

Апласы разные съ мушками.

Полосатые, правчапые.

Насыть, родъ легонькой парчи.

Бархатъ съ золотомъ.

Бархатъ рыпый, то есть съ узорами.

Бархатъ гладкій.

Люспринъ.

Гризешъ.

Обьяри списенныя и полуобьяри.

Перуанъ.

Перюсинъ.

Гризенпинъ.

Голи разныя, мѣлкоправчапыя и съ больши-
ми узорами

Юпки Кипайскія шипшия.

Юпки Кипайскія рисованныя.

Гургуранъ.

Гарнипуръ Нѣмецкій и Кипайскій.

Канфы, родъ апласу—широкая и очень плоская мапперія.

Канчи, родъ леванпину; то-же очень прочные.

Лензы, легонькій апласъ.

Флеры разные.

Флеръ свистунъ.

Флеръ рисованный.

Фанза, Кипайская мапперія, гладкая и черенковая, родъ шафны, но моется, очень хоропа и удивительно крѣпка. Ее употребляли на спештаніе; дѣлаютъ изъ нея одѣялы, юпки спеганныя, рубашки мужскія и женскія.

Урубокъ, мапперія, копорую Кипайцы дѣлають изъ крапивы.

Чанчи, янчи и менчи дѣлаются изъ шелку не самаго лучшаго.

Тафши Французскія и Нѣмецкія, волнистия и полосатыя.

Кипайки разныхъ родовъ.

Даба, бумажная мапперія, разныхъ родовъ Бѣдные употребляютъ ее на рубашки мужскія и женскія, на юпки, шѣлогрѣйки и на подкладку.

Всемъ эти первенцахъ въ „Русскихъ
Песняхъ“, изданиѣ А. К. Гайдараѣ въ
1848 г. въ № 2 отъ .

ПѢСНИ СВАДЕБНЫЯ.

А.

Пѣсня, когда посадить жениха съ невѣстой за сполъ.
Она поешия въ говорѣ, дѣвичникъ и свадьбу. Первый
сшихъ поешия дважды, вшорой однажды, третій опять
дважды, четвертый однажды, и шакъ далѣе.

Гдѣ былъ лебедь,
Гдѣ лебедка была?
Лѣбедь былъ
На синѣмъ морѣ;
Лебедка была
На шихихъ заводяхъ.
Нынѣчи они
На одномъ заводѣ,
Нынѣчи они
Одну правку клююшъ;

Нынче они
 Одну воду пьюшъ.
 Гдѣ былъ Аишонъ,
 Гдѣ Ивановичъ былъ?
 Аишонъ сударь былъ, Ивановичъ былъ
 Въ каменной Москвѣ.
 Аксинья росла, Павловна росла
 Въ высокомъ шерему.
 Нынче они
 За однимъ споломъ сидяшъ,
 Нынче они
 Одни ъѣзвы ъѣдашъ,
 Нынче они
 Одну рѣчь говоряшъ.

По пропѣши пѣсни жениху и невѣспѣ, поюшъ по порядку: сначала оицу женихову, пошомъ прочимъ го-
шамъ; сначала мужчинамъ, пошомъ женщинамъ.

2.

Ужь какъ по лугу, лугу, *
 По зеленому лугу,
 Туда шли, прошли три рошы,
 Три военные силы;
 Попередъ идешъ рошы
 Господинъ Полковникъ,
 Какъ Иванъ, сударь, Полковникъ,
 Какъ Петровичъ Полковникъ;

* Къ каждому стиху припѣвъ: *ore-di-di.*

На немъ шуба соболья.
 Ужъ какъ люди-шо спросяши:
 Тебя кшо шубой дарилъ,
 Или шеспъ, или шеща,
 Или милая Лада?
 А Иванъ, сударь, скажешъ,
 А Пешровичъ-шо скажешъ:
 Чшо не шеспъ шубой дарилъ
 И не шеща дарила,
 И не милая Лада,
 И дарилъ меня шубой
 Государь Императоръ
 За мою службу върну,
 За мою неизмѣнну;
 Я полки собираю,
 Я другіе сряжаю,
 А шрешьи оправляю.

3.

Какъ не яхонщецъ по горницѣ кашился,
 Не жемчужина за яхоншомъ кашилась;
 Какъ Пешръ, сударь, на сговорье снаряжался,
 Алексѣевичъ на веселое снаряжался;
 Хорошо его молода жена снаряжала,
 Гребешкомъ ему черныя кудри причесала,
 Жесшокъ ему Авдошья наказала,
 Жесшокъ ему Андреевна наказала:
 Ужъ шы будешь-ли Пешръ, сударь, на сговорѣ,
 Ужъ шы будешь-ли Алексѣевичъ на веселомъ?
 Ужъ какъ будешь шебѣ дѣвицы пѣсни пѣши,

Какъ по имени шебя спанушъ называшি,
 По изочесишу шебя спанушъ величашি:
 Ты дари-же, сударь, дѣвицъ не скучися,
 А дари, сударь, червояцами золошими.

4.

Не бушуй, не бушуй
 Холоденъ вѣшеръ,
 Не раскачай, не раскачай
 Звонка колокола,
 Не попусши, не попусши
 Звону по землѣ,
 Не разбуди, не разбуди
 У Машвѣя жену,
 Не разбуди, не разбуди
 У Васильевича,
 Свѣшь душу Анну, свѣшь душу Анну Ивановну.
 Вечоръ она, вечоръ она
 Во компании была,
 Къ ушру бѣлу свѣшу, къ ушру бѣлу свѣшу
 Сына породила,
 Въ шо время его, въ шо время его
 Не случилося въ дому,
 Въ шо время его, въ шо время его
 Царь жаловалъ:
 Тремя городами, шремя городами,
 Тремя спольными.
 Въ первомъ городу, въ первомъ городу,
 Тушъ вина куряшъ,

Во вшоромъ городу, во вшоромъ городу,
 Тушъ пива варяшъ,
 Въ шрешьемъ городу, въ шрешьемъ городу,
 Тушъ дипя крещашъ.

5.

Въ зеленомъ-шо саду груша
 Зашумѣла, зашумѣла.
 Ошъ чего-же въ саду груша
 Зашумѣла, зашумѣла?
 Какъ повѣяли шонкіе, буйные
 Вѣшерочки, вѣшерочки.
 У Михайла въ дому радосль
 Учинилась, учинилась,
 У Ивановица въ дому радосль
 Учинилась, учинилась.
 Ошъ чего-же въ дому радосль
 Учинилась, учинилась?
 Молода его жена сына
 Породила, породила,
 А свѣшъ Федосья, душа, сына
 Породила, породила,
 Свѣшъ Петровна душа
 Сына породила, породила.

6 *.

Середи двора,
 Середи широкâ,

* Пѣніе спиховъ по одному и по два раза, какъ въ первой пѣсни.

Свѣща Сергѣя
 Степановича,
 Выросло
 Золотое шычье,
 Вывился
 Бѣлояровый хмѣль,
 Выгрался
 Его добрый конь,
 Вышопашъ
 Бѣлояровый хмѣль,
 Выломалъ
 Золотое шычье.
 Всплачевшися, вспужившися
 Аграфена душа,
 Всплачевшися, вспужившися
 Свѣща Григорьевна.
 Тѣшишь ее, шѣшишь ее
 Свѣща Степанъ господинъ,
 Тѣшишь ее, шѣшишь ее
 Свѣща Васильевичъ:
 Не плачь, не шужи,
 Аграфена моя ,
 Не плачь, не шужи
 Свѣща Григорьевна,
 Выросшися
 Золотое шычье,
 Вывьевшися, вывьевшися
 Бѣлояровый хмѣль:
 Будемъ мы жиць
 Лучше прежняго.

7.

Дорогая наша госпейка,
А свѣшъ Марья, душа Ивановна,
На добрыхъ коняхъ прѣхала,
Во ашласѣ она, во бархашѣ,
Собольми госпѣя обвѣшаная,
Жемчугомъ госпѣя унизаная.
Вы берите шое госпейку,
За ея-то ручки бѣлыя,
За ея-то персни злачёныя;
Вы ведиши шое госпейку
Во споловую новую горницу;
Вы садиши шое госпейку
За сполы-то, за дубовые,
Вы за скашерши, за браныя,
Вы за ёсша, за сахарныя,
Вы за лишья, за медвяныя.
Ты покушай наша госпейка,
У любезнаго у свашушки,
У любезной своей свашьюшки.

8.

(Эша пѣсня поется женщинѣ замужней, у
которой есть дѣти).

Ужь какъ по сѣнямъ, сѣнямъ, *
По часымъ переходамъ,

* Припѣвъ: оре-ди-ди повторяется послѣ каждого стиха.

