

Файны

Сургутского района



АДМИНИСТРАЦИЯ СУРГУТСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«СУРГУТСКАЯ РАЙОННАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«РАЙОННЫЙ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Тайны Сургутского района

Сургут
2017

Ответственные за выпуск	И. А. Ковалева С. Н. Уразова
Автор проекта, составитель	О. В. Шардина
Редактор	И. П. Манн
Дизайн обложки, вёрстка	С. Г. Машко

В оформлении обложки издания использована картина П. С. Бахлыкова «Жертвоприношение» из фондов МБУК «Угутский краеведческий музей им. П. С. Бахлыкова».

Тайны Сургутского района / Администрация Сургутского района ; МКУК «Сургутская районная централизованная библиотечная система» ; МКУК «Районный организационно-методический центр» ; сост. О. В. Шардина ; ред. И. П. Манн. – Сургут, 2017. – 48 с.

В издании опубликованы истории, основанные на мифах, легендах, курьёзных и/или мистических случаях из жизни населения Сургутского района.

Сборник составлен по материалам библиотечного конкурса «Сургутской район – район мистический» который состоялся в 2016-2017 гг.

СОДЕРЖАНИЕ

К читателю	4
Афонин В. Тайна Мартовского озера	5
Березин Ю. Сельская мистика	7
Довгополая Л. Легенды о Барсовой Горе	9
Касько Л. Новая старая лесная сказка	11
Касько Л. Под священной берёзой	15
Кечимова Н. Легенда о старом доме	17
Короб Е. Легенда	18
Куклина А. Легенда Ульт-Ягуна	19
Кушников В. Чудо на протоке Локосовской	20
Лаптева Г. Сила веры	22
Лемпина А. Стук в дверь	26
Николенко З. Хотите верьте, хотите нет	27
Подзоров П. Золотая вода	28
Подзоров П. Математики	31
Савченко А. Школьная история	34
Стовповая С. Бережёного Бог бережёт!	35
Чобик С. Время – ветер, жизнь – загадка	37
Швейд М. Таёжный храм на Божьей реке	40
Эсаулова Е. И вновь о «снежном человеке»	43



К ЧИТАТЕЛЮ!

По инициативе управления культуры, туризма и спорта администрации Сургутского района 2017 год объявлен Годом культурных инициатив «Год традиций и свершений».

Это событие включает в себя реализацию мероприятий, направленных на развитие и поддержку социокультурных инициатив, стимулирование творческой активности населения, чествование и позиционирование героев труда, творческой интеллигенции, и рассчитанных на всех жителей Сургутского района.

Одно из мероприятий – литературный конкурс «Сургутский район – район мистический» посвящён изучению истории, мифов и легенд Сургутского района. Конкурс привлёк внимание к фольклорному творчеству, историко-культурным и природным объектам, известным загадочными событиями и необъяснимыми мистическими явлениями.

На конкурс поступило 29 творческих работ от жителей Сургутского района, проживающих или ранее проживавших на территории района. Лучшие конкурсные работы вошли в сборник «Тайны Сургутского района».

Читайте, включайте воображение и погружайтесь в мир интересных и загадочных историй!

Ольга Шардина



ТАЙНА МАРТОВСКОГО ОЗЕРА

(отрывок из повести «Так начинался Ульт-Ягун»)

Не проехав и полкилометра, я увидел идущего на лыжах человека. Поравнявшись с ним, остановил машину. Человек тоже остановился. Несказанно обрадовавшись, я выскочил из кабины и подбежал к нему. Человек был одет в короткий меховой полушубок, ватные брюки и валенки, к которым были пристёгнуты широкие, но короткие охотничьи лыжи. Заячья шапка-ушанка, обрамлённая куржаком инея, почти полностью закрывала лицо. За спиной – потёртый рюкзак и ружьё 12-го калибра. За четыре часа езды это был первый человек, которого мне пришлось увидеть. К нему я подбежал с такой радостью, с какой не подбежал бы к брату, которого не видел три года.

Сбивчиво и торопливо я начал ему объяснять, что где-то в этих краях бригада, занимающаяся строительством будущего прорабского участка.

Он, молча, меня выслушал. Потом неторопливо снял правую меховую рукавицу, подал мне руку и также неторопливо сказал:

– Юра – обходчик.

Я опешил от сказанного второго слова и не нашёл ничего лучшего, чем ответить:

– Виктор – шофёр.

Мне здорово повезло. Оказалось, что Юра знал, где строители, и даже был с ними знаком.

– Поехали, покажу. Мне тоже в ту сторону, – сказал он, нагибаясь и снимая лыжи.

Я взял лыжи, открыл дверь и запихнул их в кабину. В мгновение ока обежал машину, запрыгнул на своё место. Юрий подал ружьё и залез сам. Как-то странно снял шапку, не развязывая, а просто потянул снизу вверх. Снег и иней, начавшие таять, да испарина с головы Юрия добавили сырости, которая тут же оказалась на лобовом и боковых окнах моего КраЗа. Я включил дополнительные обороты самодельной печки, чтобы просушить стёкла. Мы закурили и разговорились. В основном я расспрашивал, а он охотно отвечал.

Работал Юрий обходчиком. У него был определённый участок, за которым он вёл визуальное наблюдение. В случае порыва нефтепровода он должен был немедленно сообщить по радию о случившемся. Сейчас, сидя с ним в кабине, я не мог и предположить, что ранней осенью с Сашкой Кочневым и Юрой Абрамовым буду охотиться на уток, ночевать у него, знакомясь с его хозяйством.

Жил Юрий в хорошем брусковом домике. Посередине стояла кирпичная печка с плитой, где он готовил нехитрые обеды. Была также и двухкомфорочная электрическая плитка, рация. В пристройке стояла бензопила и аккуратно сложенные в поленницу дрова. Дальше в сарайчике – электростанция и топливо в бочках.

По соседству с ним, возле Мартовского ручья, стояло около десяти чумов ханты, а также большая загородка для оленей.

Юра жил с ханты в мире и согласии. Когда ожидался очередной вертолёт, он всегда заказывал вертолётчикам какие-нибудь игрушки и потом одаривал ими ребятишек. Эти незатейливые игрушки приводили в неопишуемый восторг маленьких аборигенов.

Неожиданно к июню 1975 года ханты снялись с насиженного места и, погрузив разобранные чумы на нарты, уехали... позже мы с Юрой узнали причину.

От стойбища до Мартовского озера не более 400 метров, и старейшина частенько на своей утлой долблёнке рыбачил там. И вот однажды он не вернулся. На следующее утро все мужчины пошли его искать. После долгих поисков они нашли весло и перевёрнутую лодку, которую прибило к берегу волнами и ветром. Старейшины нигде не было. Не нашли и его тело. Но через две недели, проверяя морду на запруде, мужики-ханты вместе с другой рыбой вытряхнули громадную щуку. Это была скорее не щука, а чудовище страшнее крокодила. Оскалив пасть, рыба, неистово изгибаясь, билась о зыбкий берег речушки. Удары были настолько сильны, что чувствовалось, как земля вздрагивает под ногами... Удары слабели, и, наконец, успокоившись, рыба погрузилась в вечный сон. Мужики соорудили шест, обрубив ветки и верхушку. Потом приложили середину шеста к щуке и накрепко её прибинтовали. Двое закинули концы шеста на плечи и неторопливо направились в стойбище.

Посмотреть на рыбину собрались все, от мала до велика: образовав круг, люди с удивлением рассматривали столь необычный улов.

Один из мужчин точным и выверенным движением вспорол рыбине брюхо. Внутренности вывалились наружу, а из прорезанного желудка полилась грязная жидкость вместе с неперевавленными щурогайками и сорогой. И вдруг что-то блеснуло. Любопытный мальчик небольшим прутиком выковырял блестящий предмет себе под ноги. И все сразу узнали находку, потому что эта вещь была только у одного из них, – часы старейшины.

Женщины побежали в чумы и принесли лопаты. Выкопав небольшую яму, столкнули туда щуку и всё остальное. Закидали землёй и тщательно утрамбовали. Мужчины отошли в сторону и начали что-то обсуждать.

Стало ясно, почему на Мартовское озеро не садились ни прилетавшие первыми лебеди, ни гуси, ни даже утки.



Юрий Березин, с.п. Тундрино

СЕЛЬСКАЯ МИСТИКА

Кому-то верится, кто-то сомневается, что клад именно там, где никто его не ищет, кроме тебя. Подобные истории пронизаны некоей мистической полуправдой, и вот почему. Всегда известен первоначальный источник хранения драгоценностей, но вот потом ценности исчезают, и появляются пути-дороги, по которым они куда-то направляются и в конечный пункт назначения не добираются. Но для чего такая таинственность? Вот и мы пройдем одним из таких маршрутов в поисках подтверждения своей версии, которую храним и передаем из поколения в поколение, чтобы когда-нибудь поставить точку и не тревожить, а точнее, не будоражить эту чудовищную мистику.

Мы сделаем остановку в селе Тундрино. Именно здесь похоронена маленькая тайна той большой части загадок по поводу

драгоценностей, которые проложили свой водный курс по реке Оби через наше село.

История гласит, что «в середине осени 1919 года из Тобольска направлялся пароход с царскими ценностями (ювелирные изделия, драгоценные камни, стоимость которых до сих пор не названа) по реке в Томск и далее до Новониколаевска (Новосибирска), где должен соединиться с армией Колчака». Этот факт подтверждён врачом колчаковской армии, Степаном Иосифовичем, который опоздал с похмелья на тот самый пароход...

Следующая народная версия гласит, что «судно до Томска не дошло, а застряло во льдах неподалеку от маленького Сургута. Нежелательные свидетели тут же были уничтожены. Что было дальше, не знает никто. Одни полагают, что несколько ящиков с богатством были зарыты на берегу Оби. Другие утверждают – в тайге. Кто-то считает, что сокровища утопили в реке, побоявшись, что они достанутся Красной Армии».

Достоверно известно, что после поражения войск Колчака многие бежали в Харбин, в том числе и офицеры с того самого парохода, который благополучно добрался до пристани назначения. Но это уже другая история. Для нас важно то, что «золотой караван» шёл по реке Оби против течения, а не наоборот, как утверждается в других расхожих версиях. Так зачем останавливался «речной обоз» в нашем селе?

В те далёкие времена люди были глубоко верующие, в том числе и белогвардейские офицеры, присягавшие на верность Царю. Хорошим ориентиром для путешественников по реке была церковь св. Пантелеймона в селе Тундрино. Вот и причалил пароход, чтобы выгрузить с баржи покойников и похоронить их на церковном кладбище. Настоятелю сей церкви была передана большая часть церковной утвари на хранение, как говорится, до лучших времен. Доброхоты, которые помогали выгружать мертвецов с баржи на берег, прознали о несметном богатстве, которое везут люди в мундирах царской армии. Но мистика, которая не имеет конца, внесла свои коррективы. В тот вечер, накануне отправления парохода, деревянная баржа (так теперь никто и не узнает, что оставалось на ней и каким образом) оторвалась и понеслась вниз по течению. Станным образом через два километра её не понесло дальше, а повернуло в протоку к острову, где скопился лёд. Там баржа достаточно быстро затонула.

Место мистическое, стремнина быстрая, в этом месте часто тонули и тонут люди... Уже в Советское время археологи найдут на этом острове артефакты бронзового века. Невольно поверишь в примету, что «деньги притягивают деньги, а золото несёт проклятие». Может быть, так было задумано, чтобы замести следы? Люди на пароходе сильно торопились, и им некогда было разбираться в причинах случившегося и выискивать виновников, тем более кого-то расстреливать.

История на этом не заканчивается. Немного прошло времени, когда сибирские партизаны, а точнее бандиты, пришли в село и устроили «разборку», в результате которой убили именно тех людей, которые помогали выгружать покойников с баржи. А может быть пришли они не случайно? Может искали след пропавших драгоценностей?

Вот такую историю храним в памяти и передаём из поколения в поколение, правда, стараемся приукрасить, чтобы интерес не пропадал. Церковь св. Пантелеймона стоит и как памятник деревянному зодчеству, и как молчаливый свидетель неразгаданной тайны золота Колчака. Могила священника разграблена до основания и сровнена с землёй. Рядом с церковью находится Братская могила, где похоронены погибшие с баржи и борцы за власть Советов, пострадавшие от рук бандитов. Как град Китеж, исчезнувшая баржа не даёт покоя некоторым кладоискателям, и как будто бы появляется она в яркий, солнечный день как напоминание о нераскрытой тайне. Действительно, а вдруг...



Лариса Довгополая, г.п. Барсово

ЛЕГЕНДЫ О БАРСОВОЙ ГОРЕ

(по мотивам легенд народа ханты)

В давние времена, когда на северной земле жили одни ханты, на горе у реки Обь местными племенами правил могущественный и

гордый князь Барц. Лучше Барца стрелять мог только Дух леса. А как танцевал у огня великий воин! Никто не мог сравниться с ним ни в танце, ни в стрельбе, ни в речи. Любили и уважали своего князя ханты, послушны и покорны были поданные своему предводителю, исправно служили ему и умножали его богатство, доставляя ко двору дорогие и дивные меха.

Богата была северная земля. В лесах водилось много разного зверья, бесконечные поляны ягод и грибов росли на солнечных пригорках и в прохладе сосен.

Трудолюбив был народ ханты – мужчины ходили в лес на охоту добывать дичь, а в озёрах и реках ловили рыбу. Женщины делали всю домашнюю работу, выделывали шкуры животных, шили одежду, обувь и украшали её волшебным хантыйским орнаментом.

Народ ханты жил в мире и согласии, оберегаемый Духами и величественным правителем Барцем, который был воплощением земной власти и славы.

Но однажды к таёжному властелину пришли знамения Духов о беде, которая придёт с чужестранцами. Не испугался Барц предсказаний, а только начал готовить своих поданных к великому сражению, ибо был он единственным судьёй и защитником своей земли и своего народа. Ханты запасались стрелами и железными наконечниками. Барц собрал своё войско для защиты от чужаков.

Чужеземцы не заставили себя долго ждать, из далёкой западной страны пришли большие лодки, и вместе с ними в его владения ворвалась незнакомая речь.

Могущественный и гордый князь бесстрашно вёл свой народ за собой. Он не подчинился чужеземцам, не разделил с ними власть. Величественный хозяин тайги и властелин окрестных племён не мог предположить, что его противники сильнее и могущественнее. Чужеземная дружина была вооружена не только копьями и стрелами с железными наконечниками, которых у людей Барца было предостаточно, но и ружьями, пищалями, заряжёнными порохом. Долго и мужественно бился Барц вместе со своим народом за родную землю. Но силы были не равны. После долгой битвы земля ханты была взята чужеземцами.

Храбрый Барц и его народ не сдались и не смирились, а бросились с высокой горы в протоку, предпочитая смерть неволе. С тех пор небольшой приток Оби называют Утопляя – река

утопленников. А имя непокорного князя осталось в названии горы и реки Барцевки (Барсовой) и в названии посёлка – Барсово.



Людмила Касько, г. Сургут

НОВАЯ СТАРАЯ ЛЕСНАЯ СКАЗКА

(по мотивам преданий народа ханты)

Слово народное – пламень дыханья, читай эту сказку с должным вниманием.

В давнюю пору на берегу таёжной малой Оби в хантыйских юртах жила девушка по имени Ай-Васнэ, и была до того она красива, что от долгого взгляда могли ослепнуть глаза, а уж стан – разве только небесной радуге подобен.

Каждый раз братья, уходя на промысел, закрывали её с подружками в тайной землянке. В ожидании охотников девушки, сидя у чувала, пели песни, рукодельничали, рассказывали страшные сказки. Однажды не удержалась одна из них и вспомнила предание про род Пор, а даже в сказках упоминать про них опасно, не могут злыдни терпеть смех и радость других людей, так и стараются навредить человеку.

Интересно? Хочешь узнать, что дальше будет, так читай же скорее.

Вдруг заскрипел засов, настезь распахнулась дверь землянки, и видят девушки – стоит незнакомая женщина в поношенном неприглядном саке, кое-как скроенном, да через край сшитом.

Вот она и говорит:

- Удачной была охота у твоих братьев, Ай-Васнэ. Солнце уже стало на другую половину неба клониться, когда завлекла их погоня за куницей, и очутились они в урмане злого лесного духа. Не отпустит их Менк ики, пока ты не придёшь к нему в дом.

Примолкли девушки, только Ай-Васнэ вскрикнула, бросилась к своей одежде, меховыми узорами и ярким бисером расшитой, накинула обувку и выбежала вслед за женщиной.

Идут, идут они лесом, спешат, и только Пор Нэ радуется, что заманила к себе девушку, вот уж нашьёт ей мастерица таких же красивых нарядов, как у неё. Много ли, мало ли времени прошло, целыми днями до поздней ночи шила пленница, пока не закончились запасы меха и тканей. Тогда Пор Нэ собралась и ушла, Ай-Васнэ оставила на хозяйство: велела чувал белой глиной вымазать, отскоблить стены до потолка, вымыть полки да нары, а пол пихтовиком застелить.

Всё сделала девушка, как велела злая Пор Нэ, потом села возле чувала, разожгла огонь, одарила его красным лоскутом и тихонько заплакала:

- Тувэт ими, ты можешь всё, помоги мне вернуться домой к братьям, укажи дорогу.

Вдруг скатился котелок с перекладкины на пол и прямо к двери подкатился, толкнул её – дверь и открылась, а дальше скок на тропинку. Быстро-быстро катится котелок, Ай-Васнэ за ним еле поспекает. Кругом тайга безмолвная, ни шороха, ни ветерка...

Промелькнул солнышка луч, и вспыхнул огоньком рябиновый куст, осветив на тропинке стройную, высокую женщину, Добрую фею Ими колэх. Глаза её чёрные-чёрные, лицо её белое-белое, одета в сак весь изузоренный и волшебными колокольцами обшитый. И молвила Ими колэх:

- Вот ты какая будешь красавица, Ай-Васнэ! Лик твой от луны не отличишь, а косы, как две молодые сосны. И куда тропку ведёшь?

Всё рассказала ей девушка и попросила:

- Ими колэх, Добрая фея, ты можешь всё, помоги мне вернуться домой, укажи дорогу.

- Иди прямо по этой тропинке и ничего не бойся, испытания ждут тебя впереди, но лесные жители помогут, да поторопись – братья из сил выбились тебя искать, подружки все глаза проглядели, а песен уж давно никто не поёт.

Сказала Добрая фея и растаяла, а рядом пятнистый розовый оленёнок копытцем бьёт да серебряным колокольчиком позванивает, торопит в дорогу. И побежали они дальше вдвоём по тропинке.

Налетел вдруг буран невиданной силы, косматые тучи закрыли небо, закружилось всё, закачались вековые деревья, стали вершинами землю бить – это ведьма Пор Нэ вслед беглянке отправила Злой лесной дух – Манк ики.

Но притянули к себе еловые мохнатые лапки-иголки беглецов, заслонили их своими вековыми стволами деревья, а рябиновые веточки закрыли девушку, не заметил её лесной дух, мимо промчался.

Побежали оленёнок с Ай-Васнэ по волшебному лесу дальше. Весь лес наполнился музыкой трав и голосами птиц, головки цветов кланяются им в пояс, а ягоды манят к себе. Остановились беглецы на солнечной полянке, поздоровались с лесными духами, повязали ягодке-морошке косыночку, поели спелую ягоду да наполнили черникой берестяную набирушку до края, поблагодарили хозяйку леса и дальше в путь отправились.

Да так спешат, что искры из-под копыт оленёнка взлетают вверх и превращаются в яркие звёздочки. Потемнел небосвод, уже звёзды начали водить хороводы под звон серебристого колокольчика, выглянула луна, пора на ночь устраиваться.

На этом месте давай дух переведём, устали все ...

Осмотрелись по сторонам беглецы, невдалеке чум берестяной, дымок вьётся, теплом пахнет, встречает их добрая женщина из рода Мощ, лишних вопросов не задаёт, за стол зовёт, наливает лесного душистого чаю да нянь ломает, потом приготовила постель из шкур, гостя легла и тотчас уснула.

Утром Ай-Васнэ с солнышком встала, пол подмела, постель выколотила, решила воды принести.

Мощь Нэ смотрит ей вслед и думает:

- Добрая девушка в наш чум пришла, вот бы моему сыну невесту такую.

Дошла девушка до могучей реки, рыба в воде играет, так и слышно, как плавниками бьёт. Видит, наклонился над водой богатырь, горшенями черпает и пьёт, тугие две косы цветными нитками перевиты, рубаха на нём красная, замысловатыми узорами расшитая, вокруг перепоясана широким поясом с амулетами и табакерками, с большим охотничьим ножом и добытыми шкурками, а огромный лук и мешок кожаный со стрелами через плечо перекинута.

Глянулся ей богатырь, лёгкий жар пробежал по спине и остановился где-то около сердца, но вида не показала, а только обратилась с просьбой:

- Тонья, ты смелый воин и можешь всё, помоги мне вернуться домой, укажи дорогу.

Достал богатырь из-за пояса две шкурки гуся, на девушку накинул белую – взвилась она под самые облака, а на себя надел серую, догнал Ай-Васнэ, и полетели они вместе к братьям в родные края.

Что ж дальше долго говорить, с радостью встретили братья сестру и богатыря, да и не с пустыми руками они явились: одарила красавица Ай-Васнэ всех подружек спелой ягодой из волшебного леса, чтобы румянец никогда не сходил со щёк девушек, а глазки блестели, как чернички. Тонья же вытащил из-за пазуха красные пояса, расшитые доброй Мощ Нэ, и повязал братьям, чтобы сила богатырская никогда не покидала молодцев.

На другой же день устроили свадебный пир, позвали подружек, приехали родственники, наготовили разных угощений и испекли нянь, ведь во все времена стоит только отломить кусочек горячего хантыйского хлеба, улыбнуться, и, почувствовав тепло родного дома, сразу наполняешься такой силой, что поможет обойти тебе всю землю и победить не одно зло.