Туда ходила, гуляла
Дорогая боярыня,
Свѣшь Ташьяна Васильевна.
Во рукахъ носишь блюдо;
Какъ на золотѣ блюдѣ
Три яхонти червлены.
Ужь какъ первый-то яхонти
Свѣшь Прокопій Степановичъ,
А вшорой-то яхонти
Свѣшь Иванъ сударь Прокопьевичъ;
А ширеши-то яхонти
Свѣшь Василій Прокопьевичъ;
А какъ золото блюдо
Свѣшь Ташьяна Васильевна.

9.

А свѣшь Аниушку машушка,
Свѣшь Пешковну родимая,
Въ раннюю зорю ёе породила,
Въ Воскресенскую заушреню;
Малиною ее пѣрила,
Молочкомъ ее умывала,
А сама-то приговаривала:
Ты росши, росши, мое дипяшко,
Ты, умное диша, разумное,
Да шы счастливое, шаландивое!
Опшу машери на чесьшь, на хвалу,
Роду племени на завидосшь.

10.

Свѣшь Марьушка по двору ходила,
 Свѣшь Андреевна по широку гуляла,
 Соболиная на ней шубочка до поясу,
 Божья на ней милость до вѣка;
 Люди-то спросяшь: чья эшо шакая?
 А Данило, сударь, молвишь,
 А свѣшь Дмишревичъ молвишь:
 Госпожа моя Марья,
 Боярыня моя Андреина.
 Богъ мнѣ даль шакую,
 Умную, разумную,
 Счастливую, шаландливую.

11.

(Поется про молодыхъ неженавыхъ мужчины).

Алексѣй господинъ
 На шравѣ. 2.
 Свѣшь Павловичъ
 На муравѣ. 2.
 Онъ зелень сафьянъ сапогъ
 Надѣваешь. 2.
 Онъ самъ на себя
 Озираешь. 2.
 Ахши молодецъ
 Хорошенекъ. 2.
 Ахши молодецъ
 Пригоженекъ. 2.

Какъ умѣлъ онъ у башюшки
 Родишься; 2.
 У родимой машушки
 Снарядишишь; 2.
 Онъ гораздъ изъ шуга лука
 Стрѣляши, 2.
 Гусей, лебедей
 Побивавши, 2.
 Государю Царь
 Опсылаши; 2.
А за шо Государь Царь
Его любишъ, 2.
 По головушкѣ
 Его гладиши... 2.

(Также про молодыхъ и неженапыхъ).

Зачѣмъ, соловей, 2.
 Ты одинъ во саду?
 Право, не одинъ: 2.
 Господъ Богъ со мною;
 Много со мной 2.
 И гусей, лебедей;
 Больше того 2.
 Мѣлкихъ плашечекъ;
 Только со мной вѣшъ 2.
 Бѣлой лебедушки.
 Гдѣ ей ни бышъ, 2.
 А ей бышъ у меня.

Зачѣмъ Григорій,
 Зачѣмъ Ивановичъ,
 Одинъ въ шерему?
 Право не одинъ: 2.
 Господь Богъ со мною;
 Много со мной 2.
 И Князей и бояръ;
 Больше штого 2.
 Княжескихъ дѣшней;
 Только со мной нѣшь 2.
 Моей суженой,
 Только со мной нѣшь 2.
 Моей ряженой.
 Гдѣ ей ни бышь, 2
 А ей бышь у меня.
 Чьей ей ни слышь, 2
 А ей слышь мою.

(Когда пропоюшь пѣсни всѣмъ госплямъ, шо
поюшь пѣсни невѣшь).

13.

Ахъ, шы, солнце, солнце красное!
 Ты къ чemu рано закашаешься,
 Ты за горы, горы высокія,
 Ты за лѣсы, лѣсы шемные!
 Ахъ, шы свѣшь-шо наша подруженька,
 Ахъ, шы свѣшь-шо наша голубушка,
 Аграфена, свѣшь, Григорьевна!
 Ты къ чemu рано за мужъ пошла?

Ты къ чему рано задумала,
 За дороднаго доброго молодца,
 За Семена свѣпъ Андреевича!
 Недозрѣлая въ полѣ ягодка,
 Недорослая красная дѣвица,
 Не накопила ты ума, разума!
 Ахъ! вы, свѣпъ-шо, мои подруженьки!
 Ахъ! вы, свѣпъ-шо, мои голубушки!
 Не сама-шо я за мужъ пошла,
 Не сама-шо я задумала,
 Не своей волей, охорою:
 Опдаешъ меня сударь башнюшка,
 Свѣпъ Григорій, сударь, Карповичъ,
 Государыня родна машушка,
 А свѣпъ Марея, душа, Фаддеевна,
 Присудили весь и рѣдъ, племя.

14.

Я когда-шо была малешенька ,
 Я когда-шо была глупешенька ,
 Я ходила кругомъ лавочки ,
 Вкругъ дубовой-шо я причалинки .
 Доходила-шо я, красная дѣвица ,
 До родимаго до башнюшки ,
 До Филиппа свѣпъ Пепровича ;
 Да какъ бралъ меня сударь башнюшка ,
 На свои-шо ручки бѣлыя ,
 Говориль-шо сударь башнюшка :
 Ты росши, росши мое дишляшко ,
 Ты умное дишля, разумное ,

Ты счастливое, шаланливое!
 Не ошдамъ я шебя, дишашко,
 Ни за Князя, ни за боярина,
 Ни за госпя, госпя шорговаго!
 А шеперь на меня прогнѣвался;
 Опдаешь меня во чужи люди,
 Ко чужому свекру башюшкѣ,
 Ко чужой свекрови машушкѣ.

15.

(Поешся свашу въ говорѣ и дѣвичникѣ.)

Ахъ! вы пѣтухи, пѣтухи,
 Пѣтухи рано пѣвчіе,
 Молодые Нѣмецкіе!
 Вы не пойше по ушру рано,
 На зарѣ рано на утренней,
 На всходимомъ красномъ солнышкѣ,
 Не мѣшайше спашь башюшкѣ,
 Со родимой моей машушкой!
 Какъ ѣчоръ мой сударь башюшка,
 Онъ не спаль долго вечеромъ,
 Что до самой до полуночи,
 Съ полуночи до заутрени.
 Пріѣзжали ко башюшкѣ
 Незваные госпи, нежданые,
 Свашовья все лесливые,
 Все лесливые, хвасливые;
 Вызывали моего башюшку,
 Со родимой моей машушкой,

На его съни новыя,
 На часшыя переходинки;
 Они сващались у башюшки,
 Свѣшъ у Федора Ивановича,
 На любимой его дочери,
 А свѣшъ Марьѣ душъ Федоровны;
 Они били руки объ руки,
 Подымали чудны образы,
 Зажигали восковы свѣчи,
 Заручали буйну голову,
 Буйну голову Марьину,
 А свѣшъ Марыи, души Федоровны,
 Чтобъ не выкупишъ, не выручишъ,
 Что ни злашомъ, ни сѣребромъ,
 Дорогимъ, скашнымъ жемчугомъ;
 Только выкупишъ, выручишъ,
 Удалой доброй молодецъ,
 Свѣшъ Прѣофій Ивановичъ,
 Все ошь сваша лесшиваго,
 Ошь злодѣя лукаваго.
 Синѣ море всколебалося,
 Тѣмны лѣсы приклонилися,
 Быспры рѣки помушилися.

(Въ продолженіе времени между свадьбою и
 говоромъ, когда прѣѣзжаешь женихъ къ не-
 вѣсшъ, поюшъ слѣдующія пѣсни):

16.

Не зычій, гоголь, 2.
 Не высоко лешишь; 2.

Хотя нè высоко, 2.
 По поднёбесью лечу. 2.
 Не плачь, душа Дарья,
 Не плачь, душа Пешровна;
 Не далèко за мужъ ошдаюшь;
 Хотя нè далеко, 2.
 Прочь ошь башюшки везущъ. 2.

17.

Я войроманъ съяла, я васильчики садила.
 Какъ повадился въ войроманъ гулять
 Удалой, добрый молодецъ,
 Какъ по имени Василій господинъ,
 По ощечесшу Ивановичъ;
 Всю войроманъ вышопашъ,
 Всѣ васильчики вышипалъ,
 Василису, душу, Сидоровну.
 Ужъ я сшану брашу жаловашься,
 Свѣшъ Машвѣю Сидоровичу;
 Какъ ошвѣшъ держишъ Машвѣй господинъ,
 Ошвѣчаешь, свѣшъ Сидоровичъ:
 Государыня сесприца!
 Самъ я холосицъ, не женашъ,
 Самъ я войроманъ шопчу,
 Самъ васильчики щиплю,
 Самъ красныхъ дѣвицъ смопрю.

18.