*Тысячи и тысячи лет позади, ушло много поколений людей,
но они оставили после себя сказки. Может время сказок уже и
прошло?*

*Нет, в мире, где мы живём, вечно приходится с чем-то бороться.
Черпайте силу в добрых сказках, не теряйте связь с Землёй предков!*



ПОД СВЯЩЕННОЙ БЕРЁЗОЙ (быль)

В наши дни мало кто верит в чудеса, и не всегда удаётся убедить современника в том, что они случаются. И тем не менее, хочется рассказать о том, что произошло со мной на отдалённом родовом уголье семьи ханты, и попытаться найти простые убедительные слова, чтобы всё это не показалось надуманным.

В июне 2011 года в Югру прибыла Сыктывкарская съёмочная экспедиция «Финно-угорского культурного центра Российской Федерации» для сбора этноматериала о культуре, традициях и быте обских угров. По роду деятельности мне пришлось встречать, оказывать содействие и сопровождать эту группу гостей.

В основу сюжета о жизни национального посёлка легла встреча с образцовым творческим коллективом «Тромъёган мокут – Тромаганские ребята». Традиционное угощение в чуме и фрагменты сватовства выглядели очень колоритно, а концерт с участием самобытных мастериц только усилил общее впечатление.

Но самое интересное ожидало нас дальше!

Преодолев небольшое расстояние на машине и съехав с дороги на песчаник, где путь преграждает шлагбаум с табличкой «Родовые уголья. Въезд запрещён», оставляем машину, идём дальше по берегу озера к брошенному «Жигулёнку» и, переодевшись в хозяйские сапоги, которые тут же в ящике оставлены для гостей, водрузив рюкзаки с аппаратурой и подарками на плечи, вооружившись жердями, ступаем на болотную тропу.

Мне этот путь показался бесконечным, и после двух часов передвижения интересуюсь у нашего проводника, как далеко ещё идти до угодий, а мне только в ответ махнули рукой, указывая на постройки, виднеющиеся через озеро на другом берегу.

Да, как и обещали, напрямки-то всего три километра!

Так и шли за проводником по невидимой тропе шаг в шаг, оступишься – нога вся уходит в глубь болота, желтовато-прозрачная жидкость приятно окутывает своим теплом, а в голове паника: «Знаем, слышали об этих «лёгких планеты», ведь болота не только собирают из атмосферы газ, превращая его в торф, но ещё и уносят жизни таких вот нерадивых путешественников».

Всё передумала, поговорила мысленно с Господом и близкими, вспомнила свою жизнь и перебрала все грехи, так вот, медленно волочась более трёх часов, изредка имея возможность присесть на одиночную болотную кочку, наконец, добрали.

Но ни промокшие ноги, ни длительный сложный переход, ни мошка не смогли погасить любопытство творческой группы к удивительному миру коренных жителей на болоте. Гостеприимные хозяева с гордостью показывали стадо оленей и уголье, настоящее, со всеми традиционными постройками и, адекватно реагируя на просьбы режиссёра, демонстрировали своё мастерство и обязанности в быту.

Съёмки затянулись до утра, ведь июнь – пора белых ночей в Югре.

Для меня же путь оказался настолько утомительным, что едва сил хватило на знакомство с хозяевами и фотосъёмку оленного стада, а когда предложили отдохнуть в летнем чуме под священной берёзой – месте, где родились дети этой семьи, не раздумывая, согласилась.

Зарывшись в олений мех брошенных на землю шкур, под голоса, доносившиеся извне, моментально погрузилась в сон. Проспала не более часа, но дальше произошло такое, что очень трудно понять и передать, сама никогда не была подвержена мистике или подобным припадкам, разве только видела на экране сюжеты о чудесах исцеления.

Проснувшись от сильных толчков, и что-то, не давая встать, давило сверху, выкручивая и корёжа всё тело, лицо исказилось в гримасе, из груди вырывались странные звуки. Так продолжалось не более 10-12 минут, а потом всё отпустило, поднявшись, я присоединилась к группе, которая, закончив работу, уже сидела за гостевым столом.

Обратный путь до машины занял гораздо меньше времени, я не могла поверить своему ощущению лёгкости, хотя, положила руку на сердце, никак уж не связывала это с происшедшим в чуме, главное – ничего не болит!

Сразу же по возвращении домой втянулась в работу, всё шло своим чередом, пока через неделю не поймала себя на мысли, что исчезли судороги в ногах, зачастую ночные, нестерпимо болезненные. Как большинство пациентов, я обращалась ранее в медицинское учреждение с диагнозом «Варикозное расширение вен на фоне диабета», но не могла решиться на более серьёзное вмешательство.

Вот прошло уже более пяти лет, как этот недуг покинул меня, и, надеюсь, навсегда.

До сих пор я не решалась письменно засвидетельствовать данное «чудо», ограничиваясь лишь устными рассказами, всегда останавливала мысль: либо откровенно не поверят, а либо недоверят, но ведь известно немало случаев, когда без медицинской помощи наступало «лёгкое исцеление», но только это происходило путём смиренного прошения. Всем безусловно знакомы чудеса исцеления, исходившие от Господа нашего Иисуса Христа, от блаженной Матроны Московской, от чудотворных икон в монастырях, когда болезнь – это средство для получения, прежде всего, духовного выздоровления, а через душу и здоровья тела.

Лесные же люди объяснили всё достаточно просто: «Торум знает все наши немощи и через энергию предков восстанавливает здоровье «Волной исцеления».

Вот такая история произошла со мной в Сургутском районе во время съёмок документального фильма «Ханты – значит Человек».



Нина Кечимова, с.п. Тром-Аган

ЛЕГЕНДА О СТАРОМ ДОМЕ

Кат ёхкын нюла питхын, ый куел нявмыл, МА йимын пухлэма мэнлэм пан тот колэм, тот вылэ лилин канты волэт, тум куел нявмыл, МА кот лумена мэнлэм пан тот колэм, кот лумент лилэн ёх волэт, ый куел нявмыл тум котэн нок лило, пан ыел нявмыл нунат лило калэтэн. Пан чи мынхэн ый куел кот луминам мын, ый йимын пухылнам мын. Пан чи йимын пухлэма мын куел тох кулмэхтэх, пытыхлымка калыт нок чи питы, исохнам сучэхлэт лухаты вонкилыт, йы мыт калэн нявмэл; мухсэр юх чоп. Ый пэлка тулии, колыт ый неврэм йсл, нявмыл литот лапта тулэм, пан мын. Пан нэви чи их, калэт ынам олытыт, ики нок кил, пан ый куелнам мын, тох ехыт пан вихэл; нок кила, килты морта йих, мухэлы олэн, суел энтэм, пан ики ос вихэл нок кила мынлэмэн, чу тохэн

выхтан нявмэл сýсэр МА сук сэрэлы картэлэм пан лох кэр чи евтэх, та выя.

Два мужика вечером встретились в лесу, один другому говорит:

- Я пойду на кладбище ночевать, там когда-то живые люди были.

Второй ему отвечает:

- Да там тебя покойники съедят, я лучше пойду в заброшенную избушку спать – вот там-то точно люди жили.

Первый мужик говорит ему:

- А там тебя злые духи съедят.

Не стали они дальше спорить разошлись по сторонам.

Мужик, который пошёл на кладбище, пришёл, лёг спать. Наступила полночь, начали подниматься покойники, ходят туда-сюда, а одна покойница споткнулась о мужика да как закричит:

- Что же за бревно лежит здесь, убрать его надо, а мне ребёнка надо покормить, слышите, где-то плачет.

Стало уже светать, когда покойники все легли по своим местам. Первый мужик встал и пошёл к избушке, кричит:

- Вставай, ты чего так долго спишь?

Но никто ему не отвечает, тогда он ещё раз крикнул, и снова никто не отвечает. Вдруг слышит кто-то говорит:

- Сейчас косточки соберу.

Видит, из окна ему кости бросают. Тогда он понял: друга съели.

Вот почему старые люди говорят, что нельзя ночевать в старом доме.



Екатерина Короб, с.п. Русскинская

ЛЕГЕНДА

Ханты – древнейший народ, проживающий на территории Югры. Из поколения в поколение живёт легенда, что чёрный ворон наделён удачей. У этой птицы имеется таинственный дар обогащения. Для того чтобы заполучить его, как гласит древняя легенда, нужно ранним

утром перед восходом солнца залезть на дерево и резко спугнуть ворона, чтобы, улетев, ворон не забрал с собой этот дар, который хранится в личинках овода (пища ворон). Человек приносит эти личинки домой и прячет в священные нарты. Не каждому это удаётся, так как ворон очень осторожная птица и видит человека за 500 метров.

Реальная история, произошла в 35-40-е годы XX века. Мужчина по фамилии Сопочин, имевший прозвище Сопчин ики, живший на реке Сукур явэн, что в районе нынешнего посёлка Нижний Сортым, решил испробовать этот дар чёрного ворона, чтобы разбогатеть, т.е. умножить своё стадо оленей. И вот ранним утром, не дожидаясь восхода солнца, он тайком, тихо залез на высокую сосну, где находилось гнездо ворона, и резко вспугнул его. Ворон улетел, а мужчина забрал из гнезда все личинки овода в мешочек и понёс домой. Дома положил в священные нарты. Прошло немного времени, и стадо его оленей стало расти, и достигло поголовье почти одной тысячи.

В 40-е годы, когда началась война, власти страны попросили Сопчин ики зарезать оленей для фронта, что он и сделал.

Скончался Сопочин ики после войны. Потом в знак благодарности власти перечислили большую сумму денег его жене, на которые она прожила всю оставшуюся жизнь. Его жена Явэн той тасэн ими, что в переводе Богатая женщина верховья реки жила ещё долго до 85-90 гг. XX века, но детей у них, к сожалению, не было.

И с тех пор говорят, что стадо оленей у людей, заселившихся в те места, быстро размножается.



Анна Куклина, с.п. Ульт-Ягун

ЛЕГЕНДА УЛЬТ-ЯГУНА

Из далеких времён донёс нам северный ветер легенду...

Сотворил повелитель стихий прекрасную землю. Драгоценными узорами изумрудных лесов, бирюзой рек и озёр украсил. Рыбы, зверя

и птицы – всего создал вдоволь. Недра земные наполнил золотом чёрным и белым. Непроходимые болота да полчища комаров в охрану богатств поставил.

Управлять владениями отправил повелитель детей своих. Сыну дал он оленя лесного обличья. Дочь – птицей с крыльями стальными сделал. В танце радости кружатся повелителя дети, восторгаясь владеньями.

Но внезапно налетел северный ветер. Закружил он и бросил вниз птицу. С криком упала в воды озера Птица. Слезы горькие в воды озёрные пали. Стал метаться Олень, криком тайгу призывая. Зов Оленя слышали пришлые люди. Поспешили на помощь и спасли дивную Птицу, не страшась ни болот и ни гнуса.

Благодарная Птица людям крылья стальные вручила. Брат Олень владеть землёю позволил и озёрные воды целебными сделал.