Вы мешавшеся улицы,
 Вы мешавшеся широкія,

Спановищеся гόроды,
 Городы съ пригорóдками,
 Теремы съ пришеремочками!
 Хоробрò ъздишъ Пешръ господинъ,
 Хоробро ъздишъ Ивановичъ,
 На своемъ на добромъ на конѣ,
 На любимомъ своемъ бахмашѣ;
 Коня плещоchkой поспегиваешьъ,
 Со дороженьки сворачиваешьъ,
 Ко двору приворачиваешьъ,
 Ко двору-шо, къ двору шёсшеву,
 Къ новой горницѣ, ко шещиной,
 Къ шерему-шо, свѣшь, Авдошыи души;
 Къ высокому, свѣшь, Степановны.
 А шы спишишь-ли, не спишишь-ли, Авдояня моя,
 А шы спишишь-ли, не спишишь-ли, Степановна моя?
 Какъ ошвѣшь держишъ Авдошья ему,
 Ошвѣчаешьъ свѣшь Степановна ему:
 Я еще, сударь, нè твоя;
 Я Божья, да свѣща башюшкина,
 Свѣшь Степана Тимоющича,
 Государыни родной машушки,
 Аграфены, свѣшь Семеновны;
 Я злашымъ вѣнцомъ не вѣнчаная,
 Злашымъ персннемъ не обрученая.

19.

Какъ во свѣплой во свѣшлицѣ,
 Во споловой новой горницѣ,
 Какъ въ куши, за занавѣсой,

Тумъ сидѣла красна дѣвица,
 Свѣшъ Машрена Архиповна;
 Подняла кушъ занавѣсу,
 Какъ взвела очи ясныя,
 Какъ по всей свѣшлой свѣшилицѣ,
 По споловой новой горницѣ;
 Какъ увидѣла, обозрила
 Своего брашца родимаго,
 Свѣшъ Ивана Архиповича.
 Государь, брашецъ миленький,
 Свѣшъ Иванъ, сударь, Архиповичъ!
 Ты поди, брашецъ миленький,
 Ты на свой на конюшій дворъ;
 Поймай, брашецъ миленький,
 Своего коня доброго,
 Своего иноходаго;
 Осьдлай, брашецъ миленький,
 Во съеделушко Черкасское,
 Во уздечку шелковую;
 Повѣзжай, брашецъ миленький,
 Ты во далече въ чисто поле,
 Въ раздолье широкое;
 Засѣки, брашецъ, засѣку
 Опъ Восшока до Запада,
 Опъ земли да и до неба,
 Ни пройдши-бы, ни проѣхали,
 Чѣо ни конному, ни пѣшему,
 Чѣо ни спарому, ни малому,
 Ни большому, ни середину,
 Ни моему-шо суженому,
 Ни моему-шо ряженому,

А свѣшъ Дмишрію Ивановичу,
 Со своимъ скрушимъ поѣздомъ;
 А опшуда, брашецъ миленкій,
 Поѣзжай, брашецъ миленкій,
 На кружало Государево;
 Ты спроси, брашецъ миленкій,
 Ты у шараго, у малаго,
 У большаго, у середняго,
 Про моёго-то суженаго,
 Про моёго-то ряженаго,
 Свѣшъ про Дмишрія Ивановича:
 Онъ не пьешь-ли пива пьяного,
 Зелена вина двоенаго?
 Не играешь-ли косью, каршами,
 И во всю игру Нѣмецкую?
 Вамъ опшдашь-бы, да не каяшься,
 А мнѣ жиши-бы, да не плакашься,
 Не сидѣшь-бы долго вечеромъ,
 Что до самой до полуночи.

**ПѢСНИ, ПОДЪ КОТОРЫЯ ПЛЯСЫВАЛИ НА
ВЕЧЕРИНКАХЪ.**

4.

Во саду было, подъ яблонью,
 Во зеленомъ, подъ кудрявою,
 Соловей вощекочешь,
 Молодой вощекочешь.

Въ шерему-шо
 Свѣшь у Мары души,
 Въ высокомъ-шо у Ивановны,
 Красны дѣвицы играюшь.
 Ужь шы слышишь-ли,
 Марья душа,
 Ужь шы слышишь-ли, Ивановна?
 Тебя башюшка кличешъ,
 Тебя свѣшъ родной кличешъ!
 Охы! вы свѣшъ-шо мои подруженьки,
 Зачѣмъ раныше це сказали,
 А я право не слыхала.

2.

У души красной дѣвицы
 Новый огорбдецъ,
 Новый, новый огородецъ,
 Часпой часпоколецъ;
 Попашился, повалился,
 Къ землѣ приклонился.
 Ошь шого-же ошь шыночки
 Лежашъ шри слѣдочка,
 Три слѣдочка, два слѣдочка
 Снѣжкомъ призапали,
 Про меня, красну дѣвицу,
 Нѣбыль насказали.
 Нѣбыль, нѣбыль, небылицу,
 Не былыя рѣчи:
 Будшо я, красна дѣвица,
 Порану вѣшавала,

По ушру рано вспавала,
 Голову чесала,
 Рысу косу заплешала,
 Леншочку вплешала,
 Друга провожала;
 Проводила мила друга
 До зелёна луга,
 До зеленаго лужечка,
 До полу - дороги;
 Со полу-шо я дорожки
 Домой ворошилась,
 Назадъ, назадъ ворошилась.
 Съ милымъ не просшилась.

3.

Изъ бору, бору,
 Изъ зеленаго,
 Спучала, гремъла
 Бысшра рѣчка.
 Обросшала бысшра рѣчка
 Калиной, малиной.
 На калиновомъ мосшочекъ
 Сидѣла голубка,
 Ноженьки мыла,
 Перемывала,
 Свое сизо пёрышко
 Перебирала.
 Перебравши сизо пёरье,
 Сама взворковала:
 Завшра, по ушру
 Башюшка будешъ;

Хошь онъ будешъ, аль не будешъ,
 Тоски не убудешъ,
 Въ двое, въ шире у голубки
 Печали прибудешъ.

4.

Окола сыгра́го дуба *
 Ра́спешъ чернь черница,
 А во шой-ли во черницѣ
 Черёнъ соболь скачешъ;
 Поскачи, поскаки соболь
 По чистому полю,
 Поплови, поилови уша
 По шиху Дунаю;
 Ищи себѣ друга,
 Копораго любишъ.
 Скачише, вы, дѣвушки, пляшише,
 Вы, холосные, не смошише,
 Смощрючи дѣвушку не взяши,
 Взяши, не взяши по любови,
 По башюшкину благословенюю,
 По машушкину умоленю.

* Каждый стихъ повторяется.

ПѢСНИ КРУГОВЫЯ.

1.

(Одинъ ходишъ и поешъ. Кого онъ называешьъ по имени, тѣ къ нему присашаошъ, покуда всѣ играющіе не соберущся. Тогда начинаюшъ другія игры).

Чижикъ, пыжикъ у ворошъ,
Воробушекъ маленький!
Ахъ! брашцы, мало насть,
Голубчики, нѣмножко!
Въ хороводѣ людей мало,
Веселившись не съ кѣмъ спало.
Ахъ! брашцы, мало насть,
Голубчики, нѣмножко!
Максимъ, сударь, поди къ намъ,
Егоровичъ приспупись!
Ахъ! брашцы, мало насть,
Голубчики, нѣмножко!

2.

(Всѣ играющіе становятся въ кружокъ. Одна девушка посрединѣ круга; мужчина ходишъ вокругъ и поешъ).

Царевъ сынъ хоробѣръ,
Да шы чѣбо ходишъ, гуляешь,

Царевъ сынъ хоробѣръ,
Да шы чио примѣчаешь.
Царевъ сынъ хоробѣръ.



Я хожу, хожу, гуляю,
Я хожу, примѣчаю,
Да свою я Царевну,
Да свою Королевну.
А моя-шо Царевна,
А моя-шо Королевна
Въ Новѣ-городѣ гуляешъ,
На ней вѣнчикъ сіяещъ,
Сарафанъ на ней камчашный.



Ты войди, Царь, во городъ,
Ты возьми ее за ручку,
Поклонишесь низенько,
Поздоровайшесь миленько.

3.

Ходишъ Царь
Около города,
Около высока;
Ищешъ Царь,
Ищешъ Царь
Царевну свою,
Королевну свою.

4.

Я кожу, кожу
 Кругомъ города,
 Я сѣку, рублю
 Мечемъ ворошà,
 Еще все-ли я
 Красну дѣвицу ищу;
 Еще гдѣ я
 Красну дѣвицу найду,
 Тушь ее
 Злашымъ перспицемъ подарю.

5.

Заплещися, плещень, заплещися,
 Ты завейся, шруба золошая,
 Завернися, камка хрущаша!
 Ужь какъ сѣрая ушица
 Пополила малыхъ дѣшушекъ,
 Во меду', да во пашокѣ,
 Да во єспивѣ сахарномъ,
 Да во пишѣ медвѧномъ.

6.

Подъ кдренемъ олень,
 Да подъ дубовымъ олень.
 Тепло-ли ше, олень?
 Сшудено-ли ше, олень?
 Миѣ не шо шеплб,
 Миѣ не шо сшудено.