И остались жить на берегу озера люди. Всей душой полюбили заповедную землю. Растянули волшебные крылья в стальные нити. Из тех нитей во все стороны протянули пути-дороги.

По путям днём и ночью мчатся стальные птицы, и о месте чудесном на дальние дали славу разносят.

Место то Ульт-Ягуном и ныне зовётся, а целебное озеро называют Вач Лором.



Валерий Кушников, с.п. Локосово

ЧУДО НА ПРОТОКЕ ЛОКОСОВСКОЙ

Явление, о котором я хочу рассказать, произошло 19 января 2002 года вблизи села Локосово, на протоке Локосовской. В этот день Церковь вспоминает евангельское событие, как пророк Иоанн Предтеча крестил Господа Иисуса Христа в реке Иордан. С древних времён на Руси в день Крещения совершали великое водосвятие. Причём два раза. Первый – в Крещенский сочельник 18 января воду

освещали в купели, которая стояла в центре храма, второй раз воду освещали уже в сам праздник Крещения в любом местном водоёме: реке, озере, колодце. Во льду прорубали «иордань» – прорубь в виде креста или круга. После Литургии (Божественная литургия – главное из общественных богослужений, во время которого совершается главное Таинство Церкви – Таинство Причащения или Евхаристия) люди шли к проруби крестным ходом. Священник служил молебен, три раза опускал в прорубь крест и спрашивал на воду Божие благословение. После этого все сельчане набирали из проруби святую воду, старались запастись ею на весь год. Освещали не только сельские водоёмы, но и реки в больших городах.

В 2000 году в селе Локосово было возрождено православие. В приспособленном здании была открыта церковь Святого Богоявления. Следуя православным традициям, в преддверии праздника на протоке была оборудована «иордань» в виде круглой проруби. Чин Великого водоосвящения на реке совершил настоятель Богоявленского храма иеромонах Пётр /Князев/. После этого жители, кто в одиночку, кто небольшими группами, стали приходить и набирать воду из освещённого источника. Когда уже совсем стемнело, к проруби направилась небольшая группа из четырёх человек: супруги Арепьевы Олег Николаевич и Нина Павловна, их дочь Ольга и Аникина Татьяна Яковлевна. В тот день погода была пасмурная, и вечером было очень темно, но люди чётко различали дорогу на фоне снега. Когда они вышли на лёд реки и приблизились к проруби, небо открылось, и на землю устремился мощный световой поток в виде золотисто-серебристого луча. Луч был направлен на «иордань».

Люди оцепенели от увиденного и в первые секунды стояли как вкопанные. Страх охватил всех. Спустя некоторое время поняли, что это Божье явление, попадали на колени и стали молиться. Луч упирался в небольшое облако, которое переливалось золотисто-серебристым и даже розовым цветом, оно несколько раз опускалось и поднималось над прорубью. Чудное явление продолжалось 7-10 минут. Затем облако поднялось, пронеслось над всем селом и исчезло. Свидетелями этого явления были многие жители села: Кондаков Владимир Арсентьевич, Барко Екатерина Анатольевна и другие.



СИЛА ВЕРЫ

Была весна! Просыпалась Природа! Приехал брат Анатолий и сказал:

- Сон я видел, пожар будет в твоём доме... Время отёла оленей, но я должен защитить тебя и твоих детей от пожара! Нужно срочно купить тебе семь метров белой ткани. Беги быстрее в магазин!

Я подумала: какой пожар нас ожидает в общежитии? Переспрашивать не стала у брата. Не принято в народе ханты перечить старшим знающим людям. И быстро побежала в магазин «Ткани», что около первой школы. И всё думала по дороге о пожаре...

Действительно, слово пожар я услышала осенью. Когда напротив почты, в общежитии, произошёл пожар, нашей семьи там уже не было. К тому времени нам дали другое жильё. Впоследствии всё думала: сила веры людей уберегла нас от несчастного случая... Это было потом, а сейчас, как в детстве, я быстро бежала за белой ситцевой тканью. Весенний ветерок обдувал лицо, светило яркое солнце. День был необычный! И радость наполняла душу!

Прибежав с белой тканью в руках, увидела, что дети и брат Анатолий Павлович стояли в ожидании меня у крыльца общежития. Брат повёл нас к реке Пим выше по течению от города Лянтора.

- Пойдём в ту сторону, где встаёт Солнце! Так наши предки делали!

Развели небольшой костёр и белую ткань очистили в языках пламени. Мы с дочерьми молча наблюдали за братом и строго выполняли все обрядовые действия. Семиметровую ткань разделили на три части...

Один кусок ткани повесили на берёзу, которая выделялась среди других берёз своей статью. Её крона устремилась ввысь в чистое весеннее небо. Белоснежный ствол берёзы утопал в снежном весеннем сугробе, что поблёскивал на солнце. Белоствольная берёза своей святостью обряда притягивала внимание. Брошенный взгляд уходил вдаль в синеву неба. Торжественные, святые действия обряда давали пищу для размышления: у тайги, у речки, у озера обязательно есть душа, и, если ты не слаб духом и телом, если ты умеешь видеть прекрасное в том, мимо чего проходят другие, ты обязательно

увидишь эту душу и сможешь жить в удивительной гармонии с природой. Ты растворишься в ней и будешь бесконечно счастлив. Невольно прислушиваешься к тишине леса, и особая гордость наполняет душу. Изредка в этот миг тишину нарушали белые одиночные льдины, что проплывали по реке Пим.

Вторую часть освящённой ткани с монетками, завязанными в углах материи, спустили по течению реки. Очень важно верить в то, что ты человек с Божественной реки! В этот момент по-особенному задул весенний ветерок и заполнил теплотой пространство. Вдали мы слышали крики лебедей, и все посмотрели в след улетающим белым птицам. Это был особый знак! В этот миг особая радость наполняла душу, и всё пространство наполнялось святостью и верой в добрые помыслы людей.

Третью часть ткани положили в костёр, языки пламени которого быстро поглотили ткань. Небольшой кусочек ткани дали мне для святого уголка в доме...

Вернувшись в общежитие, брат продолжил обряд. Дети мои были потрясены необычным днём и выполняли все сакральные действия с особым усердием. Дочери мои всегда слушались меня: сказано родителями, значит так надо! Так и меня приучили с детства всегда наблюдать, и думать, и делать дело. Время шло быстро, и вечером брат уехал в Сургут, чтобы успеть на автобус, который идёт в сторону Когалыма. Мы остались в недоумении, почему брат не остался на ночь? Нам хотелось побыть с ним и послушать старинные истории народа.

После отъезда брата Анатолия Павловича, буквально через неделю, меня вызвали в администрацию города Лянтора и сказали, что моей семье дают жильё коммерческого найма в седьмом микрорайоне. Вскоре приехал муж с Фёдоровки, где он работал после Горного в СМУ-2. Девочки обрадовались отцу и наперебой стали рассказывать про моего брата, как мы ходили на реку Пим...

...Случилось так, что сразу же после проведённых обрядов нам дали отдельную квартиру. И мы должны были переехать из общежития напротив почты в седьмой микрорайон. Мы с детьми говорили: «Это дядя Толя помог! Он сильный!» Дети, не веря просторам «деревяшки», радовались и пели детские песни! В новой квартире муж, приехав с вахты, стал делать ремонт. И вот однажды они снова ушли в новую квартиру, а я осталась в общежитии, выполняя домашние будничные дела.

Шла бурная весна, журчали ручьи, был конец мая. Вдруг постучали в дверь! Я, деревенская, сразу открыла дверь. Там стоял седой мужчина с длинной бородой и седыми волосами до плеч. Походил он на старца из древних русских былин. Увидев меня, он заплакал, и мне стало жаль его, захотелось помочь нежданному гостю. Я обняла его, как младенца, мне хотелось уберечь его от жизненных бед... Этот седой русский старец чем-то напоминал моего деда Овер Якопа, который тоже перед смертью плакал навзрыд на моих детских плечах. Овэр Якоп ики, мой дед по отцовской линии, спас меня при рождении, камлая в старый бубен, и его сила веры дала мне стержень в жизни. Я всегда знала и знаю, что добро помогает жить! Плач нежданного гостя нарушил тишину, он, всхлипывая, шёпотом спросил: «Можно?» Он прошёл в комнату и никак не мог успокоиться и сдержать своё горе, всё плакал в тишине и причитал... Человеческое горе, бессилие захватило путника, он поднимал свою голову, но у него это не получалось. И тут он припал рукой к окну, встал на одно колено, долго смотрел в окно и гладил проёмы, причитая о сыне, о берёзах, о Боге... В моём сердце отзывалось каждое слово старца. Я не смела нарушить уединение и смотрела в окно в другой комнате. Не знала, как помочь старому мудрому человеку. Молча молилась о спасении этого старика, выдавшего много, и которого жизненная дорога привела ко мне.

Вскоре старец успокоился и подошёл к двери комнаты, где находилась я. Обнял меня, и я услышала исповедь-монолог:

- Спасибо, доченька! У меня горе... Жена моя лежит больная дома и медленно умирает... Когда-то мы жили в этой комнате и были счастливы! И слёзы отчаянья душили старца...

- Спасибо тебе за то, что всё осталось так, как было при нас. У нас был сын, лет четырнадцать тогда ему было. Весной ушёл он на охоту и не вернулся. Тогда вокруг посёлка Пим многие мальчишки охотились. Все удачно возвращались, а наш единственный сын – нет... Ты прости меня, я не мог показать слёз своей жене, а как увидел тебя, слёзы сами покатались... Мы с женой остались одни, сейчас и она умирает... Как жить мне дальше? Я устал очень за эти годы... Никто нас не сможет утешить... Все эти годы думаем, где он, наш сын? Так и живём в горе, не похоронив сына... Сын для нас жив! Хорошо, что построили церковь, она спасает меня! А жена не может дойти до неё... Деревья, что растут около общежития, стали большими... А сына всё

нет... Мы с женой уже постарели, но сына всё ждём! Спасибо тебе, доченька! Словно с сыном побывал, и мне стало легче на душе!

Слёзы овладели мной, и я не смогла посмотреть старцу в глаза и попрощаться. Обняв плачущую меня у выхода, он сказал: «Пойду к жене, расскажу ей, пусть душа у неё успокоится с миром...» И он быстро вышел, снова всхлипывая... Ушёл старец, а я долго ещё стояла, не могла двинуться с места. У меня не было сил. Руки мои висели, как плети... Очнувшись от тяжести оцепенения, я только смогла сделать движение в сторону двери и выскочила из комнаты в чём была одета. На улице было тепло и тихо вокруг. Люди словно услышали причитания старца и притихли... Замер и наш северный городок Лянтор в ожидании первой грозы... И только белоствольные плакучие берёзы, посаженные старцем и его сыном у общежития, словно кланялись мне в пояс... Я думала о потерянном мальчике, о старце. Перейдя еле-еле дорогу, около Лянторской почты меня настиг ливень, которому я была рада! Я была рада очищению! Я посмотрела на тёмное грозовое небо и подумала, что кто-то меня решил омыть... Я знала кто! Это мой дед, Овэр Якоп! Старец, мой небесный ангел хранитель! Я бежала под струёй весеннего дождя к моим родным. По дороге я вся вымокла, но была счастлива встрече с русским былинным старцем, неожиданному дождю и воспоминанию о седом моём дедушке Овэр Якопе!