Пріодѣнься олень,
 Пріокушайся.
 Какъ со дѣвушки вѣнокъ,
 Со молодушки плашокъ,
 Со старой бабы шлыкъ,
 Со малаго ребеночка пеленочки,
 Съ мужичка, бурлачка,
 Поль-корабличка.

(Кто сидишъ въ кругу оленемъ, тошъ собираешъ со всѣхъ плашки, ленши, и когда соберешъ со всѣхъ, то ему поюшъ).

Сиди, сиди, ящерь — ладу', ладу'!
 На золотъ спулъ — ладу', ладу'!
 Грызи, грызи ящерь — ладу', ладу'!
 Орѣховы ядра — ладу', ладу'!

7.

(Играющіе раздѣляючися на двѣ стороны).

1.

Бояре! да вы по чшо пришли?
 Молодые, да вы по чшо пришли?

2.

Княгини! да мы невѣсмъ смошрѣши!
 Молодыя, да мы невѣсмъ смошрѣши!

1.

Бояре! покажиша жениха,
Молодые, покажиша жениха.

2.

Княгини! во се нашъ женишокъ!
Молодыя, во се нашъ женишокъ.

1.

Бояре! покажиша кафшанъ,
Молодые, покажиша кафшанъ.

2.

Княгини! во се нашъ кафшанъ!
Молодыя, во се нашъ кафшанъ.

1.

Бояре! покажиша кушакъ,
Молодые, покажиша кушакъ.

2.

Княгини! во се нашъ кушакъ!
Молодыя, во се нашъ кушакъ.

1.

Бояре! покажиша сапоги,
Молодые, покажиша сапоги.

2.

Княгини! во се нашъ сапожокъ,
Молодыя, во се нашъ сапожокъ.

1.

Бояре! поздоровашся!
Молодые, со всѣмъ поѣзdomъ!

ЗОЛОТО ХОРОНИТЬ.

И я золото хороню,
Чисто серебро хороню;
Я у башношки въ шеремѣ,
Я у машушки въ высокомъ.
Паль, паль персень
Въ калину, въ малину,
Въ черную смородину.
Гадай, гадай, дѣвица,
Въ чужой рукѣ былица.
Еще дѣвицы гадали,
Еще красныхъ гадали,
Да не ошгадали.
Очущился персень
Да у дворянина, да у молодаго,
На правой на ручкѣ,
На лѣвомъ мизинцѣ.
Черезъ поле идучи,
Русу кѣсу плешучи,
Шелкомъ приплемшаочи,
Злакомъ увиваочи.
Куда ушка шла,

Туда пыль прошла;
 Куда я молода,
 Туда рожь гусла:
 Овенища, примолошища,
 Еще изъ зерна коврига,
 Изъ полузерна пирогъ,
 Въ голенище широкъ,
 Въ шопорище высокъ.

ПѢСНИ ПОДБЛЮДНЫЯ.

1.

ПѢСНИ ХЛѢВУ И СОЛИ.

Хлѣбу, да соли долгъ вѣкъ, слава!
 Государю нашему долѣ шого, слава!
 Государь нашъ не сшарѣвши, слава!
 Его добрые кони не ъздяшся, слава!
 Его цвѣтиное платье не носиши, слава!
 Его вѣрные слуги не сшарѣюши, слава!

2.

Еще ходишъ Никола по погребу, слава!
 Еще ищешъ Никола не полнаго, слава!

Что не полнаго, не покрышаго, слава!
 Еще хочешь Никола дополниши, слава!
 Да кому мы спѣли, шому добро, слава!
 Кому вынешся, скоро сбудешся, слава!
 Скоро сбудешся, не минуешся, слава!

3.

Еще на небѣ
 Да двѣ радуги,
 Какъ у нашего хозяина
 Двѣ радости:
 Еще первая радость —
 Сына жениль,
 А другая-шо радость —
 Дочь за мужъ ощдалъ;
 Еще за сыномъ
 Корабли бѣгушъ,
 А за дочерью
 Сундуки везушъ.
 А кому мы спѣли, шому добро,
 Кому вынешся, скоро сбудешся,
 Скоро сбудешся, не минуешся.

(Три послѣдніе стиха поются къ каждой пѣснѣ).

4.

Лѣнивая лѣнивица,
 Лѣнилась она
 Часто по воду ходишь;
 Она шаляла сиѣгъ

На печномъ столбу;
Она вышала
Позолотъ персень,
Позолотъ персень
О шрехъ спавочкахъ;
Да кому эшимъ перснемъ
Обручалися?
Еще ошроку съ ошроцицею,
Добру молодцу со дѣвицею.

5.

Курочка, погребушечка,
Да греблася она на завалинкѣ,
Еще выгребла позолотъ персень,
Позолотъ персень о шрехъ спавочкахъ.
Да кому эшимъ перснемъ обручалися?
Еще ошроку съ ошроцицею,
Добру молодцу со дѣвицею.

6.

Я брошу подушку черезъ вороша.
Ты пади, моя подушка, черезъ вороша,
Что черезъ вороша, во высокий шеремъ,
Изъ высока шерема на шесовую кровашь.
Да кому на шой подушкѣ спашь, почивашь?
Еще ошроку съ ошроцицею,
Добру молодцу со дѣвицею.

ПѢСНИ РАЗНЫЯ СВАДЕБНЫЯ.

1.

Волга рѣка
 Разливаешься,
 Широка камка
 Разшилаешься;
 Григорій на конѣ,
 Пешровичъ на добромъ,
 Спошьшаешься.
 Машреня въ шеремѣ,
 Машвѣвна въ высокомъ,
 Снаряжаешься.
 Снарядилась,
 Горько плакала,
 Какъ будешь идти
 Во чужie люди;
 Какъ будешь звать
 Свекра башношкомъ.
 Башношкомъ звать мнѣ не хочется,
 Свекромъ звать шакъ не водится.
 Убавлю я спѣси, гордосши,
 Прибавлю я ума, разума,
 Буду звать 2.
 Свекоръ-башношка.

2.

Какъ во свѣшлой во свѣшицѣ,
 Во споловой, новой горницѣ, оре-ди-ди.
 За споломъ было дубовымъ.
 Тушь сидѣла красна дѣвица,
 Свѣшь Анна Ивановна, оре-ди-ди.

Ко сполу припадаешьъ,
 Ко ощиу причишаешьъ:
 Государь, родной башюшка,
 Свѣшъ Иванъ, сударь, Ивановичъ!
 Ты спиши лице бѣлое
 На сполъ бѣлодубовомъ.
 У шебя гости будушъ,
 У шебя меня спросяшъ,
 У шебя меня нѣшу.
 Ты на сполъ-то взглянешьъ,
 Меня дѣвицу вспомянешьъ,
 Свѣшъ Анну Ивановну.

3.

Вокругъ моря, вокругъ синяго,
 Вокругъ синяго моря Хвалинского,
 Облегли шуманы, со маревами.
 У души, у красной дѣвицы,
 У Машрены души Дмишревны,
 Вокругъ ея решиваго сердца,
 Облегла щоска со ѿручиною.
 Государь мой, родной башюшка,
 Свѣшъ Дмитрій Степановичъ!
 Ты возьми саблю осшую,
 Ты сними мою бѣлую грудь,
 Посмоши решивое сердце.
 Свѣшъ мое дипяшко любезное,
 Свѣшъ Машрена душа Дмишревна!
 Нечего брашь саблю осшую,
 Нечего снимашь твою бѣлую грудь,
 Нечего смошрѣшь решивое сердце.

Знашь шебя дишашко
 По бълому лицу:
 Бълое лицо пріусматгнуло,
 Алые румянцы призакрылися,
 Ясныя очи помушилися,
 Изъ очей слезы кашалися.

4.

Ахъ, шы свѣшъ моя,/ свѣшлай свѣшлица,
 Ахъ, шы свѣшъ-ли моя, споловая горница,
 Во сыромъ-шо бору свѣшлица роняна,
 По шихому Дону свѣшлай плавлена,
 На прекрасномъ мѣспѣ свѣшлица сшавлена,
 Косящашыми окошками во зеленый садъ,
 Крупымъ краснымъ крылечкомъ во широкій дворъ.
 Какъ во шой-ли-шо во свѣшлой во свѣшлицѣ,
 Какъ во шой ли во споловой, новой горницѣ,
 Насшавлены сполы-шо все дубовые,
 Разосланы скашерни браныя;
 А за шѣмъ ли споломъ бѣлодубовымъ
 Сидѣль удалой, добрый молодецъ,
 Какъ по имени Василій сударь Григорьевичъ.
 Онъ игралъ въ гусли звончашыя,
 Онъ наигрывалъ волю, волю башюшкову,
 Онъ наигрывалъ иѣгу, иѣгу машушкину.
 Приходила гусли слушать Ольга душа,
 Приходила гусли слушать Аѳанасьевна;
 Она слушала гусли, сама вонъ пошла,
 Сама вонъ пошла, горько заплакала.
 Ахъ шы свѣшъ-шо воля, воля башюшкина,
 Ахъ шы свѣшъ-ли иѣга, иѣга машушкина.