Прибежала в новое жильё, там меня ждала семья! Они не поверили моему странному рассказу о былинном старце... В тот год нас ждало лето радости! Мы с семьёй ездили на озёра рыбачить и почти начали забывать приезд Анатолия Павловича. Но вспомнили о брате и его сакральных действиях, когда услышали слово пожар. Общежитие, где мы жили, сгорело... Нам было жаль людей, потерявших свой кров, хорошо, что никто не погиб в огне того пожара. Мне было по-своему жаль пространство общежития, где жили мы и старец со своей семьёй когда-то. Сила веры двух народов, двух семей, попавших однажды в одно пространство общежития, не смогла вынести горе старца и его умирающей жены... Как говорили старые ханты, молитвой и верой надо было очистить – окурить пространство дома. Священный Огонь решил взять на себя ответственность и очистить людское горе, помочь старцу забыть былое... Мне не верилось, и я, вспоминая странного гостя в общежитии, думала: «Старец – это, наверное, видение!» Уже в новом жилье седьмого микрорайона я смотрела местные лянторские

новости по телевизору и увидела своего старца, узнала его. Он пил чай в кругу ветеранов трудового фронта, был весел и полон жизненной энергии... Я была счастлива за него, а также рада новой встрече... Решила поспрашивать о нём у старожилов посёлка Пим, оказалось, что многие помнят его! Значит, это был не сон! Как я счастлива, что смогла выслушать и молитвой своей помочь старцу. Весенний дождь, посланный кем-то, смыл людскую тяжесть в Землю-Матушку, которая готова принять наши невзгоды, беды и печали. Так было и будет! На то она, видать, СИЛА ВЕРЫ! Сила обрядовых действий Покачева Анатолия Павловича, которая уберегла мою семью от пожара в общежитии, на всю жизнь осталась в памяти моих дочерей. Вот вся сила Веры, Надежды и Любви народа!



Арина Лемпина, с.п. Русскинская

СТУК В ДВЕРЬ

В раннем детстве мои родители часто запрещали по вечерам баловаться, бегать и носиться по чуму, так как вечернее время – это время пробуждения духов, духи становятся активными, и если они слышали громкие возгласы, топанье и беготню, то обязательно приходили, чтобы проверить, что творится, и забирали детей с собой или творили бесовщину.

Однажды, когда я была маленькой, стала свидетелем такого случая, вечером все легли спать, я не спала и услышала, как за дверью кто-то ходил, мало того, начали стучать в дверь и говорить: «Открой, это я».

В тот вечер я сильно испугалась и спряталась под одеяла, от страха не могла уснуть и побежала к бабушке, так с ней и уснула. Утром бабушка спросила: «Что ты ко мне прибежала? Испугалась?»

На что я поведала ей о ночной истории. Бабушка рассказала мне, что это дух в чёрном балахоне приходил, и что я молодец, что не открыла дверь, иначе всем было бы плохо! Таких случаев с моими

знакомыми было много, обычно всегда этот дух стучится, но открывать ни в коем случае нельзя.



Зоя Николенко, с.п. Русскинская

ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ НЕТ

Случилось это в начале XXI века (январь 2001 или 2002 г.) Все мы знаем давно об этом явлении, правда информация идёт либо из «телека», либо из газет, либо кто-то когда-то кому-то рассказывал, а вот когда ты видишь это своими глазами, впечатление, конечно, остаётся незабываемым.

Живу в национальной деревне Русскинской Сургутского района, где работаю заведующим Центром национальной культуры. В тот зимний вечер мы – это я, Николенко Зоя, хореограф Каменских Владимир и его супруга-режиссёр Валентина, задержались на работе, записывая на видеокамеру движения к постановке нового танца. Когда вышли из здания, на улице было уже темно, морозно и вдруг вижу, что за зданием ЦНК очень яркий свет. Я очень испугалась, так как там находится деревянный сарай – склад для хранения имущества центра. Первая мысль была: «Горит!».

Но когда подняла глаза выше, увидела, вернее мы все увидели, что в небе над нашим сараем завис тёмный, похожий на детскую юлу, круг, и из него вниз направлен один очень яркий луч света, который на тёмном небе смотрелся, как свет от настольной лампы, у которой сломался светильник и лампочку обернули конусным кульком из ватмана.

Быстро достали видеокамеру, чтобы заснять необычное явление, но оказалось вдруг, что сел аккумулятор, хотя пять минут назад всё было в норме. Тарелка висела над сараем ещё минут пять, потом она начала двигаться по очень интересным траекториям: сначала дугообразно вправо, потом вниз, а потом по диагонали стремительно

влево и вверх с такой скоростью, что через несколько секунд её уже видно не было. Всё это движение напоминало мультфильм, где всё, как и положено в сказке, появляется ниоткуда и так же неожиданно куда-то исчезает. Может быть этот луч что-то написал нам, землянам, на тёмном небесном листе? Вряд ли мы когда-нибудь это узнаем. Но это было так красиво!

Мы постояли еще несколько минут в ожидании, а может вернётся? Но увы!

На следующий день среди жителей деревни только и разговоров было о летающей тарелке, оказывается, очевидцами стали не только мы. Все задавались вопросом: к чему бы это?

Прошло более 15 лет, многое забылось и стёрлось из памяти, но иногда, глядя в ночное небо, вспоминая это, невольно задумаешься: сколько всего в нашей жизни загадочного и красивого.



Павел Подзоров, Республика Беларусь

ЗОЛОТАЯ ВОДА

*Вода дороже золота,
малая капля воды высекает из песка
зелёную искру – былинку.
Антуан де Сент-Экзюпери*

В городе под названием Сургут произошло непредвиденное.

В этот день из крана пошла золотая вода. Точнее сперва она была обычной, но, вытекая из крана, до того, как успевала набраться в любую ёмкость, становилась золотой. Мало того, через некоторое время она затвердевала и превращалась в кусок золота.

Первым это открытие сделал дворник ЖЭСа. Встав в 4 утра, он решил умыться. Не открывая глаз, прополоскал руки водой из-под крана и умылся. Через несколько секунд он почувствовал неприятные стягивающие ощущения. Глянув на руки, дворник с изумлением

увидел, что они покрыты золотой фольгой. В зеркале он увидел такое же золотое лицо, на котором особенно резко выделялись усы.

Благо, эта золотая корка легко отделялась, подобно засохшему на руках клею ПВА...

К девяти часам утра, когда проснулось большинство жителей, о том, что случилось, знал весь город. Городские власти, создав экстренную комиссию с привлечением местных специалистов по водоснабжению и гражданской обороне, а так же местных учёных, пытались разобраться в происходящем.

Научному объяснению это явление не поддавалось. Но граждане, быстро смекнув, что к чему, не замедлили воспользоваться ситуацией. Ещё никогда ни в одном месте земли, включая легендарный Клондайк, не было собрано сразу столько золотообладателей. У некоторых золотом были заполнены все имеющиеся ёмкости. Наиболее расторопные наполняли ванны и поливочные бочки.

Проблемы начались уже через несколько часов. Люди хотели пить, однако утолить жажду было не чем. Даже минеральная вода, прозрачная в бутылке, после открытия превращалась в золото. Заварить чай в золотой воде было невозможно. Лимонады и соки после открытия так же меняли свои свойства, становясь непригодными для употребления внутрь.

Надо сказать, что было лето, день выдался жаркий. Люди и животные хотели пить, растения требовали полива.

А пока жители, кто с интересом, а кто с испугом, на все лады обсуждали новость и следили за событиями. Этому явлению сразу же нашлось применение у местных модниц. Волосы, смоченные золотой водой, позволяли создать поистине фантастические причёски. Ногти, покрашенные ей, становились золотыми. Зубы, почищенные золотой водой, сверкали в лучах солнца. Улицы наводнили «золотые» модницы и златозубые красавцы.

Но всё это было внешнее... А жажда всё больше давала о себе знать.

Присланные из Ханты-Мансийска машины с питьевой водой оказались бесполезны. Как только вода начинала литься из крана, она тут же становилась золотой.

Единственные пригодные для питья жидкости, которые не превращались в золото, были кефир и простокваша. Очевидно, реакция молочнокислого брожения вырабатывала какой-то иммунитет

против «озолачивания» жидкости. Молочные отделы магазинов мгновенно опустели. Граждане запасались кефиром.

Не обошлось и без несчастных случаев. Несколько граждан, кто по недомыслию, а кто не разобравшись, имели неосторожность попить воды из крана... Некоторые даже умудрились опохмелиться золотой водкой и пивом. Сейчас в реанимации принимали экстренные меры, пытаясь спасти пострадавших.

Жажда...

Руководство района и округа всерьёз задумалось об эвакуации города. Тем более было установлено, что загадочное явление распространяется только до пределов 5-6 километров от городской черты. В округе появилась масса золотых прудов, озёр и бывших речушек. В остальных близлежащих населённых пунктах района всё было в порядке.

О чрезвычайном происшествии было доложено в столицу. Группа учёных Академии наук срочно вылетела в Сургут.

И вдруг, спустя 12 часов, всё нормализовалось... Из крана пошла обыкновенная вода. А всё золото превратилось в обычную воду.

Больше всего пострадали наиболее ушлые граждане. Одна группа весь день занималась тем, что разливала золотую воду в формы, потом оттуда извлекались золотые слитки и складывались в штабеля.

Сейчас эти горе-старатели стояли по колена в воде и крыли на чём свет золото, науку и за одно правительство (хотя причём тут правительство – не ясно).

Учёным оставалось только строить догадки и выдвигать гипотезы – одну фантастичнее другой. Но ни один из них ни на шаг так и не смог приблизиться к разгадке.

В 15 часов 57 минут исследовательский беспилотный зонд из далёкой галактики A1689-zD1 свернул программу изучения выбранного объекта. Жители третьей от светила планеты оказались вполне разумны, что позволяло внести их в потенциальные кандидаты на членство в Межгалактическом союзе миров.

Зонд, висевший над городом Сургутом в режиме «инкогнито» на высоте 3-х километров, не видимый ни в одном диапазоне, набирая

скорость, устремился ввысь. Никем не замеченный, он покинул атмосферу и скрылся в безбрежных даях космоса.

А вместе с ним исчезло Аи-излучение, делавшее его невидимым и ставшее причиной удивительных событий сегодняшнего дня.



Павел Подзоров, Республика Беларусь

МАТЕМАТИКИ, ИЛИ ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ОДНОЙ ВСТРЕЧИ

Профессор математики Рассветов шёл по улице. Он задержался на работе и теперь быстрым шагом направлялся домой, пытаясь успеть до надвигавшегося снегопада. Небо хмурилось. Хмурился и сам профессор, вспоминая сегодняшний разговор с нерадивым студентом Пилипчуком. Негодник посмел заявить, что математика абсолютно не прикладная наука и в жизни бесполезна. «Деньги считать уметь только да баллы в зачётке», – сказал Пилипчук, за что и был отправлен восвояси с «неудом». И всё-таки какой-то неприятный осадок от разговора остался.

Профессор был очень молод. Ему только на днях «стукнуло» 30 лет. Естественно, что не все студенты СурГУ (Сургутский Государственный университет), в котором он работал, воспринимали его серьёзно. Но таких он быстро ставил на место.

Возле парка на скамейке сидела и рыдала девушка. Рассветов по инерции проскочил мимо, но что-то в лице девушки заставило его остановиться.



– Я могу Вам чем-то помочь, – вежливо поинтересовался он.

Девушка подняла глаза, и Рассветов увидел, что она молода и очень хороша собой. Даже слёзы её не портили:

– Чем Вы мне можете?.. Мобильный в канализационный сток уронила. Толкнула меня тётенька, я и не удержала, – она всхлипнула.

– Это не просто телефон. Подарок это. От бабушки, в честь поступления в институт. Она с пенсии целый год откладывала.

Глаза девушки вновь наполнились слезами. Рассветов растерянно молчал. Не смотря на внушительное звание, он был ещё очень молод. И вот теперь перед ним сидит и плачет красивая девушка, а он, со своей математикой, бессилён ей помочь...

Девушка горько вздохнула.

И вдруг ему пришла мысль. Рассветов выхватил из папки лист бумаги и ручку:

– Позвольте, я попробую, если не помочь, то хотя бы успокоить Вас? Математику, надеюсь, помните?.. Смотрите.

Девушка, всхлипывая, недоумевающее посмотрела на листок.

– Я ...кстати, на факультете... прикладной... математики учусь.

– Вот и отлично! Сейчас мы её и «приложим»... Итак: а, икс – он быстро писал – **AX**, где **A** – вы расстроены и **X** – у Вас пропал телефон. Далее... **BX**, где **B** – Вы спокойны, а **X**, как мы условились выше, – пропажа телефона.

На листке образовалась простенькая формула:

$$\mathbf{AX = BX}$$

– Что мы имеем... С одной стороны, Вы лишились телефона и Вы расстроены, с другой – Вы лишились телефона и Вы спокойны... Поскольку телефон утрачен и в том, и в ином случае, мы... сокращаем икс. В результате получаем.

Он быстро зачеркнул иксы.

$$\mathbf{A=B}$$

– В результате: A – Вы плачете или B – Вы спокойны... Выбор – за вами.

Рассветов посмотрел на девушку. Она отвлеклась, наблюдая за его примитивными вычислениями, и уже не всхлипывала.

– Правильно! Математически всё верно, – девушка посмотрела в глаза Рассветову, и он увидел в них интерес, – Вы правы. Действительно, не стоит сожалеть о том, чего нельзя исправить... Спасибо Вам.

Она встала, застенчиво улыбнулась и пошла вниз по улице...

Рассветов направился в противоположную сторону. «Вот и математика пригодилась», – думал он. Домой не хотелось. Его непреодолимо тянуло назад. Первые снежинки упали на мостовую. Перед внутренним взором Рассветова стояло лицо девушки. То жалобное, то улыбающееся.

Больше всего на свете он желал, чтобы девушке вернулся телефон. А ещё лучше, чтобы телефон вернул он – Рассветов. А потом они бы просто шли по улице и говорили. О чём угодно. «Даже о математике – будь она неладна!», – подумал Рассветов.

И в этот момент ударил такой раскат грома, что Рассветов подпрыгнул. Сверкнула ослепительная вспышка, а когда зрение немного восстановилось, он увидел под ногами небольшой прозрачный полиэтиленовый пакет.

Осторожно подняв его, Рассветов обнаружил внутри белый мобильный телефон и блестящую, переливающуюся карточку с текстом.

На ней выпуклыми буквами было написано:

Мобильный телефон системы «MotoEricNokSung – БЭдроид 54875» - 1шт.

Восстановлен на кварко-глюонном уровне на основе анализа утраченного образца. Усовершенствован.

(Привет от математиков XXIV века!)

Старший научный сотрудник

Ханты-Мансийского филиала

Всеземного института времени

Сергей Рассветов

А ниже, от руки, второпях и мелким почерком было нацарапано:

Дерзай, прапрадед! Верни телефон прапрабабушке и не обижай её»... и смайлик :)

... Рассветов медленно развернулся и со всех ног бросился вслед за девушкой.



ШКОЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Старинное сибирское село Сытомино, расположенное в северо-западной части Сургутского района, на берегах Оби и Сытоминской протоки, возникло в 19 веке.

В сельском поселении издавна существует множество легенд и поверий. Одну из этих легенд я хочу поведать вам.

Я узнала много об этой школе от жителей нашего села. Я была поражена этой мистической легендой. В Сытомино, на берегу реки располагалась школа. Она была сделана из дерева, большие и светлые окна, длинные коридоры. В школе всегда царила дружная атмосфера, всегда проводились весёлые праздники.

Старожилы села рассказывали, что по легендам души умерших учителей часто посещали своё родное место – эту школу. И как-то в один вечер компания из трёх ребят задержалась после уроков. Ребята находились в коридоре и рассматривали новую стенгазету. В это время один из ребят услышал странные звуки, как будто кто-то скребёт по стене когтями. Но значения этому не придавал. Через несколько минут это повторилось. Тогда это услышали все. Они были удивлены этому и в тоже время напуганы. Они подумали, что кто-то просто хочет их припугнуть. И дружно посмеялись над этим. Но тут они услышали, как из закрытого кабинета раздались громкие звуки, там что-то с большим грохотом упало, следом что-то ещё. Один мальчик подошёл к двери и дёрнул за ручку – дверь оказалась запертой. Дети побежали к выходу, но и входная дверь оказалась закрытой. Дети, не зная, что делать, кинулись к другому выходу. В этот момент во всей школе отключился свет. Ребята были в недоумении – что происходит. От страха они просто замерли на месте. В школе царила тишина. И тут они услышали стук ботинок, доносящийся с конца коридора. Он был всё ближе и ближе...

Дети были перепуганы. Вдруг резко все двери классов начали открываться и захлопываться одновременно и с грохотом. Дети сидели на полу в коридоре, прижавшись друг к другу и слышали приближение этих странных ботинок и грохот дверей. Звук был уже рядом, как тут резко включается свет, вбегает сторож этой школы в недоумении того, что происходит. Двери были распахнуты, в классах

были раскиданы все вещи. Дети бросились к сторожу и рассказали ему о произошедшем. Он увидел в их глазах столько страха, что было не передать словами. После этого случая дети в школе не задерживались. А эта история спустя много лет стала легендой нашего села.



Саида Стовповая, с.п. Высокий Мыс

БЕРЕЖЁНОГО БОГ БЕРЕЖЁТ!

Много тайн хранит в себе Тундринская земля! Это и тайна золота Колчака, и история исчезновения церковных колоколов с храма Святого Великомученика и Целителя Пантелеймона, и загадка названия Шайтанского болота. Но это далёкое прошло. Всё окутано тайной, да и свидетелей тех событий уже нет на белом свете.

И вот история относительно недавнего времени – ураган 1994 года, нанёсший ущерб посёлку Высокий Мыс и не тронувший село Тундрино.

Летний тёплый вечер не предвещал ничего странного. После трудовой недели кто-то готовился к предстоящим выходным, кто-то праздновал День Кооперации, в общем в посёлке всё шло своим чередом.

Из воспоминаний жителей посёлка.

«Проснулась от давящей, жуткой тишины. Было очень страшно. Выглянула в окно: всё было жёлтое, потом всё почернело. Поднялся сильный ветер, и начался проливной дождь. Всё прошло очень быстро. И снова стало тихо. В страхе побежали на кладбище, всё ли там в порядке. В посёлке, где была ровная поверхность, всё было чисто, гладко, Обь просматривалась».

«Было очень тепло. Под утро начался гул, земля «гудела». Потом поднялся сильный ветер. Все проснулись. Было страшно. Всё прошло за несколько минут, очень быстро. В окно было видно, как

сорванные с домов крыши «бежали» по улице. Потом был сильный дождь, и снова стало тепло и тихо».

«Сорванная крыша ударила в окно, оконная рама сложилась вдвое и влетела в дом. Вода лилась везде. После урагана воду из дивана черпала тазами. Деревенские мужики ездили очищать дорогу до Тундрино от поваленных деревьев».

«Берёзы в школьном дворе сильно гнуло вниз и резко поднимало вверх. И был сплошной поток воды».

«Пострадали сельповские склады, у них снесло крышу. А в сельпо только что завезли муку на целый год. Мешки с мукой сильно промокли. Почти неделю перекрывали потом крыши».

«Был такой сильный ветер, что страшно было выйти на улицу. А когда глянула в окно, комбикормового склада уже не было».

«Мешки с комбикормом поднимались в воздух. После урагана обожравшиеся крысы вереницей шли через дорогу в огороды».

«Сильно пострадал лес. Вековые кедры были вырваны с корнем. Несколько часов пришлось очищать потом дорогу до Тундрино».

Вот сколько бед принёс ураган жителям Высокого Мыса! Долго пришлось деревенским мужикам расчищать дорогу от Высокого Мыса до Тундрино. И каким же было их удивление, что за километр до села завалы резко прекратились, дорога была чистой.

А в Тундрино сияло солнце, было тепло. Жители на берегу Курьи праздновали День рыбака. И даже не догадывались о том, что совсем рядом с ними прошёл страшный ураган.

А люди с тех пор говорят, что церковь-матушка уберегла старинное село.

И в правду «бережёного Бог бережёт!»



ВРЕМЯ – ВЕТЕР, ЖИЗНЬ – ЗАГАДКА

Эту удивительную историю поведал Центральной городской библиотеке её постоянный читатель Иван Васильевич Ковальцов, который проживает в Лянторе с 1980 года. И, став почти аборигеном, не понаслышке знает настоящую жизнь нашего городка и Сургутского района.

Жизненная история. История из жизни ханты...

Но обо всём по порядку.

Начинает свой рассказ Иван Васильевич просто:

– Были у меня друзья – ханты Никита и Лиза Тайбины, а у них три сына: Лёвка – старший, Данил и Гришка – младшие, погодки. Дружили мы с ними долго. Частенько собирались на стойбище, вместе рыбачили, вместе в лес ходили. Никита помогал мне машину чинить. Лиза, жена Никиты, кисы мне сшила. Я их долго носил. Знала хозяйка, что я люблю строганину и хлебные лепёшки, которые необыкновенно вкусно получались у Лизы. Всегда угощали гостеприимные хозяева меня патанкой и нянем (по-хантыйски строганина – патанка, хлеб – нянь).

Каждые выходные к ним я приезжал, продукты привозил, бензин, запчасти разные (тогда ещё на ГАЗ-66 работал). Детям – всегда шоколадки – их любимые конфеты.