Ошшавашь-шо будешъ ошъ воли, воли башюшкиной,
 Ошшавашь-шо будешъ ошъ иѣги, иѣги машушкиной,
 Привыкашь-шо будешъ ко нраву свѣшъ Василія,
 Привыкашь-шо будешъ ко нраву свѣшъ Григорьевича.

5.

На морѣ ушка купалася, 2.
 На синемъ сѣрая полоскалася, 2.
 На камушкѣ ушка крылами тряслася, 2.
 На бережку ушка сушилася. 2.
 Какъ-шо будешъ съ моремъ разспавашися, 2..
 Какъ-шо будешъ съ синимъ разспавашися, 2.
 На дворѣ, дворѣ, 2.
 У Софрана свѣща у Никишича 2.
 Горяшъ огни, 2.
 Огни, полыни, 2.
 На шѣхъ на огняхъ, 2.
 Все кошлы стояшъ, 2.
 Во шѣхъ во кошлахъ 2.
 Гуси, лебеди кипятъ; 2.
 На красномъ крыльцѣ 2.
 Барабаны бьюшъ. 2.
 Во шеремѣ 2.
 У Наспаси души, у Софроновны
 Тепляшся свѣчи 2.
 Воску яраго, 2.
 Молишся Богу 2.
 Свѣшъ Наспасия душа,
 Свѣшъ Софроновна:
 Создай мнѣ, Боже,

Свекра ласковаго,
Свекровь привѣшиву!
Милаго ладу 2.
Наипаче шого. 2.

6.

Ахъ шы камень, камешекъ,
Самоцвѣтный, лазоревый!
Излежался камешекъ,
На крушой горѣ прошивъ солнышка.
Я брошу камешекъ,
Въ огонь, въ полымя:
Разгорись мой камешекъ,
Въ огнѣ, въ полымя,
Разсыпсѧ камешекъ,
На чешыре спороны.
Расплачъся дѣвица,
Расплачъся красная,
Параковья Дмишревна,
Передъ своимъ башюшкомъ,
Передъ родимой машушкой:
Государь мой башюшка,
Свѣтъ Дмишрій Андреевичъ!
Государыня машушка,
Свѣтъ Анисья Васильевна!
У васъ сердце каменное,
Во булапѣ сковано,
Во ларцѣ положено,
Ключи въ морѣ спущены;
Не всплыvашъ-шо шѣмъ ключамъ

Со дна моря синяго,
 Со дна Хвалынского;
 Не бывашь шой жалосши,
 У родимаго башюшки,
 У родимой у машушки,
 До своего дышашка,
 До Парасковыи Дмитревны.

(Слѣдующія пѣсни поються въ дѣвичникѣ).

7.

Какъ у груши зеленая, *
 Какъ у яблони кудрявая,
 Много вѣшья шелковаго,
 Много лисья бумагнаго;
 Только нѣшь у эшой грушицы
 Золотой одной вершиночки.
 У души, у красной дѣвицы,
 Свѣшъ у Ольги Ивановны,
 Много роду, много племени,
 Много брашцевъ, сесирицъ,
 Много дядюшекъ, шешушекъ,
 Только нѣшь у красной дѣвушки
 Родимаго башюшки.
 Разспупись ты машь сыра земля,
 Ты раскройся гробова доска,
 Пробудися мой родной башюшка,
 Свѣшъ Иванъ сударь Ивановичъ!

* Пѣсню эту поють когда у невѣспы идти опца или матери.

Мнѣ нужно шебя, очень надобно,
Принять ошь шебя благословеныце,
Ко суду Божію, ко зламу вѣницу.

8.

Замело-то пушь, дорожинку,
Призапали слѣдки башмачные,
Не бывашъ-то мнѣ, не гащивашъ
У любезной своей подруженьки,
У Надежды души Васильевны,
Во своей-то дѣвичей красотѣ,
Во своей-то шрубчашой косѣ.

9.

Ужъ какъ по морю корабль бѣжишъ,
По синему черенъ бѣжишъ;
По бережку красна дѣвица идешъ;
Она вскрикнула, гаркнула,
Своимъ-то зычнымъ голосомъ:
Корабельнички, греблинички,
Вы присланыше ко бережку,
Вы возъмиши грамотку,
Ко моей то родной шешушки,
Свѣшъ Анисьѣ душѣ Михайловнѣ.
Напишу-то грамотку
Не перомъ, не чернилами,
А своими горючыми слезами;
Запечашаю грамотку
Я шоскою, кручиною.



10.

Ахъ шы шысяцкій воевода, оре-ди-ди. *

Свѣшь Парменъ воевода,
 Господинъ воевода, воевода,
 Свѣшь Кондратьевичъ воевода,
 Да шы ъздилъ въ Угру
 Торговали, торговали;
 Да бралъ, сударь,
 Не кунами, не кунами,
 И не черными соболями, соболями,
 А шы бралъ, сударь,
 Дѣвицами, дѣвицами,
 Все со русыми со косами, со косами,
 Со дѣвичими красошами, красошами.

11.

Какъ не ласочка, не касашочка
 Вокругъ шепла гнѣзда увивалась;
 Она билась, она билась,
 Она бѣлая убивалась.
 Свѣшь Марья, свѣшь Пепровна,
 Вокругъ высока шерема ходила.
 Ошоприся, ошоприся,
 Мой высокъ шеремъ ошоприся;
 Ошомкнися, ошомкнися,
 Мой вишой замочекъ, ошомкнися;
 Ошворися, ошворися

* Оре-ди-ди повторяется послѣ каждого спижа.

Былодубовая дверь, ошворися;
 Распахнися, распахнися,
 Шипой, браной положекъ, распахнися;
 Разбудися, разбудися,
 Сударь-башюшко, разбудися.
 Минъ не годъ-шо, минъ не годъ-шо,
 Минъ не годъ-шо у шебя годовавши;
 Минъ не лѣшо, минъ не лѣшо,
 Минъ не красное лѣшо госиши;
 Минъ не зиму, минъ не зиму,
 Не спущеную зиму зимовавши:
 Одну ночку; одну ночку,
 Одна шемную ночевавши.
 Не знашь ходя, не знашь ходя,
 Не знашь ходя минъ ночь проходиши;
 Не знашь сидя, не знашь сидя,
 Не знашь сидя минъ ночь просидѣши;
 Не знашь съ башюшкомъ, не знашь съ башюшкомъ,
 Не знашь съ башюшкомъ говориши,
 Не знашь съ машушкой думу думашь,
 Не знашь съ родимою думу думашь.

12.

Перепелочка, ласочка,
 Ты зачѣмъ рано вылѣщаешь
 Изъ своего гнѣзда шеплага?
 Ахъ, вы свѣшъ мои малыя плашечки,
 Ахъ, вы свѣшъ мои носаты!
 Не сама що я вылѣшываю
 Изъ своего-шо изъ шеплага гнѣздышка:

Выбиваешь меня младъ, ясень соколь,
 Онъ своимъ-то могучимъ крыломъ.
 Ахъ, ты свѣшъ-то наша подружинка,
 Ахъ, ты свѣшъ-то наша голубушка,
 Свѣшъ Марья душа Ивановна.
 Ты къ чему рано за мужъ пошла,
 Ты къ чему рано задумала
 За дороднаго доброго молодца,
 За Василья свѣшъ Васильевича.
 Ахъ, вы свѣшъ мои подружинки,
 Ахъ, вы свѣшъ мои голубушки!
 Не сама-то я за мужъ пошла,
 Не сама-то я задумала;
 Ошдаешь меня сударь башюшка,
 Свѣшъ Иванъ сударь Прохоровичъ,
 Съ государыней родной машушкой,
 Свѣшъ Анисѣй душой Андреевной:
 Пришакнули имъ весь родъ, племя.

13.

Не соколь залешаешьъ, оре-ди-ди.
 Не крыломъ замешаешьъ.
 Свѣшъ Машвѣй заѣзжаешьъ,
 Свѣшъ Андреевичъ заѣзжаешьъ.
 Душу Дарью залучаешьъ,
 Свѣшъ Пешровну залучаешьъ;
 А свѣшъ Дарья душа плачешьъ,
 Свѣшъ Пешрова душа плачешьъ;
 А Машвѣй ее шѣшишъ,
 Свѣшъ Андреевичъ ее шѣшишъ:
 Ты не плачь, душа Дарья,

Ты не плачь душа Пешровна!
 Не въ полонъ я шебя беру,
 Не въ полонъ полоню,
 Я беру шебя, Дарьошка,
 Я беру шебя, Пешровна,
 Я опъ башюшки къ башюшкѣ,
 Я опъ машушки къ машушкѣ,
 Я опъ брашцевъ-шо къ брашцамъ,
 Опъ сесшицъ-шо къ сесшицамъ,
 Какъ опвѣшъ шо держишъ Дарья душа,
 Опвѣчаешь Пешровна ему:
 Я сама про шо знаю,
 Я сама про шо вѣдаю,
 Что опъ башюшки къ свекору,
 Опъ тродной опъ машушки къ свекрови,
 Что опъ брашцевъ къ деверьямъ,
 Опъ сесшицъ къ золовкамъ.
 Мнѣ не ша будешь нѣга,
 Какъ у родимаго башюшки,
 Какъ у родимой у машушки.