Три собаки было у Тайбиных. Собаки меня всегда чуяли за три версты и, «улыбаясь хвостами», встречали дружно. Для них у меня тоже всегда было что-нибудь вкусненькое. Никогда с пустыми руками не приезжал: то косточка, то ещё какое-нибудь лакомство – как обязательная привычка – были у меня в кармане. У собак тоже за привычку было – провожать меня домой. Дружно бежали впереди меня километра два-три мои сопровождающие охранники, периодически оглядываясь и постоянно обнюхивая знакомую дорогу.

Много чему я у Никиты научился, ну, и его кое-чему научил. Вместе строили лабаз, навес, возились с лодкой и «Бураном». Я всегда напоминал Никите: «Обращайся с техникой, как с женщиной. Ласково, нежно. Как ты – так и она. Посмотришь – не подведёт!»

А он, улыбаясь, отвечал: «Как так? Техника – машина, женщина – птица. Ум женщины куда только не ходит».

Забавно как-то...

Мальчишки тоже вместе с нами возились. Смышлёные... Особенно старший – Лёвка. Лучше Никиты разбирался в технике. Сам быстро разбирал и собирал мотор, сам мог починить даже «Буран».

Дети радовали всех своими успехами.

Каждый раз, когда я приезжал на стойбище, мои ханты-друзья всегда встречали меня радушно. Поражало и радовало их усердное трудолюбие. Вся семья постоянно была при деле: то снасти, то какие-то ловушки, то удочки – всегда что-то мастерили.

У нас даже вошло в традицию вместе «запускать» это хитрое орудие в дело. Да, это было целое событие. Видели бы вы, сколько радости и восторга было в детских глазах от всего происходящего!

И примета у нас была своя на этот случай. Если первое испытание проходило благополучно, значит в дальнейшем будет удача. И знаете, ведь «работает» примета!

Лёвка-то, старший, был шустрый, проворный, первый везде. А Данил и Гришка – не разлей вода – всегда везде и только вместе. Да, пацаны хорошие... Были... Судьбы разные, но неразумные...

Иван Васильевич тяжело вздохнул, перевёл взгляд на окно. Задумался... Затем, не спеша, продолжил:

– Как-то выехали мы с Никитой и ребятнёй на ягодники. Далеко заехали, километров шестьдесят, а может и больше. Потом пошли пешком, километра три шли, а ягод совсем мало. Смотрю, вдруг Никита остановился возле куста, пошептал над ним, что-то достал из кармана и положил под куст, затем поклонился и дальше пошёл. Я ничего спрашивать не стал. Ладно, думаю, потом сам расскажет.

Незаметно все рассыпались по лесу, разбрелись по разным сторонам. Слышу, Никита меня зовёт и показывает на дерево. Я подошёл.

– Видишь, это кедр – Лёвка. Подрос, окреп, стал большой, как он, - сказал, улыбаясь, Никита. – Мужчина растёт.

С явным интересом я стал разглядывать дерево, как будто впервые в жизни видел его.

– Это наше семейное место в лесу. Да, давненько здесь не был, однако. Вот и не признал сразу. Только своим здесь можно быть. Только своим... Ну ты же свой, Иван. Видишь, вон на ветке мешочек? Уже не достать! - показывая вверх на ветки, продолжал Никита. – Эх, 13 лет пролетели, как ветер...

– Мешочек? Зачем? – всматриваясь в густые ветки кедра, поинтересовался я.

– Это защита от злых духов. Чем выше дерево и крепче – хорошо. Хорошо будет Лёвке. Удача большая будет. Сила будет. Небо его будет защищать.

– А Данил и Гришка как?

Никита немного отошёл в сторону, показывая на два других рядом стоящих кедра, правда, чуть поменьше первого, гордо заявил:

– Вот кедр – Данька, вот – Гришка! Все тут! Всех будет небо беречь. Всем будет хорошо.

Постояв под роскошными ветками кедра, на душе у меня стало как-то спокойнее и радостней, на какое-то время даже забыл, где я и зачем. Разнежился... Как благодать на меня спустилась. А может показалось? Затем быстро опомнился и пошёл собирать ягоды.

Домой мы вернулись поздно, зато с таким «уловом», что нам и не снилось. Столько ягод я сроду не собирал! Даже сейчас так не получается. Позже выяснилось, что неспроста Никита шептал над кустом. Это он так лесного духа задобрял и просил его разрешения на сбор ягод.

Даже теперь, когда я отправляюсь в лес, всегда прошу лесного духа: «Лес-дружочек, дай мне ягодку и грибочек...», – и угощаю его конфетами.

Как-то раз после неожиданной встречи в лесу с косолапым и после его «дружеского» рукопожатия я попал на стойбище к Тайбиным. Друзьям ничего не пришлось объяснять. Всё было написано у меня на лице. А вещественным доказательством дружеской встречи, где я в качестве потерпевшего, а не наоборот – моя раненая рука.

Лиза быстро обработала мою руку: перепалила собачью шерсть, потом пеплом обильно посыпала мою рану.

– Заживёт всё быстро и гладко, – успокоила меня Лиза, колдуя над моей рукой: шептала что-то на ней, огнём водила, дымом обкуривала.

– В общем лечила. И, правда, сейчас у меня даже рубца нет. Всё зажило быстро и гладко. Но эту встречу я буду помнить всегда, – показывая свою руку, говорит Иван Васильевич, где остался только белый след от медвежьего рукопожатия.

Время шло...

Вскоре Никита умер. Долгое время я не виделся с Тайбиными. Потом как-то узнал, что сначала погиб Гришка – самый младший – убили его в драке. Вот Никита-отец и не пережил этого, не смог. Данька решил отомстить за брата: подрался с кем-то. Сильно ему досталось. Долго болел, но тоже отошёл в нижний мир... А Гришка, – никто не знает, где он. Говорят, в тайгу, в лес подался, в глухомань... Лиза – долгожительницей была, 92 года прожила.

Я всегда буду помнить своих хороших друзей-аборигенов.

Иван Васильевич замолчал, затем посмотрел на часы, задумчиво продолжил:

– Н-да... Время неумолимо...Так вот я к чему. Деревья ведь пропали. Нет кедров... Никто даже подумать не мог. Такие роскошные, высокие были и совсем пропали...

Говорят, в кедр Гришки молния попала. Сгорел за ночь. Огонь перекинулся на второй кедр, кедр Даньки. Дерево сильно пострадало. Долго стояло безликое, а потом постепенно пропало. А Даниил ведь тоже долго болел... А третий кедр – самый старший – тоже пропал. До сих пор причина непонятная, как неизвестная и сама судьба Лёвки, самого старшего сына Тайбиных. Никто не знает, где он, что с ним. Исчез и всё...

– Так и дерево по непонятным причинам отказалось от жизни. Пропало. Нет деревьев – нет жизней. Вот и не верь в судьбу: жизнь – загадка, время – ветер, – закончил свою интересную историю Иван Васильевич и грустно улыбнулся.



Майя Швейд, с.п. Тром-Аган

ТАЁЖНЫЙ ХРАМ НА БОЖЬЕЙ РЕКЕ

Было это в 90-х годах прошлого столетия. Каждый год, лет пять подряд, ездили мы на лодках вверх по течению Божественной реки – Тромъёган собирать грибы и ягоды. Чувствовала я себя настоящим лесным человеком. Всё знаю, всё умею... Никого и ничего не боюсь...

Всё вокруг моё родное, и ничего не предвещало загадочной истории, но начну, пожалуй, по порядку.

Приехали мы поутру в наш лесок. Расположились, как всегда, у костра, перекусили и пошли каждый своей тропинкой. Я шла, радовалась каждому кусту, каждой ягодке, каждому грибочку. Дуновение ветра вызывало восторг. Душа парила, хотелось кружиться и дышать, дышать, дышать...

Шаг за шагом, ручеёк за ручейком, кстати, к моему удивлению, почему-то удивительно часто переходила ручейки, казалось, раньше меньше было. Но было очень интересно, что же там дальше? Главное правило – идти вперёд, назад всегда успею! Так шла я достаточно долго, пока не поняла, что нахожусь где-то на холме. Глядя в сторону реки, во всяком случае, где она должна была быть, реку я даже близко не наблюдала. Моему взору представилась картина: бескрайнее камышовое поле и где-то вдаль кромка леса. И как я сюда попала – не понятно! Столько мыслей в голове, не знала с какой начать. Первым делом посмотрела – есть спички, мазь от насекомых? И, конечно, жажда приключений, как тогда казалось, мне бросили вызов! Какая-то неведомая сила привела на это место и наблюдает, как я справлюсь с данной ситуацией.

Делать было нечего, нужно включать инстинкт самосохранения. Взвесив все «за» и «против», поняла, что необходимо искать путь домой. Немного прислушавшись к окружающим звукам, определила – где-то работают люди, был слышен гул техники. Вышла на нитку ЛЭП и отправилась на шум вдоль неё. Столько ягоды – целыми гроздьями – и голубика, и черника, и брусничные поляны, а грибов вокруг! Но надо идти! По пути видела старую обветшалую избушку, для себя подметила, если не найду дорогу домой, вернусь для ночлега. Это уже позже я узнала, что по старинным поверьям ханты лучше переночевать на кладбище, чем остановиться на ночь в старом заброшенном доме. Сколько шла – не помню, дорога, казалось, не кончается. В какой-то момент меня осенило, что гул техники это всего лишь шум ЛЭП, и дорога вдоль неё бесконечна. На моё счастье из-за туч выглянуло солнышко! Это было торжество сознания! Определив стороны света, где рассвет и где закат у нас в посёлке, я поняла – иду не в ту сторону. Повернула в обратный путь. Где-то вдаль увидела горящий факел, это был факел на кустовой установке в нескольких километрах от нашего дома. Я шла домой!

Каково же было удивление, когда я неожиданно вышла на Святую гору – место поклонения коренных жителей духам Земли, Воды и Неба. Сказочная поляна в обрамлении берёз с разноцветными полосками ткани и большими полотнами ситца, повязанными на верхушках деревьев.

Для аборигенных народов Югры святилища и ритуальные места несут в себе нравственные ценности, являются неотъемлемой частью духовной национальной культуры, имеющей сакральное значение. Здесь пополняются жизненные источники земли и людей, здесь ханты и манси молятся, проводят обряды, делают свои приношения, просят помощи и покровительства у богов. Эти люди не строят храмов, для них «молельным помещением» является такое особо-святое место в лесу.

И какой здесь дурманящий запах зелени и ягод в окружении тишины и спокойствия, плывущие облака над головой, уносящие тебя ввысь, что единение с природой наступает само собой: погружаешься в свои мысли, внутренне задаёшь волнующие тебя вопросы и получаешь ответы, а всё остальное уходит напрочь.

Я была, как замороженная, а не было ли это ещё и своеобразным посвящением?

Уже смеркалось, когда послышался звук мотора. Нашла в себе силы ещё пошутить: теперь буду ловить такси! Подбежала к краю поляны, внизу обрыв и река. Ура! Вижу лодку! Это моя семья возвращалась с моих поисков! Радости не было предела.

Сейчас я уверена, что в тот день было испытание: подхожу ли я для людей Божественной реки, могу ли понять их, и что я смогу для них сделать?