(Пѣсни, кошорыя поюшъ въ свадьбу).

Изъ-за лѣса, лѣса шемнаго,
 Изъ-за лѣса дремучего,
 Лешишъ спадо гусиное,
 А другое лебединое.
 Опшавала лебедь бѣлая,
 Прочь опъ спада лебединаго;

Приспавала лебедушка
 Ко сшаду, сшаду гусиному.
 Не умъешь лебедушка
 По гусиному кликаши.
 Ее сшали гуси щипашь,
 А лебедушка кликаши:
 Не щиплише, гуси сърые,
 Не сама я къ замъ залешъла,
 Занесли меня вѣшры буйные,
 Вѣшры буйные, осенние.
 Ошспавала красная дѣвица,
 Парасковья Степановна,
 Ошъ своихъ шо подруженекъ,
 Приспавала Парасковьюшка
 Къ молодымъ-шо молодушкамъ.
 Начали ее бабы журиши.
 Не журише, молодушки!
 Не браинше, голубушки!
 Не сама я къ вамъ заѣхала,
 Завезли меня добрые кони,
 Свѣшъ добрые кони Борисовы,
 Свѣшъ добрые кони Ивановича.

15.

Возлѣтѣй, лелѣй, Волга-рѣка, спруею!
 Ужъ не долго шебѣ лелѣяши спруею
 Ты пошѣши, ты пошѣши,
 Машвѣй, сударь, дочь;
 Ты пошѣши, ты пошѣши,
 Сударь Ивановичъ дочь;

Ужъ не долго шебѣ шѣшиши;
 Одинъ часъ до суда Божія,
 Одинъ часъ до злата вѣнца.

(Когда благословяша невѣшу образомъ ошецъ и
 машь, и посадяша за сполъ, поюша пѣсню).

16.

Благодарствую, башюшка,
 Сѣвшъ Игнашій Филатовичъ,
 Тебѣ на хлѣбѣ, на соли,
 На премногой швоей милосши;
 Ты поилъ, кормилъ, жаловалъ,
 И ни въ чемъ не отказалъ.
 Не отказалъ, башюшка,
 Опъ своего благословенъца;
 Какъ швое-шо благословеніе,
 Какъ швое-шо великое,
 Изъ шемныхъ лѣсовъ выведешъ,
 Изъ синя моря вынесешъ,
 И отъ злыхъ людей обороницъ.

(Когда приѣдешь женихъ за невѣшю).

17.

Шло солнце по залѣсу,
 Шла наша Софьюшка по засполю,
 Бросила ключи, 2.
 О дубовый сполъ.

Я шебъ, башюшка, 2.
 Не ключница,
 Свѣшь родной, 2.
 Не ларечница.
 Ключница я 2.
 Свекру башюшкъ,
 Ларечница я 2.
 Свекрови машушкъ.

18.

Середи было двора, оре-ди-ди.
 Середи широка,
 Свѣшь Василья,
 Свѣшь Ивановича.
 Соѣзжалися,
 Собиралися,
 Князъ, бояре;
 Думали они
 Думу крѣпкую:
 Какъ идши къ Василью во дворъ,
 Какъ идши свѣшь къ Ивановичу,
 Какъ намъ взяшь Марью душу,
 Какъ намъ взяшь Васильевну.
 Какъ выискался
 Удалой, добрый молодецъ,
 Свѣшь Григорій господинъ,
 Свѣшь Андреевичъ.
 Во се я пойду,
 Во се я возьму,
 Свѣшь Марью душу,
 Свѣшь Васильевну.

19.

Ужъ какъ у броду, броду, оре-ди-ди.
У калиноваго мосца.

Тушь снояли Князья, бояре,
Бояре все Васильевы,
Бояре все Семеновича;
Они просили, молили
У Пешра-свѣща милосши,
У Ивановича жалосши.

А свѣшъ Пешръ сударь вышелъ,
Онъ добра коня вывелъ;
Они взяли, поклонились,
Ошошли они похудили:
Еще чио это за конь,
Еще чио это за добрый?
Нѣшъ сѣдельшка Черкасскаго,
Нѣшъ уздечки шёлковой.
Ужъ какъ у брода, брода
У калиноваго мосца.

Тушь снояли Князья, бояре,
Бояре все Васильевы,
Бояре все Семеновича.
Они просили, молили,
Свѣшъ у Мареы-души милосши,
Свѣшъ у Федоровны жалосши.
А свѣшъ Мареа вышла,
А свѣшъ Федоровна вышла,
Кованой ларецъ вынесла.
Они взяли, поклонились,
Ошошли они, похудили:

Еще чио эшо за ларчикъ,
 Еще чио эшо за кованый?
 Нѣшъ замочка серебряна,
 Нѣшу ключика золочена.
 Еще у брода, брода,
 У Калиноваго мосша.
 Тушъ спояли Князья, бояре,
 Бояре все Васильевы.
 Бояре все Семеновича.
 Они просили, молили,
 У Федосы-души милосши,
 У Филиппевны жалосши. *
 Свѣшъ Федосы душа вышла,
 Свѣшъ Филиппевна вышла,
 Красну дѣвицу вывела.
 Они взяли, поклонилися,
 Ошопли, похвалили,
 Еще чиожь эшо за дѣвица,
 Еще чиожь эшо за красная!
 Чио со русой со косою,
 Чио со дѣвичей кросомпою,
 Свѣшъ Марья Пещровна.

20.

(Поюшъ въ день свадьбы).

Ахъ, шы выйди, сударь башюшка,
 Свѣшъ Никиша Васильевичъ,

* Эшо относится къ свахѣ невѣспиной.

За ворошички широкія,
 За верекошки дубовыя.
 Припади, мой сударь башюшка,
 Ты ко машушкѣ, ко сырой землѣ;
 Ты послушай, мой сударь башюшка,
 Не дрожишъ-ли машь сыра земля?
 Чѣо не слышно-ли конскаго шопошу,
 Молодецкаго посвисту?
 Чѣо не ъдешъ-ли мой-то суженый,
 Чѣо не ъдешъ-ли мой-то ряженый,
 Свѣнъ Гаврила Ивановичъ,
 Со своимъ-ли крупнымъ поѣздомъ,
 Еще шысяцкій со боярами,
 Княжая свашинька съ подсвашьями.

21.

Свѣнъ Агафьюшка
 Со двора съѣзжала, съѣзжала,
 Свѣнъ Павловна со широка съѣзжала,
 Со груши вершиночку сломала:
 Ты живи, сударь башюшка,
 Безъ своей любезной дочери.

22.

Какъ не ласпичка широпу широпила,
 Не касашая дорожкой шла, эй, эй.
 Какъ не бѣлый горюсшай проскакаль, эй, эй.
 Проскакали широпу дубовы сани, эй, эй.
 А чешвершия со вырѣзами, эй, эй.
 Какъ во саночкахъ лежаночка споишь, эй, эй.

Во лежаночкѣ Иванушка лежишь, эй, эй.
 На гору конь упираешся,
 Подъ гору конь разбѣгаешься, эй, эй.
 Объ калину расшибаешься,
 На калинѣ соловей птица сидишь, эй, эй.
 Горьку ягоду калинушку клюешь,
 Онь малинушкой прикусываешь, эй, эй.
 На всѣ спороны поглядываешь,
 Что на всѣ-ли на чепыре спороны, эй, эй.
 Ужь шы пой, воспѣвай соловей,
 При печали ушѣшай молодца, эй, эй.
 При кручинѣ красну дѣвицу душу, эй, эй.
 Соловей во всю ночь просвисталъ,
 Молодецъ во всю ночь не спалъ,
 Все во золоны цымбалы проигралъ,
 Все душу красну дѣвицу ушѣшалъ.

СЛОВАРЬ

УПОТРЕБЛЯЕМЫХЪ ВЪ СИБИРИ СЛОВЪ И ВЫРАЖЕНИЙ (ПРОВИНЦИАЛИЗМОВЪ).

Баба, стволъ у колодца.

Байдара, лодка Американцевъ, въ кошорой сидяшъ два
и три человѣка.

Бакга чаю, фуншъ чаю.

Барловина, осенняя лучшей дикой козы шкура.

Бастрыкъ, рычагъ и шоссная палка.

Безмынъ, вѣсъ въ два фунша съ половиною.

Братанъ, двоюродный брашъ; шакже называющъ дво-
юродного браша *сродныи*.

Буранъ, сильный вѣтеръ съ порывомъ.

Бурдукъ, жидкій, горячій кисель.

Бусъ, мѣлкій дождь.

Варнакъ, преступникъ, наказанный и заклейменный; но
шакъ называешь ихъ чернымъ народомъ; болѣе называ-
ющъ ихъ *несчастными*.

Вечёрка, вечеринка.

Вожи, лоцманы или вожатые при опасныхъ мѣстахъ и порогахъ.

Гайно, куча хламу всякаго и шакже гнѣздо бѣлки, гдѣ у нея бываешъ нашаскано множесшво сору и вѣшней.

Гайтанъ, шнурокъ тонкій; шакже серебряная плоская цѣпочка, на копорой носяшъ крестъ.

Галешникъ, самый мѣлкій булыжникъ.

Гаркатъ, кликать, вскрикивать.

Горбуша, коса на подобіе серпа; только ручка у нея гораздо больше: аршина въ полшора. Косяшъ горбушей размахивая въ обѣ стороны, и она болѣе въ употребленіи; но косишь ею не выгодно, пошому что она не можешъ сняшь шравы близко къ землѣ. Косы, какими въ Россіи косяшъ сѣно, называющіяся въ Сибири *литовками*.

Горболысъ, бѣлка, когда она линяетъ весною; шѣгда шерсть у нея красновашая. На бѣлкѣ, кошорая еще не совсѣмъ вылиняла, ос паюшія красновашыя пяшина, и когда попадаюшія шакія шкурки въ продажѣ, ихъ называющія *горболысъ*.

Голбецъ, подмостики къ палатямъ въ избахъ. Иногда голбецъ бываешъ закрытый со всѣхъ сторонъ и съ дверями; въ немъ дѣлающъ ходъ въ подполъ.

Гребенщицы, женщины, кошорая нанимающія грести сѣно.

Гребтитъ, сердце вѣщуешъ, беспокоишся.

Гужиръ, солоновашая земля; ее много за Байкаломъ; шамъ кладущъ ее въ щелокъ, когда моюшъ бѣлье или полы.

Гуранъ, дикій козель.

Грядка, жердочка въ чуланъ, на которой вѣшають плащье; ее называютъ и *пересовецъ*.

Даха, шуба козыя вверхъ щерстью.

Дивно, много, довольно-шаки.

Дѣка, масперъ своего дѣла.

Доспѣть, сдѣлать.

Дошлыи, проидоха, проныра.

Дресва, крупный песокъ.

Дрова *кандовыя*, лучшая сосновая и листвяничная; мѣлкія дрова называются *мендовыми*.

Ереститъся, ворчашь, браницься пошихонку.

Еретикъ, мершвецъ.

Жирникъ, плошка, налишай саломъ или рыбнимъ жиромъ, для освѣщенія въ избѣ.

Журавецъ, коромысло у колодца.

Завозня, сарай карешній.

Заміка, загородный домъ, или по-Малороссійски хуторъ.

Закаляться, опречься навсегда.

Запасъ, мука ржаная и пшеничная.

Заплотъ, заборъ кругомъ дома.

Зарѣдъ, скирдъ сѣна.

Затуранъ, мука пшеничная, поджареная въ коровьемъ маслѣ. Ее употребляютъ разводя чаемъ, или кипящую водою, съ прибавкой соли и молока. Эта смесь починается лекарственнюю или очень здоровою.

Зимовье, кухня и людская, отдаленная отъ дома; или изба въ отдаленіи отъ всякаго жилья.

Зыбунъ, трясина или болото.

Зыбка, колыбель.

Изморозь, гололедица, особенно во время замерзания Ангары.

Изурогитъ, сглазишь.

Игиги, сапоги не на подстопной подошвѣ и безъ подшивки.

Казенка, чуланъ.

Калаузъ, кожаный мѣшокъ для дороги.

Камлейки, особенный родъ плаща. Ихъ привозяшъ изъ Америки, Камчашки, Зашиберска и Охонска. Онъ бывающъ изъ рыбыхъ или китовыхъ кишекъ, и расшипны, изукрашены волосами и шонкими ремешками морского кошка. Еще бывающъ камлейки изъ оленьей или лосиной кожи, съ кошорой снята шерсть и кожа выдѣлана; онъ немного ниже колѣна, иногда съ капишеномъ, кошорый надѣвающъ на голову. Ихъ носяшъ почти всѣ живущіе въ шѣхъ мѣстахъ Русские промышленники, попому что бы предохраняющъ отъ вѣшра и сырой погоды.

Канатъся, признавающъся, каявшись.

Карбазъ, большой плоскодонный паромъ или барка. Маленькие карбазы называются щитиками.

Катушка, кашальная гора.

Кислица, красная смородина.

Кислы, сѣрая капуста, квашеная съ просѣянной ржаной мукой.

Клюка, кочерга.

Копотъ, пыль.

Корга, ошлогій берегъ, покрытый мѣлкими камешни-
комъ.

Котцы, загородки изъ кольевъ; шакъ ловящъ омулей
въ осенне время.

Кортомъ, наемъ дома; нанимающій домъ, *кортомщикъ*.

Куръи, заливы въ рѣкахъ и озерахъ.

Кутъ, перегородка въ избѣ, гдѣ сиряпающъ передъ
печью; иногда она соспояла изъ какой нибудь занавѣски, повѣшенной на жердочки.

Лабашакъ, родъ азяма или хадаша изъ верблюжьей
шерсти; получающийся отъ Бухарцевъ.

Лагунъ, ушатъ съ двумя днами и гвоздемъ; въ нихъ
держашъ квасъ и пиво.

Ладно, хорошо.

Латка, глинная глубокая сковорода.

Ложкомойка, небольшая кадочка, въ кошорой моюшъ
посуду.

Макса, попрохъ налима.

Мэрево, шуманъ.

Межеумокъ, узкий шпоръ.

Мизгирь, паукъ.

Молосное, скромная пища.

Мореставъ, время замерзанія Байкала.

Мытница, женщина, кошорая моетъ полы.

Мугникъ, пирогъ изъ ржанаго шѣсша, внутри посы-
панный солью.

Мѣдянникъ, большой мѣдный горшекъ.

Мягкія, вообще шеничные пироги, булки и *шаньги*.

Набирка, бурачекъ, особенно для ягодъ.

Наледь, вода сверху льда.

Наливашники, пирожки съ вареньемъ; *наливашники маленькие*, бисквицы съ вареньемъ.

Наконечники, пришипные къ полошенну, кружевные или вышивные концы.

Налистники, лепешки изъ жидкаго шѣстпа, замѣшанныя на просшоквашѣ и сверху со смешаной. Ихъ пекутъ на капустныхъ листахъ.

На прокъ, на будущій годъ.

Нельма, бѣлорыбица.

Нерпы, тюлени; они есть въ Байкалѣ. Между промышленниками есть *Новѣрье*, что когда поймаютъ нерпу, то она плачетъ, и потому въ Иркутскѣ говоряще: плачетъ, какъ нерпа.

Оболокаться, одѣваться.

Озойнай, огромный, большой.

Огоньки, баа изъ собольихъ хвостиковъ.

Опришникъ, опчужденный (опричникъ).

Опружился, осупился, упалъ въ яму или въ воду.

Ошейникъ, галсухъ изъ бѣличьихъ хвостиковъ.

Падъ, узкая долина между двухъ горъ.

Палы, пожары лѣсныie. Когда горишъ лѣсь, то говоряще: *палы ходятъ*.

Парка, одежда жишелей Якутска, Охоцка и Камчатки, изъ разныхъ звѣриныхъ шкуръ, бобровъ, кошиковъ, куницъ, пыжиковъ, формою похожая на *камлайку*, шерстью внизъ, а сверху окрашенная особенною красною краскою и обшищая бобромъ или кошкомъ.

Пельмени, то-же, что въ Россіи называюшь ушки. Ихъ дѣлаюшь изъ макароннаго шѣса, съ рубленой говядиной, также съ рыбой, съ грибами, замораживаюшь, и они превращаюшися въ камешки. Въ шакомъ видѣ берушъ ихъ въ дорогу (въ Сибири не бываетъ опшепелей), и спѣшишь опусшишь пельмени въ кипящую воду, кушанье гопшово, и очень вкусное.

Перстянки, перчашки.

Пестерь, большое лукошко, сплешеное изъ тонкихъ драничекъ или прушьевъ.

Пилы, обшипые кожей войлочные кошы, или валенки.

Поваренка, уполовникъ, или чумичка.

Подполье, сухой погребъ подъ жильемъ.

Подживотникъ, шесьма въ палецъ и въ два ширину.

Подпольть, кухня, если она подъ жилыми комнатами.

Подпаль, молодая, не дорослая бѣлка; шкура у ней черная.

Подростокъ, дѣвочка или мальчикъ отъ 10 до 15 лѣтъ.

Подорожники, разные припасы на дорогу, крендели, булки.

Пожаловать, немного поспирашь бѣлья.

Полазъ, длинный коверъ.