Это был знак свыше.

Вскоре меня пригласили руководить национальным сельским клубом посёлка. Началась творческая жизнь по сохранению и возрождению культуры, быта, языка восточной группы ХАНТЫ, чем занимаюсь уже более пятнадцати лет.

И теперь думаю, что чем больше углубляюсь в культуру финно-угорского народа, тем больше понимаю – как мало я ещё знаю.

Столько всего непознанного на нашем Севере!



И ВНОВЬ О «СНЕЖНОМ ЧЕЛОВЕКЕ»

Автору этих строк никогда не приходилось встречаться с мистическими существами, участвовать в мистических событиях. Поэтому они для меня являются небывальщиной, сказкой. Но ведь серьёзные люди рассказывают и рассказывают серьёзно. О чём? О домовых, которые «наваливаются» по ночам, недовольные чем-то. О леших, которые «кружат» по лесу грибников. А вот ещё один неожиданный для наших мест персонаж – снежный человек.

Зашла в Википедию, читаю:

«Снежный человек (йети, сасквоч, бигфут англ. bigfoot, энжей, авдошка, алмасты) – легендарное человекообразное существо, якобы встречающееся в различных высокогорных или лесных районах Земли. Его существование утверждается многими энтузиастами, но на текущий момент не подтверждено. Есть мнение, что это реликтовый гоминид, то есть млекопитающее, принадлежащее отряду приматов и роду человек, сохранившееся до наших дней с доисторических времен».

Правда, Википедия не вспоминает о встречах со снежным человеком в нашем округе, но не может же она всё знать! Внучка с горящими глазами читает книгу О.А. Кошмановой «Лесбег, он же Хумпелен-Комполь. Кондинская быль». Что же её так заинтересовало? Оказывается, Лесбег – это тот же снежный человек, только уже земляк наш, кондинский, известен местным манси с давних пор, защитник лесного покоя. А почему внучка моя так им заинтересовалась? Оказывается, летом, проводя каникулы у бабушки Вали в деревне Юган, слушала её рассказы о встречах юганских жителей со «свистуном». Бабушка Валя у нас женщина серьёзная и шутить от нечего делать в таком вопросе не станет, поэтому Василиса ей верит и мечтает о встрече с лесным человеком. Вот что рассказывала бабушка Валя (Лощинина Валентина Ивановна 1952 г.р., пенсионер, по профессии ветеринар, проживает в деревне Юган с 1991 года)

«Это было в 2001 году летом в период сенокоса. Мы накосили сено и с мужем на тракторе перевозили его домой. Приехали на поле, на свой покос где-то утром часов в 9. Подъехали к копне и остановили трактор. Муж предложил попить чаю, а потом уже будем грузить сено

в прицеп. Трактор был повёрнут в ту сторону, куда мы должны были выезжать и ехать домой. В метрах ста дорога сворачивала направо, и на углу рос большой куст тальника диаметром где-то в метр. За ним дорогу не было видно. Мы сидели в кабине трактора и обратили внимание, что по этой дороге из-за куста показался человек. Мы сильно к нему не присматривались. Просто смотрели и думали, что это рыбак с рюкзаком. То есть у него был горб на спине, но обратили внимание на то, что он был весь одного цвета серо-жёлто-зелёный, грязный такой. Мы посмотрели на него, что он идёт по дороге к нам, опустили глаза и начали кушать. И когда я подняла глаза через несколько минут, я увидела, что дорога пустая и мужу говорю: «Смотри, а никого нет». Был человек, шёл на рыбалку, а теперь никого нет. Муж говорит: «Да он, наверное, пошёл на берег к речке». Но моё женское любопытство перебороло, я встала, пошла к этому месту и начала смотреть, куда этот человек делся... Если бы пошёл к берегу, пошёл бы по траве (трава была густая и высокая). Но никаких следов не было. Кругом обследовала весь куст, где можно пройти, чтобы остался бы след человека, но ничего не нашла. Никаких следов... Примерно в это время у нас вблизи Югана появился, как мы его называли, «Свистун». Такое существо, оно было лохматое и такого именно цвета.... Это мы потом уже узнали, когда уже стали рассказывать другим людям, которые тоже видели его. Когда с ним сталкивались лицом к лицу, он издавал звук похожий на свист, как бы предупреждая о себе, поэтому его прозвали «Свистун». На следующий день наш односельчанин Маслийчук Алексей пошёл на рыбалку. Он шёл через наши покосы к реке. Между покосами и речкой есть небольшая балка. Шёл, задумавшись и опустив голову. Когда он подошёл к этой балке и поднял глаза, то увидел на другой стороне, в метрах пятнадцати от него, стоит это существо и смотрит на него. От испуга он онемел и не знал, что делать, потом повернул в сторону и через все коряги и кусты побежал к реке к другим рыбакам. Ещё раз встретили это существо недалеко от деревни. Через протоку лежат трубы, образующие мостик, и через них идёт дорога на Большой Юган. Трое рыбаков шли вечером с берега Большого Югана. Подходя к этому мостику, они увидели, что это существо тоже подходит к нему со стороны деревни. Они стояли и смотрели друг на друга. От страха рыбаки не могли пошевелиться. Потом «свистун» свернул в кусты и освободил дорогу, а рыбаки, очнувшись, пошли домой. И таких встреч

было несколько. Это существо в то время видели около десяти человек.

Юганцы говорят, что раньше подобное существо иногда встречали в районе Асомкино, но в новом веке уже встреч больше не было ни в Асомкино, ни в Югане.

Кроме встреч со снежным человеком, люди часто встречаются с необъяснимыми следами, оставленными непонятно чем и кем на земле.

«Эта история произошла со мной, Лощининой Валентиной. В апреле месяце 1997 года.

От деревни Юган до (реки) Большого Югана была дорога, прочищенная бульдозером. Мы с мужем держали коров, и у нас стога лежали на поле, недалеко от деревни. Было не на чем возить сено, и мы с мужем возили его на санках. В одно из воскресений под конец апреля мы решили привести побольше сена, чтоб хватило до следующих выходных. Взяли санки и пошли по этой дороге. Ночью прошёл снег. Он был липкий и мокрый, и следы отпечатывались хорошо. Отойдя от деревни метров 100-150, мы наткнулись на отпечаток круга на дороге диаметром около метра. Это был отпечаток даже не круга, а кольца. Около 40 см толщиной. Край круга был зубчатый. Мы с мужем осмотрели всё вокруг, но никаких следов рядом не было. Мы обошли этот круг, не стали его затапывать, и когда мы шли по дороге, дальше пройдя где-то 500 метров, мы насчитали больше десятка этих кругов. Дойдя до стога, мы загрузили сено и пошли назад. Когда шли обратно, солнце уже светило вовсю, и круги подтаяли. Мы так и не смогли разгадать, откуда они взялись. Если только вертолет, шутя, опускал такую железку и отпечатывал. Другого объяснения мы не могли найти. Вот такая история произошла со мной и моим мужем».

Это ещё не все истории из славной деревни Юган, которая изначально была Юганским Погостом, затем селом Юганским. На небольшом пригорке в центре деревни стоит обезглавленное, вычерненное столетними дождями здание Юганской церкви, а недалеко от него магазин райпотребкооперации в бывшем купеческом складе, где в последние месяцы 2016 года начала работать наш сегодняшний информатор Лощинина Валентина Ивановна. Ещё несколько лет назад мне посчастливилось побывать внутри склада этого магазина – на золотистой внутренней поверхности брёвен

надписи работников, сделанные карандашом много-много десятилетий тому назад. Для меня они большее чудо, чем домовый или леший. А само дерево стен так и просится, чтобы к нему притронулись, погладили. Но вернёмся к чудесам, вот последний рассказ.

«Эту историю рассказал Владимир Горбатовский, житель деревни Юган. Это было в 80-х годах. Он шёл по тайге в сторону деревни. Недалеко от деревни он проходил через топкое болото и увидел в воде крест, было видно через воду, что крест большого размера и золотой. Он пытался достать этот крест и палкой, и руками, но крест не поддавался. Он пометил это место, пошёл в деревню, взял лопату и вернулся на это же место. Но сколько он ни искал этот крест, так и не нашёл. И место вроде то, и метка есть, а креста не было».

Много в нашей жизни случаев необъяснимых, иногда наше сознание над нами подшучивает, иной раз – окружающая природа приоткрывает что-то из своих закромов и потчует нас чудесами. Решила я написать о встречах со снежным человеком, специально ничего не искала, пожалуйста, на глаза попалась и книга «Лесбег». А позже – журнал «Югра» № 10 за 1995 год. В журнале в разделе «Сибирские легенды» напечатана история «Берёзовское чудо» о поисках Берёзовскими и Сургутскими полицейскими управлениями неизвестного чудовища, якобы убитого осенью 1845 года зверопромышленниками остяком Фалалеем Лыкысовым и самоедом Обылем: «Постав человеческий, росту аршин 3-х, глаза один на лбу, а другой на щеке, шкура недовольно толстой шерсти, потонее собольной, скулы голая, у рук вместо пальцев коти, у ног пальцев не имел, мужеска пола». И в этом же разделе отповедь от реалиста, не приемлющего никаких возможностей веры в существование «снежного человека» в статье А. Зеленина «О «снежном человеке».

Не встречала сама никаких чудовищ в лесу, не знаю, какую сторону поддержать, но хочется верить, что где-то, пусть даже не у нас, а в Конде, живёт в лесу Лесбег, охраняет тайгу от людей, которые, порой и не желая, приносят ей вред и гибель, думая о сегодняшней выгоде, забывают о завтрашнем дне.

Читаем перед сном с внучками замечательную сказку в стихах Тимофея Белозёрова «Бука»: «За болотом,/За урманом,/Где позёмка петли вьёт,/В тёмном доме деревянном/Бука старая живёт». Дошли до слов: «Часто видели берёзы,/И орешник, и лоза,/Как текли у Буки слёзы/ И туманились глаза...», мои девочки захлюпали носами:

«Жалко Буку! Бабушка, где она живёт, узнай адрес, мы её пожалеем!». А может и Бука – это воспоминание о встречах со «снежным человеком». Ведь всё когда-то с чего-то начиналось. Спице мои девочки, пусть останется с вами вера в чудеса, во встречу с добрыми волшебными существами и жалость к ним.

Жаль, что наши события произошли до начала эры сплошной телефонизации в нашем районе и фотографическим материалом не подтверждаются, но у сегодняшних наших современников все встречи ещё впереди, держите камеры готовыми к любым встречам.



Тайны Сургутского района

**сборник составлен по материалам библиотечного конкурса
«Сургутской район – район мистический»**

Подписано в печать 30.06.2017
Формат А5 (148x210мм). Бумага офсетная.
Гарнитура Таhоmа. Печать оперативная
Тираж 100 экз.

Муниципальное казённое учреждение культуры
«Сургутская районная централизованная библиотечная система»
628405, г. Сургут, пр. Пролетарский, 10/3
тел. (3462) 25-26-87
e-mail: zavmetod@raionka.ru, сайт: www.raionka.ru