Полубогъ, бочка или боченокъ, перепиленный на двое; обѣ половины называюшися полубочьями.

Помогъ, работа общими силами нарочно приглашенныхъ, которыхъ послѣ этого угощаюшь.

Портишѣ; прежде шакъ называлась кишайка, извѣсцная бумажная машерія, получаемая отъ Кишайцевъ; она свершивалась въ шрубы и называлась *портишѣ*.

Порга, сглазъ. *Поргою* называешъ прошой народъ вѣкъ непонятныя для него болѣзни.

Поскотина, огорожа для скопа подлѣ деревень.

Прикопотки, шерстяные носки.

Пропарина, полынья.

Прорва, узкое мѣсто на рѣкахъ, гдѣ можно проходить судамъ.

Протока, проливъ рѣки.

Прошка, инохальный шабакъ. Говоряши: «Онъ пѣтъ прошку, или ширкаетъ», то есть инохаетъ шабакъ. Въ Охотскѣ, Якутскѣ, Камчашкѣ, Туземцы и даже Русскіе кладушъ въ рошъ листья шабаку, и держашъ покуда высосушъ весь сокъ. Это называющъ лемешину, и говоряши: «Онъ кладешъ лемешину за губу.»

Пурга, выога или мешель.

Ровдуга, выдѣланная кожа оленя или лося.

Рѣкоставъ, время замерзанія рѣки.

Сахарники, бисквицы разныхъ видовъ.

Сестреницы, двоюродныя сестры.

Смолость, коровье вымя.

Сношенницы, жены двухъ брашьевъ родныхъ или двоюродныхъ.

Сокгуй, ледяные горы, кошорыя набиваешъ на берега Байкала осеню.

Сорѣ или *сёры*, мѣща, гдѣ расшепъ, болѣе въ заливахъ Байкала, трава и проспникъ.

Сохатый, лось дикій.

Станокъ, почтовая станція.

Страда, жашва и время жашвы.

Срочникъ, рабошикъ, нанятой на срокъ.

Струганина, мерзлая рыба, насыпранная ножемъ.

Это любимое кушанье жищелей Якутска, Охонска и Камчашки.

Стружекъ, легкая съ острыми концами лодка, не поднимающая болѣе трехъ человѣкъ.

Стряпка, кухарка.

Судомойка, мочалка.

Сулой, сырой кисель.

Съмлеко-дитятко! Употребицельное ласковое слово сшарушекъ съ дышими.

Таросыкъ, большія льдины при замерзаніи Ангара. Понимъ сшарики угадывающъ, плодородный-ли будешь годъ: если много таросыекъ, то много будешь хлѣба.

Толкунцы, шпормы на Байкалѣ.

Трапезникъ, спорожъ и прислужникъ церковный. По Воскресеньямъ онъ ходиша въ дома прихожанъ, съ кузовомъ за плечами, говоря: «Трапезнику *мяконь-жаго*» (пшеничнаго). Въ Воскресеніе почти вездѣ пекушъ булки и пироги, и въ каждомъ домѣ дающъ ему пирогъ или булку.

Тулунъ, мѣшокъ кожаный изъ выдѣланной кожи.

Турсукъ, кузовъ изъ берескы; въ нихъ привозили ягоды, особенно бруснику съ Лены.

Уловы, глубокія ямы въ рѣкахъ, гдѣ вода вершился какъ въ воронкѣ.

Унты, сапоги изъ *барловины*, шерстью внизъ, безъ поднаряду; для крѣпкости ихъ обшивавшъ внизу кожю.

Уроситъ, говоряшъ, когда ребенокъ упрямится; шо-же и о лошади, когда она ршичется.

Усолье, соляной заводъ, соловарня.

Ушканъ, заяцъ.

Хворосты, родъ пирожного. Ихъ дѣлаюшъ о масляни-цѣ, изъ круничашой муки и свѣжихъ яицъ; разсучив-ши тонко шѣство, вырѣзывающъ рѣзцомъ разныя фигуры и жаряшъ въ маслѣ.

Хлебальникъ, большой пирогъ изъ сдобнаго шѣства, съ рубленой морковью или капустой и рублеными яицами. Пирогъ съ рубленой говядиной называющъ *росольникъ*.

Хрущко, чпо нибудь крупно исполненное.

Цыбикъ, ящикъ или листо чаю байхового или кир-ничного.

Цѣпня, бадья у колодца.

Чалпанъ, кожаный мѣшокъ, въ кошорый Буряты на-ливающъ масло.

Чаркѣ, кожаные копы, обувь чернаго народа.

Чебакъ, теплая шапка съ ушами; иногда бываешъ у нея назади лоскутъ, уши поднимающся къ верху и завязывающіяся лентой; но шогда эту шапку называющъ *малахай*.

Чега, говоряшъ дѣшамъ, когда показывающъ какую игрушку.

Шаньга, полстная лепешка, помазаная сверху шворо-гомъ или смешаной.

Шестокъ, мѣшко подъ лавкою, гдѣ зимою держашъ куръ, загороженное рѣшечкою.

Шиверы, подводные камни или косы, которые почки выказываются изъ воды.

Ширить, зашивашь въ кожи шовары, отправляемые въ дальнюю дорогу. Въ Иркушскѣ и Кяхтѣ есть на это особенные масшера; ихъ называющъ ширильщики.

Шуга, мѣлкій ледъ по рѣкѣ.

Щеки, каменныя горы по обѣимъ споронамъ рѣки или дороги.

Щепетко, хорошо.

Эка втора! междометіе, выраждающее сожалѣніе или удивленіе.

Ядрёный, здоровый, крѣпкій.

Яманъ, козель.

Ямануха, коза.

Еще не такъ давно въ Иркутскѣ угощенія совер-
шенно напоминали старую Русь. Для званыхъ об-
довъ готовили множество кушаньевъ, блюдъ 30 и бо-
льше. На столъ ставили пиво, квасъ, медъ, вино; налив-
ки обносили послѣ. Порядокъ блюдъ былъ слѣдующій:
сначала подавали холодныхъ, пошомъ супъ и щи, за
шѣмъ соусы, жаркое и пирожное. Столъ уставляли
холодными блюдами и пирожнымъ. Чаша съ супомъ и
щами подавали на столъ, и кто нибудь изъ знако-
мыхъ разливалъ. Холодный, который ставили на
столъ: окорокъ вешнины цѣлый; кость у него обвиша-
мѣлко высѣриженою бумагою и завязана леншочкою;
окорокъ свѣжей свинины или бужанины, убранный ша-
кимъ-же образомъ; поросенокъ, обсыпанный яицами;
курицы, то-же обсыпанныя яицами; гуси, обложенные
солеными огурцами и обсыпанные зеленью; ушки,
убранныя шакимъ-же образомъ. Дичина, шемерки, глу-

хие шеперевы, обложенные лимонами. Къ холоднымъ блюдамъ подавали лимонный соѣтъ, уксусъ и горчицу. Къ супу и щамъ подавали пирожки, болѣе жареные въ маслѣ; ихъ называли *спускными*. Соусы подавали сначала кислые, пошомъ сладкіе: съ говядиной, въ видѣ небольшихъ круглыхъ копчешъ, съ лукомъ красный; съ почками шо-же красный, кислый; съ курицей бѣлый соусъ. Соусы съ гусемъ, ушками и языкомъ дѣлались красные, сладкіе, съ изюмомъ, черносливомъ и миндалемъ; соусы съ дичиной кислые, красные; паштешъ слоеный. Пшениникъ, въ соуснике запеченный, съ яицами и сахаромъ. Жаркія всѣхъ родовъ подавались каждое розно. Къ жаркому огурцы соленые, огурчики въ шыквѣ, грузди и рыжики соленые, капуща свѣжая шинкованная, лѣтомъ зеленый салашъ, арбузы и дыни соленые. Пирожныя: пирогъ сладкій, слоеный; торты разными манерами, слоенныя: ихъ называли *тарки*; вафли, кольцы, кудри, спружки, шрублочки, розочки, наливашники двухъ сортовъ; бисквиши; большой бисквишъ, испеченный въ каспрюль; миндальное разное, въ формахъ печеное, крѣспиками, съ вареньемъ; желе и бланмацже.

Въ посши также готовили много кушаньевъ: разная рыба, холодныя, жаркія; въ соусахъ порядокъ сблюдали шопъ-же, лишь съ шѣмъ различiemъ, чио напередъ подавалась икра осетровая, пошомъ кулебяка пребольшая, иногда въ аршинъ, съ осетриною, подсыпанною вязигою. Еще въ числѣ жаркихъ одно сославлялось изъ рыбы. Тѣло рыбы толкли въ шѣшо, средину начинивали вязигой съ фаршемъ и жарили въ

наслѣдственное. Это блюдо называлось *круглое тѣльное*, и
такъ же большие кулебяка и шельное, шельные чурчики. Пирожныхъ дѣлалось также множество.

КОНЕЦЪ



3 2044 019 844 059



